



جامعة دمشق  
المعهد العالي للغات  
ماجستير تعليم اللغة العربية

# محاضرة بعنوان التخطيط للتدريس

إعداد الدكتور  
عصمت الله رمضان

# مفاهيم التدريس

للتدريس تعريفات متعددة نختار منها ما يلي:

كافة الظروف والإمكانات التي يوفرها المعلم في موقف تدريسي معين، والإجراءات التي يتخذها في سبيل مساعدة المتعلمين على تحقيق الأهداف المحددة لذلك الموقف.

**التدريس هو:** مجموعة النشاطات التي يقوم بها المعلم في موقف تعليمي لمساعدة طلابه في الوصول إلى أهداف تربوية محددة، ولكي ينجح التدريس ينبغي على المعلم توفير الإمكانيات والوسائل ويستخدمها بطرائق وأساليب متبعة للوصول إلى أهدافه..

# مفاهيم التدريس

**ومن أكثر التعريفات شمولاً للتدريس:**

**نشاط إنساني هادف ومخطط وتنفيذي، يتم فيه تفاعل المعلم والمتعلم وموضوع التعلم**

**وبيئته، ويؤدي هذا النشاط إلى نمو الجانب المعرفي والمهاري والانفعالي لكل من المعلم**

**والمتعلم، ويخضع هذا النشاط إلى عملية تقويم شاملة ومستمرة.**

# مفاهيم التدريس

## التدريس

### التدريس التحديث

كل الجهود المبذولة من المعلم من أجل  
مساعدة المتعلمين على النمو المتكامل كل  
وفق ظروفه و استعداداته و قدراته

### التدريس التقليدي

مجرد إعطاء معلومات وإكساب  
معارف للمتعلم

فن مساعدة الغير على أن يتعلم

# التعليم والتعلم

**”التعليم: أعم وأشمل من التدريس ”**

عملية مقصودة أو غير مقصودة مخططة أو غير مخططة تتم داخل المدرسة أو غير المدرسة في زمن محدد أو غير محدد و يقوم بها المعلم أو غير المعلم بقصد مساعدة الفرد على التعلم و اكتساب الخبرات .

**التعلم :**

التعليم هو العملية والإجراءات بينما التعلم هو نتاج تلك العملية... والتعلم مجموعة من التغيرات التي تظهر في سلوك المتعلمين بعد مرورهم بخبرة معينة ويستدل عليها من خلال قياس أدائهم المعرفي و النفس حركي و الوجداني في ضوء الخبرات التي مروا بها .

# مقارنة بين التدريس والتعليم

| وجه المقارنة | التدريس                | التعليم                |
|--------------|------------------------|------------------------|
| القصد        | المعلم يقصد كل أو موقف | المعلم يقصد أو لا يقصد |
| التخطيط      | مخطط مسبقا             | مخطط أو غير مخطط       |
| وضوح الأهداف | الأهداف معروفة وواضحة  | واضحة أو غير واضحة     |
| زمن محدد     | زمن محدد وملتزم بوقت   | زمن محدد أو غير محدد   |
| القائم عليه  | المعلم فقط             | المعلم أو غير المعلم   |
| المكان       | المدرسة                | المدرسة أو غير المدرسة |

## خصائص التدريس:

- نشاط مهني هادف ومخطط ومقصود يحترفه أشخاص مكلفون رسمياً بقصد تحقيق أهداف تعليمية محددة.
- التدريس عمليات أساسية مترابطة بين التخطيط والتنفيذ والتقويم.

## مهارات التدريس

تعرف مهارات التدريس بأنها: نمط من السلوك التدريسي الفعال في تحقيق أهداف محددة يصدر عن المعلم على شكل استجابات عقلية ولفظية أو حركية أو جسمية أو عاطفية متماسكة وتتكامل في هذه الاستجابات عناصر الدقة والسرعة والتكيف مع ظروف الموقف التدريسي. وهذه المهارات هي:

## أولاً. التخطيط:

مجموع الخطوات والإجراءات والتدابير التي يتخذها المعلم بشكل مسبق قبل تنفيذ التدريس ويتدرب عليها من أجل ضمان تحقق تدريس أفضل وتعلم أفضل.

