

الدراسات عبر الحضارية في مجال الشخصية

مقدمة : لا تعيش المجتمعات منعزلة على نفسها، ولا يستطيع أي من هذه المجتمعات أن يعتمد على نفسه مستقلاً عما يحيط به من بشر في علاقاته الاقتصادية والسياسية والاجتماعية والثقافية . وأن الناظر لمختلف شعوب العالم من خلال مجموعة تلك العلاقات ، ليجد اختلافاً بيناً بينها كما يجد تشابهاً كبيراً في نفس الوقت ، لكننا لا نكاد نلمس ذلك بصورة دقيقة مفصلة بالنظرة السريعة أو الملاحظة العابرة . فهذا مجتمع أخذ منذ زمن بعيد بأساليب التكنولوجيا وصارت انجازاته فيه تتجاوز كل حد، وهذا مجتمع تقبع فيه الحضارة منذ آلاف السنين ويخطو الآن خطواته الأولى في سبيل تنمية موارده من أجل التقدم الفني ورفاه الناس . ونجد في نهاية الأمر مجموعة أخرى من الدول ما زالت تتطلع آمالها نحو التقدم .

والمجتمعات الكبيرة كالأفراد على حد سواء يحكم العلاقات بين بعضها البعض ما يحكم العلاقات بين الأفراد من معايير وفهم ومثل وأسس ،

مواطنات (إمارات) وبين الأبناء من أمهات هنديات (من الهند) وذلك في صالح الأبناء من أمهات مواطنات حيث أن متوسطائهن أعلى .

(٣) وجود فروق لها دلالة إحصائية بين الأبناء من أمهات مواطنات وبين الأبناء من أمهات إيرانيات (من إيران) عند مستوى ٠,٠٠١, ٠,٠٥ ، وعلى جميع مقاييس المعاملة الوالدية وهي : التسلط، والحماية الزائدة والتليل وإثارة الألم النفسي (في صالح الأبناء من أمهات مواطنات ، والفرقة) (في صالح الأبناء من أمهات إيرانيات) .

(٤) وجود فروق لها دلالة إحصائية بين الأبناء من أمهات مواطنات والأبناء من أمهات مصريات (من مصر) على جميع مقاييس المعاملة الوالدية السابقة وفي صالح الأبناء من أمهات مواطنات ما عدا مقياس التفرقة فهو في صالح الأبناء من أمهات مصريات .

(٥) وجود فروق لها دلالة إحصائية عند مستوى ٠,٠٠١, ٠,٠٠١ بين الأبناء من أمهات مواطنات والأبناء من أمهات شاميات (سوريات - لبنانيات) على جميع مقاييس المعاملة الوالدية وفي صالح الأبناء من أمهات مواطنات ما عدا مقياس التفرقة فلم يوجد فرق دال بين المجموعتين عليه (٩٤) .

وتعكس النتائج السابقة دور الحضارة التي تنتمي لها الأم في المعاملة الوالدية للأبناء .

(٩) دراسة مقارنة بين المراهقين بالريف والحضر والواحات في اتجاهاتهم نحو أساليب الآباء في التنشئة الاجتماعية : أجرى أحمد محمد أبو زيد (١٩٨٦) دراسة على ٣٠٠ مراهق بالمرحلة الثانوية في ريف الوجهين بالقاهرة والواحات بالوادي الجديد . وطبق عليهم اختبار إيرل شيفار لقياس اتجاهات الأبناء نحو أساليب الآباء في التنشئة الاجتماعية . وقد توصل إلى النتائج الآتية :

(١) توجد فروق دالة إحصائية بين إناث الحضر وإناث الريف عند

وإن اختلفت هذه الأسس من ناحية الشكل . فتمثل تلك الأسس التي تحكم العلاقات بين المجتمعات في صورة اتفاقيات ومواثيق ومعاهدات . لكن بالنسبة للأفراد فإن المعايير والقيم تكون متمثلة في نفوسهم وعقولهم وضمائرهم بحيث تسيّر العلاقات بين بعضهم البعض على أساس المعيار الجمعي . وإذا كان اجتماع الأفراد بعضهم البعض تحكمه بعض الصيغ والخصائص المشتركة كاللغة والدين والرقعة الجغرافية والهدف الواحد والقيمة الواحدة (هذه العوامل تعمل على تماسكهم وعدم تفككهم ووقوفهم أمام أي خطر خارجي ، كما تعمل على دفعهم نحو التقدم والرخاء) ، فإن الأمر لا يختلف أيضاً عن ذلك بين الشعوب بعضها البعض . فالتعاون بينها اقتصادياً أو سياسياً أو ثقافياً لا بد أن يقوم على أسس وركائز تكمن في الإجابة على هذا السؤال: ما هي أوجه الشبه والاختلاف بين خصائص شعوب العالم المختلفة؟

