

## مدرسة المادة: منيرة سراي الدين



### 2 Se déplacer en ville

#### B. Consulter le plan du métro

**Comment dire pour expliquer un itinéraire**  
Gare de l'Est ? Ce n'est pas **direct**. **Vous prenez** la ligne 1, direction Château de Vincennes jusqu'à Châtelet. Puis à Châtelet, vous **prenez la correspondance direction** Porte de Clignancourt et **descendez** à Gare de l'Est.

#### A. Grammaire

##### L'IMPÉRATIF

- **Prenez** la ligne 4.
- Ne vous trompez pas** de direction.
- Veillez** emprunter les correspondances.
- Soyez** patient !

#### Exercices :

#### 1. Complétez les conseils à l'aide des verbes suivants à l'impératif :

avoir, être, prendre, se déplacer

Chers amis voyageurs,

1. **Prenez** le temps de visiter la ville.
2. ... **Déplacez- vous** ... en métro, vous éviterez les embouteillages.
3. ... **Soyez** ... à l'heure, le train ne vous attendra pas.
4. ... **Déplacez- vous** ... parfois à pied, vous verrez mieux la ville.
5. ... **Soyez** .... prudent en traversant la rue.
6. ... **Ayez**... le courage de parler français.

## 2. Complétez les conseils ci – dessous avec les verbes suivants à l'impératif :

Circuler, respecter, laisser, attacher, klaxonner, se garer

Quand vous conduisez en ville ?

1. ... **Attachez** ... votre ceinture de sécurité.
2. Ne ... **klaxonnez** ... pas, même si vous êtes très énervé.
3. Ne ... **circulez** ... pas dans les couloirs réservés aux bus.
4. ... **Respectez** ... les feux de signalisation et la limitation de vitesse.
5. Ne ... **vous garez** ... pas où il est indiqué " Stationnement interdit".
6. ... **Laissez** ... la priorité aux voitures arrivant à droite.

\*\*\*\*\*

### B. Vocabulaire

#### 5. Alexandre Kicétou , le consultant de français .com, se promène dans Pris .

Sur la place de la Bastille, un touriste perdu lui demande comment se rendre en métro à la rue de la glacière. Complétez la réponse d'Alexandre Kicétou en choisissant parmi les mots proposés.

Si vous voulez éviter les embouteillages, prenez le(1)... métro ... Vous avez une

(2)... station.. juste devant vous. D'ailleurs,

je crois que j'ai un (3) ... plan ... dans ma poche...Attendez Ah oui, le voilà !... Bon,

regardez, Vous prenez la (4).. ligne ... 5.

(5)... direction ... Place d'Italie. À Place d'Italie, vous prenez la (6) ...

correspondance ... pour Étoile, et vous (7)

... descendez ... à glacière.

(1) bus, métro, taxi, TGV (Train à Grande Vitesse)

(2) information, gare, station, vente

(3) carnet, dépliant, plan, trajet

(4) distance, ligne, voie, zone

(5) changement, direction, itinéraire, guide

(6) banlieue, correspondance, destination, voiture

(7) descendez, desservez, montez, parcourez

\*\*\*\*\*

### L'expression de la comparaison

#### a) L'égalité, l'infériorité, la supériorité

• « **aussi** », « **moins** », « **plus** » + adjectif ou adverbe + « **que** ».

Pierre est **aussi** gros **que** Paul.

• « **autant de** », « **moins de** », « **plus de** » + nom + « **que** ».

On a **autant de** problèmes qu'avant.

• verbe + « **autant que** », « **moins que** », « **plus que** ».

Elle travaille **autant que** nous.

#### b) Les superlatifs

• « **le/la/les plus/moins** » + adjectif ou adverbe (+ « **de** »).

- « **le plus de/le moins de** » + nom,
  - verbe + « **le moins/le plus** ».
- C'est elle qui a **le plus de** pouvoir.
- « **meilleur** » est le comparatif de supériorité de « **bon** »,
  - « **mieux** » est le comparatif de supériorité de « **bien** ».
- c) « **plus... plus** », « **moins... moins** », « **autant... autant** »
- Plus** je le connais, plus je l'aime.

## E X E R C I C E S

### A. Complétez.

1. Le niveau de vie des Européens est... **plus** .. élevé de nos jours ..**qu'**.. il y a cinquante ans.
2. Malheureusement, je n'ai pas ... **autant de**.. chance ...**que**....toi, tu gagnes toujours.
3. En principe, un billet de cinéma est... **moins** .. cher... **qu'**... un billet pour l'opéra.
4. Je mets .. **moins de** ..temps... **qu'**.. avant pour aller au travail parce que j'ai déménagé près du bureau.
5. Cette année, j'ai gagné beaucoup...**plus d'**.. argent...**que**. l'an dernier, mais j'ai finalement tout perdu à la Bourse.

### B. « **mieux** », « **meilleur** », « **le mieux** », « **le meilleur** » ?

1. Il parle... **mieux** ..... français que nous, c'est ... **le meilleur** ...de la classe.
2. Le résultat est ... **meilleur** ..... que l'an dernier, ça va de... **mieux**. en... **mieux** .....

\*\*\*\*\*

## Le passé composé et l'imparfait

1. Le passé composé se forme avec

a) Être au présent + participe passé

• pour les 14 verbes suivants :

aller/arriver/descendre/entrer/monter/mourir/naître/partir/passer/rester/retourner/sortir/

tomber /venir ainsi que pour leurs composés (redescendre, rentrer, parvenir, devenir, etc.).

Il est tombé dans l'escalier.

• pour les verbes pronominaux : se lever, s'habiller, se coucher, s'ennuyer, etc.