ومن مهارات التخطيط للتدريس:

- تحليل المحتوى.
- تحليل خصائص المتعلمين واستعداداتهم للتعلم.
- اختيار وتحديد الأهداف التعليمية.
- اختيار الوسائل التعليمية.
- تحديد أساليب التقويم، تحديد الواجب المنزلي.

## . ثانياً: التنفيذ:

قيام المعلم بتطبيق الخطة التي قام بإعدادها في غرفة الصف من خلال تفاعله وتواصله الإنساني مع طلابه وتهيئة بيئة التعلم المادية والاجتماعية لتحقيق الأهداف المرجوة من التدريس من خلال قيامه بإجراءات تدريسية معينة **ومن مهارات تنفيذ التدريس ما يلي:**

- مهارة تهيئة غرفة الصف - التمهييد للدرس الجديد. -
- مهارة استخدام الوسائل التعليمية
- مهارة الشرح - مهارة طرح السؤال- مهارة العروض العملية . -
- مهارة التعزيز
- مهارة تعزيز العلاقات الشخصية - مهارة تلخيص الدرس- مهارة الإدارة الصفية.

**. ثالثاً: التقويم:**

الحكم على مدى نجاح عملية التدريس وتحقيق الأهداف  
الموضوعة.

ومن مهارات التقويم: تحديد وتنويع أساليب التقويم وتنويع  
الاختبارات ومستويات الأسئلة.

## . التخطيط للتدريس:

- **أهمية التخطيط للتدريس:** يعد التخطيط للتدريس من المهارات الأساسية في إعداد المعلم وتكوينه وبالتالي ضرورياً لنجاح المعلم وإنجاح العملية التدريسية، وتتضح أهميته من النقاط الآتية:
  - يساعد المعلم على تنظيم عناصر العملية التعليمية من حيث اختيار الأهداف والنشاطات التعليمية والطرائق والأساليب المناسبة.
  - يمنع المعلم من الارتجال في عملية التدريس ويقلل من مقدار المحاولة والخطأ في تدريسه وبالتالي تجنب المواقف الحرجة التي قد تنشأ من عدم التخطيط.
  - ينعكس إيجاباً على الطلبة من حيث إنه يساعدهم على المشاركة الإيجابية في تحقيق أهداف النشاطات التعليمية.
  - يسهم في تطوير العملية التربوية بوجه عام من خلال تطوير الاختبارات وتحسين نوعية التعليم وتحديد جوانب القوة والضعف في المناهج المدرسية.

## **. مبادئ التخطيط للتدريس :**

**لضمان تحقيق فوائد التخطيط هناك مبادئ يجب على المعلم معرفتها  
وامتلاكها وهي:**

❖ **إتقان المعلم لمادته العلمية مما يسهل عليه تحليل المحتوى وتحديد الأهداف.**

❖ **فهم المعلم للأهداف العامة وأهداف تدريس مقرره.**

❖ **معرفة المعلم لخصائص الطلبة وقدراتهم وحاجاتهم.**

❖ **معرفة المعلم لطرائق تدريس مقرراته المختلفة.**

❖ **معرفة المعلم لأساليب التقويم وتحديد الأدوات المناسبة لقياس مدى تحقق الأهداف.**

## العناصر الرئيسية التي يتضمنها التخطيط والإعداد للدروس اليومية؟

- يتضمن التخطيط للدروس اليومية العناصر التالية :-
- عنوان الدرس .
- أهداف الدرس.
- استراتيجيات التدريس.
- الوسائل التعليمية.
- المهارات اللغوية
- المهارات الحياتية
- التمهيد للدرس.
- محتوى الدرس وعرض مادته .
- التقويم
- الأنشطة المصاحبة والمتابعة.