وإن البحث في هذه الخصائص من خلال المنهج الذي يصطنه المتخصصون في علم النفس عبر الحضاري وهو «منهج الدراسات الحضارية المقارنة» ليمهد الطريق أمام الكثير من المؤسسات داخل تلك المجتمعات وأمام منظمات الأمم المتحدة لإرساء علاقات قائمة على أسس متينة بين الدول لو أخذت بنتائج تلك الدراسات . وأن الذي يدعو إلى إجراء المزيد من هذه الدراسات ، ما يلاحظ في مجال العلاقات الدولية من إبرام لمعاهدات ثقافية أو تجارية بين أعضاء الدول سرعان ما تنتهي أو تلغى بانتهاء الحكومات التي أبرمتها . فكاننا إبرام هذه المعاهدات قد قام بين أشخاص هم الدين وقعوا عليها وليس بين مصالح مشتركة لشعبين كان من الضروري أن تعكسها بنود الاتفاقية لو كان قد سبقها إجراء مثل تلك الدراسات .

وقد اهتم علماء النفس في الدول المتقدمة بهذه الدراسات فأقاموا لها الجمعيات وأصدروا المجلات المتخصصة في نشرها . وأن حاجتنا لإجراء الكثير من هذه البحوث لا يقل في أهميته عن الأهمية التي يسمي علماء النفس في العالم لإجرائها من أجله ، بل ويزيد على ذلك أننا في سعينا للاستفادة من

المناطق الريفية بكسل من شمال وجنوب مصر كما تضمنت العينة الأولاد والبنات .

وقد أوضحت النتائج :

١ - أنه بالنسبة لصورة الذات وتقييم الذات لم توجد فروق بين العينة الحالية وبين ما هو معروف في الدراسات السابقة عن العينات الأمريكية والأوروبية .

٢ - وجد تداخل بين أهداف الأولاد الريفيين وأهداف الأولاد الحضريين لكنه وجد أن الأولاد الريفيين يذكرون رغبتهم في تملك الأرض وأن يتزوجوا ويكون لهم أطفال . وإنهم يستحقون أهدافهم لأن الله والديهم راضون عنهم (١٢٤) .

(٢) دراسة حضارية مقارنة على نتائج التحليل العاملي في الشخصية :

وقد قام بهذه الدراسة مصطفى سويف (١٩٦٥) ، وكان هدفها الدراسة الحضارية المقارنة لإطار إيزنك EYESNCK للشخصية . وذلك لمعرفة هل هذا الإطار في وصف سمات الشخصية يصلح لتنظيم سمات الشخصية في الظروف الاجتماعية الاقتصادية الحضارية التي تختلف عن الحضارة الأنجلو الأمريكية . وقد استخدم الباحث عدة مقاييس من اختبار الشخصية المتعدد الأوجه ، ومقاييس جيلفورد ، ومقياس أهله الباحث نفسه (الاستجابات المتطرفة) على العينة المصرية . وقارن استجاباتهم على مقياس الشخصية المتعدد الأوجه باستجابات عينة الإنجليز ، كما يظهر في التحليل العاملي لمعاملات الارتباط بين الاختبارات الفرعية لمقياس الشخصية . ولقد كانت المقاييس الفرعية المستخدمة من اختبار الشخصية المتعدد الأوجه هي : الانحراف السيكوباتي ، والهستيريا ، السيكاينيا والاكثاب ومقياس الكذب ك .

والمقاييس الفرعية المستخدمة من مقياس جيلفورد هي : الأعراض الانهباطية والتقلبات الوجدانية ، والميل إلى الانطلاق والتخفف من الأعباء .

وقد تكونت عينة هذه الدراسة بالنسبة للإنجليز من ١٠٠ شاب، ١٠٠ شابة (١٩٥٧)، وبالنسبة لعينة المصريين بلغ العدد ١٣٦ من الشباب، ٧٩ من الراشدين. وقد أسفرت النتائج عن وجود عوامل عامة في العيتين وهما عاملي العصابية والانطواء. كما تبين وجود فروق جوهرية بين المصريين وبين الإنجليز. ويذهب الباحث إلى ضرورة إعادة النظر في عمليات التشخيص لانحرافات السلوك على أساس النظرة الكمية للاعراض المختلفة (٦٧).