Hier soir, je me suis ennuyé.

b) Avoir au présent + participe passé

• pour les autres verbes.

J'ai acheté un nouvel ordinateur. Tu as bien dormi ?

• pour les verbes de déplacement habituellement conjugués avec « être » (descendre, entrer, monter, etc.) quand ils sont construits avec un complément d'objet direct.

J'ai sorti la voiture du garage. Elle a passé la journée au bureau.

## 2- Choix entre passé composé et imparfait

Il dépend de la manière de considérer l'action.

- Avec le passé composé, on considère l'action comme un évènement.

Quand le directeur est arrivé, tout le monde l'a salué et la réunion a commencé,

- Avec l'imparfait, on considère l'action comme une SITUATION.

Dans cette entreprise l'ambiance était détestable : chacun disait du mal des autres, personne ne travaillait sérieusement.

- Avec l'imparfait, le récit est statique. Le passé composé crée une rupture.

Dans cette entreprise l'ambiance était détestable, Mais un beau jour M. Lebec est arrivé et tout a changé. Il dormait quand le téléphone a sonné.

- Le choix entre passé composé et imparfait ne dépend pas de la durée de l'action. L'imparfait peut parfois servir à exprimer une action courte et le passé composé à exprimer une action longue.

Il sortait du bureau quand je l'ai vu.

Elle a travaillé pendant trente ans dans la même entreprise.

## EXERCICES

### A- Mettez les verbes au passé composé ou à l'imparfait.

1. Il (être) ... **était** ... 10 heures passés quand il (arriver) ... **est arrivé** ... au bureau.
2. Hier, il (donner) ... **a donné** ... sa démission ; il ne (supporter) ... **supportait**... plus l'ambiance de travail.
3. Pendant mon voyage en Afrique, je (rencontrer) ... **j'ai rencontré**... un homme qui (Parler)... **parlait** ... couramment huit langues.
4. Cette ville (être) .. **était** ... tranquille jusqu'au jour où on (construire) ... **a construit**... un aéroport.
5. Félix (prendre) ... **prenait**... le métro tous les jours, mais le mois dernier il (décider) ... **a décidé** ... de venir au travail en voiture.

### **B. Dans chacune des phrases suivantes, mettez un verbe à l'imparfait et l'autre au Passé composé.**

1. On (être)... **était** ... dans la rue quand il (commencer)... **a commencé**... à pleuvoir.
2. Une voiture (arriver).. **est arrivée** juste au moment où je (traverser)...**traversais**..la rue.
3. Félix (être)... **était** ... à la maison quand nous (rentrer) ... **sommes rentrés**....
4. Quand je vous (appeler) ... **ai appelés**.. hier soir, qu'est-ce que vous (faire) .. **faisiez** .?
5. Ils (prendre) ...**ont pris** .... un taxi parce qu'ils (être) ... **étaient** ... pressés.

\*\*\*\*\*

## B. Expliquer le bon chemin

### LES EXPRESSIONS DE LIEU

Prenez la rue (le boulevard) **en face de** vous.

Suivez/ continuez cette rue.

Allez **tout droit/ jusqu'au bout** de la rue.

Longez la Seine/ le parc/ le quai.

Tournez **à (votre) gauche**.

Prenez la première rue **à (votre) droite**.

Traversez le pont / la place.

Prenez **devant / derrière** l'église.

Le Louvre se trouve juste **en face de** vous.

C'est la première (rue) **à (votre) gauche**.

Vous arrivez (arriverez) **sur** une place.

**Au bout de** 100 mètres, vous verrez la poste.

## L'expression de lieu

### Intérieur et extérieur

- **L'intérieur** : " à l'intérieur de ", "dans", "dedans"
- **L'extérieur** : " à l'extérieur de ", "en dehors de", "dehors"

Il vit en dehors de la réalité.

Il fait très froid dehors.

### 1. Distance et proximité

- La distance : « loin de ».
  - La proximité : « (tout) proche de », « (tout) près de », « aux environs de ».
- Il habite aux environs de Montréal.

### 2. Haut et bas

- Le haut : « sur », « en haut de », « au-dessus de », « dessus ».
- Le bas : « sous », « en bas de », « au-dessous de », « dessous ».

### 3. Devant et derrière

- Le devant : « devant », « en face de »,
- Le derrière : « derrière ».

### 4. La direction

« Vers », « tout droit », « à (votre) droite/gauche », « sur votre droite/gauche », « au bout de ».

## EXERCICES

**B. Complétez avec** **أكملوا باستخدام** : **à, au, au bout, tout droit, dans, jusqu'au, dessus, à droite, face, là.** **Vous pouvez utiliser plusieurs fois les mêmes termes.**

يمكنكم استخدام العبارة نفسها عدة مرات.

J'arrive (1) ... **à** ...l'accueil de la société Bouillon. Je demande où se trouve le bureau de Mme Deville. « C'est (2) ... **au** ...dernier étage, me dit l'hôtesse, l'ascenseur se trouve (3) ... **là** ...-bas, (4)... **au bout** ... du couloir, vous montez (5)... **au** ... 12<sup>e</sup>. En arrivant, vous tournez (6) ... **à droite** ..., puis vous continuez (7) ... **tout droit** ... (8)... **dans**.... le couloir, (9) ... **jusqu'au** ... bureau 128. La porte est rouge et le nom de Mme Deville est indiqué (10) ... **dessus** ...S'il n'y a personne, frappez (11... **à** ... la porte qui se trouve juste en (12)... **face**... . C'est le bureau de son assistante. Elle est presque toujours(13)... **là** .....»