## كيف تنجح في تقويم ما قمت بإعداده من دروس؟

### أولاً : موضوع الدرس:

- هل يتسم بالوضوح والدقة؟
- هل يعالج موضوعاً يرغب المتعلم في دراسته؟
- هل يناسب ميول المتعلمين؟

### ثانياً: أهداف الدرس

- هل هي مناسبة لمستوى المتعلمين؟
- هل تم صياغتها بطريقة إجرائية؟
- هل تتضمن الجوانب المعرفية والمهارية والوجدانية؟
- هل يمكن تحقيقها بسهولة؟
- هل هي واضحة ومفهومة؟

**. كيف تنجح في تقويم ما قمت بإعداده من دروس؟**

**أشكال التمهيد للدرس** هل فكرت جديا في التمهيد للدرس الجديد؟

- تركيز وجذب الانتباه
- مراجعة المعلومات السابقة
- التمهيد بذكر أهداف الدرس
- ذكر عناصر الدرس أو كتابتها على السبورة
- ذكر الأحداث التاريخية المرتبطة بموضوع الدرس
- ذكر أشياء مألوفة لدى الطلاب وفي نفس الوقت مرتبطة بما يقوم بتدريسه :
- التمهيد بطريقة حل المشكلات بوضع المتعلم في موقف يحتاج منه إلى بذل جهد فكري لحل مشكلة قد تواجهه
- استخدام الأحداث الجارية للتمهيد للموضوع الحالي

**. كيف تنجح في تقويم ما قمت بإعداده من دروس؟**

### **رابعاً: محتوى الدرس**

- ١- هل يساعد على تحقيق أهداف الدرس؟
- ٢- هل يناسب مستوى المتعلمين؟
- ٣- هل يناسب زمن الحصة؟
- ٤- هل يتطلب قراءة كتب أخرى غير الكتاب المدرسي؟
- ٥- هل يتسم بالاستمرار والتتابع والتكامل؟

### **خامساً: الوسائل التعليمية**

- ١- هل هي متوفرة بالمدرسة أم أنك سوف تصنعها؟
- ٢- هل تساعد على تحقيق أهداف الدرس؟
- ٣- هل الفصل ملائم لعرض هذه الوسائل؟
- ٤- هل قمت بتحديد مواضع استخدامها في الدرس ومتى وكيف يمكن استخدامها؟
- ٥- هل هي ملائمة لمستوى المتعلمين؟

## كيف تنجح في تقويم ما قمت بإعداده من دروس؟

### سادسا: طريقة التدريس

- ١- هل راعيت تعدد وتنوع طرائق التدريس؟
- ٢- هل اخترت الطريقة المناسبة للمحتوى المناسب؟
- ٣- هل الطريقة مناسبة للهدف ومحقة له؟
- ٤- هل الطريقة مثيرة لميول المتعلمين نحو الدراسة؟
- ٥- هل راعيت الفروق الفردية بين المتعلمين؟
- ٦- هل الطريقة مناسبة للموقف التعليمي؟
- ٧- هل الطريقة تسمح للتلاميذ بالعمل فرادى وجماعات؟
- ٨- هل الطريقة تسمح بالمناقشة والحوار؟
- ٩- هل الطريقة تساعد على تنمية المهارات اللغوية للمتعلمين.

**. كيف تنجح في تقويم ما قمت بإعداده من دروس؟**

### **أسئلة التقويم**

- ١- هل الأسئلة تقيس ما تم وضعه من أهداف؟
- ٢- هل هي متنوعة بحيث تقابل ما بين المتعلمين من فروق فردية؟
- ٣- هل تم صياغتها بطريقة جيدة؟
- ٤- هل هي شاملة وتغطي الجوانب ( المعرفية والمهارية والوجدانية)

## **-مهارة التقديم والعرض-**

### **مهارات المحافظة على استمرار اهتمام الطلاب**

- ١) استخدام صوتك بفاعلية \*
- ٢) اذكر حكايات مرتبطة بالموضوع \*
- ٣) تحرك و أنت تتكلم \*
- ٤) غير في سرعة كلامك \*
- ٥) استخدم اسماء الطلاب \*
- ٦) استخدم السبورة والوسائل بفاعلية \*
- ٧) اطرح أسئلة \*
- ٨) استخدم مجموعات العمل الصغيرة \*
- ٩) أطلق أسماء الطلاب على بعض المفاهيم المطروحة \*
- ١٠) استخدم بعض النكات \*
- ١١) اقرا لغة الجسم \*
- ١٢) نوع في الأساليب التدريسية \*
- ١٣) أطلب من أحد الطلاب ادارة جزء من الحصة \*
- ١٤) أظهر حماس و لا تعلق على جهله \*
- ١٥) استخدم النشاط لضمان مشاركة الطلاب \*

# كيف تقوى الاعتبار الذاتي للطلاب؟

- \* أنصت جيدا لأفكارهم
- \* حاول ان تمتدح أفكارهم كلما استطعت
- \* أكد على هذه الأفكار و أهميتها و أقرها
- \* لا تتسرع بالإجابة على أسئلتهم أرجعها اليهم
- \* أكتب أفكارهم على السبورة أو اللوحة الورقية
- \* استخدم تعليقاتهم السابقة مسبقة بأسمائهم
- \* أبرز سلوكياتهم الايجابية ووضح أهميتها
- \* شجع المجاملات الجماعية للمشارك الواحد و دعمها
- \* اجعل الأمثلة من تجاربهم الخاصة
- \* شاركهم بتجاربك الخاصة
- \* اعترف بخطئك اذا حدث
- \* لا تكن مجاملا في الحقائق و المبادئ
- \* اجعلها صح/خطأ
- \* أشعرهم بسعادتك بوجودك معهم
- \* لا تجلس بعيدا عنهم
- \* ركز على اهتماماتهم و ليس اهتمامك
- \* اجعل أسئلتك في تناول قدراتهم للإجابة عليها
- \* وضح الأسباب في النهاية و لا تتركهم حيارى
- \* شاركهم بمعلوماتك
- \* لا تتسرع في ابداء ملاحظاتك؛ احفظها للوقت المناسب
- \* التغذية العكسية منك تدعم جهدك الإيجابي ✘

# الوصايا العشر للعرض و التقديم

- ١\_ لست وحدك بل معك مشاركون \*
- ٢) الهدف ليس عرض خبراتك و لكن تلبية رغبات واحتياجات الطلاب \*
- ٣) عامل المشاركين كما تحب ان يعاملوك \*
- ٤) الأجهزة الموجودة لمساعدتك فلا تكن مساعدا لها \*
- ٥) عليك بالشرارة الأولى أشعلها و الوقود اللازم لاستمرارك سيوجد ذاتيا من رد فعل الطلاب \*
- ٦) تعلم مواجهة المواقف الصعبة والحرجة \*
- ٧) أنت لست فى حلبة مصارعة فاحرص على ألا توجه لك ضربة قاضية من أحد الطلاب \*
- ٨) ثراء المدرس بخبراته، فلا تحاول اهمال المواقف و الخبرات التى يعرضها الطلاب \*
- ٩) وظف حركاتك وصوتك و تعليماتك فى التدريس \*
- ١٠) متابعتك و تقييمك المستمر لأدائك أثناء وبعد العرض شهادة ضمان لك (( كقائد )) \*

# من أهم المهارات المرتبطة بعرض الدرس:

- \* استخدام الأسلوب القصصي للتشويق وتوضيح المفاهيم.
- \* إضافة أفكار جديدة يصعب على الدارسين التوصل إليها بأنفسهم.
- \* توضيح أوجه التشابه والاختلاف والمزايا والعيوب للأشياء والأفكار.
- \* استخدام الوسائل التعليمية للتوضيح .
- \* توضيح المعلومات بالشرح والتفسير.
- \* استخدام الأمثلة واللامثلة لتوضيح الدرس.
- \* تذكير الدارسين بأهداف الدرس التي تم تحقيقها بين الحين والآخر.
- \* الاستعانة بقراءة فقرات أو آيات أو أحاديث لتأكيد وجهة نظر معينة.
- \* طرح الأسئلة والمشكلات على الدارسين أثناء الدرس.
- \* تشجيع الدارسين على المناقشة وإبداء الرأي.
- \* عدم الخروج عن الدرس.
- \* السير في الدرس بصورة متسلسلة ومنطقية.
- \* إعادة تنظيم المعلومات التي وردت بالدروس بطريقة جديدة.

وَشُكْرًا لِحَسَنِهِ إِصْنًا قُلُوبًا