(٣) دراسة عبر حضارية على المرضى السيكوسوماتيين :

قام جورج دي فوس Gorge De Vos (١٩٦١) بمقارنة سجل فلاح ياباني عنده قرحة بالاكشافات الأكلينيكية الحديثة على مستهدف أمريكي بالقرحة Ulcer Prone.

وقد أوضحت نتائج الاختبارات على الفلاح الياباني تاكاو Takao أنه يرى نفسه شعورياً كقائد يهتم بالتقاليد والقيم الأسرية والعائلية ويتقصد تقاليد السامورا Samuria، ويشير مظهره إلى سلوك طفلي، كما يعاني من نوبات صرعية. وقد أكد الفحص السيكاتري وجود قرحة في المعدة لديه. ويشكو من نحجر في الرئة وصداخ وتصلب في الكتف، وهي شكوى منتشرة بين اليابانيين وقد كان تاكاو الابن الأكبر، ولداً فقد تحمل مسؤوليات العائلة بعد والده، وتزوج وعمره ٢٤ أربعة وعشرون عاماً. وقد قدم دي فوس ملخصاً لنتائج استجابات تاكاو على الروشاخ كما يلي:

١ - كراهية ٤٪.

٢ - قلق ١٤٪.

٣ - انشغال بدني ٢٪.

وسمى المجموعة السابقة بالمجموعة غير البارة والتي وصل عددها

إلى ٢٠٪.

٤ - اعتماد ٣٢٪.

٥ - مشاعر إيجابية ١٠٪.

ويذكر دي فوس أن الشيء البارز في محتوى سجلات تاكار كان الاعتماد الرمزي. كما ذكر دي فوس أيضاً أنه على الرغم من أن هذا السجل لم يكن كبيراً، فإنه يتطابق مع نموذج المواد المأخوذة من المرضى الأمريكيين بالقرحة، خاصة اللذين هولجوا بالمصير المهضم Pepsinogen والذين تشير حالتهم للقابلية للقرحة (Weiner ١٩٥٧).

ويقول دي فوس أن النسبة المثوية الكلية لمحتوى الاعتمادية (٣٢٪) في سجل تاكار تعتبر عالية بالمقارنة بالمعايير العادية لمحتوى الاعتمادية نظراً لشدة الحاجة إلى الاعتماد غير المحلولة في شخصية تاكار. وفي النهاية يذهب دي فوس إلى القول بأن سجل تاكار الياباني يتفق بجدارة مع اكتشافات المحتوى الرمزي في المجموعة الأمريكية الإكلينيكية (١٢٥).

(٤) دراسة عن التعرض لتأثير المدينة الحديثة وتسامح الآباء بحث حضاري مقارن لاتجاهات الشباب في خمسة بلاد عربية^(٥)

يهدف هذا البحث الذي قام به محمد عثمان نجاتي (١٩٦٥) إلى دراسة أثر التعرض لتأثير المدينة الحديثة على اتجاهات ومشكلات الشباب في البلاد العربية، وفي مقياس التعرض لتأثير المدينة الحديثة تم اختيار مواقف سلوكية لتكون موضوعاً لذلك القياس، فيما يلي أمثلة منها:

- ١ - التعلم في مدارس غربية.
- ٢ - كثرة الاحتكاك بأشخاص غربيين.
- ٣ - معرفة اللغات الغربية.
- ٤ - السفر إلى بلاد غربية.
- ٥ - مقدار التردد على دور السينما.
- ٦ - مستوى تعليم الأب والأم.

(٥) هذا البحث هو الذي أشرنا إليه في مقدمة الكتاب وكان نواة لفكرة إنشاء جمعية البحوث الحضارية المتلارئة في مصر والتي توقفت عام ١٩٥٦.

وقد تمت صياغة عدد من الأسئلة لقياس الموضوعات السابقة، وقد تكونت وفقاً لذلك سبعة مقاييس. وإلى جانب ذلك تم إعداد مقياس تسامح الوالدين، وتختص أسئلته بحزبية اختيار الأبناء لأصدقائهم والخروج معهم وبحرية تصرفهم في مصروفهم واختيار المهنة. وقد بلغ عدد أفراد العينة في مصر ولبنان والعراق وسوريا والأردن ٢٢٢٩ ألفين ومائتين وتسعة وعشرين طالباً في المدارس الثانوية (ن = ١٤٣٤) وفي الجامعة (ن = ٧٩٥).

وقد وجدت معاملات ارتباط دالة بين مقياس تعرض الأسرة لتأثير المدينة الغربية، وبين تسامح الوالدين في العينة المصرية بالنسبة لمجموعة المسلمين والمسلمات، والمسيحيين والمسيحيات، وفي العينة اللبنانية بالنسبة لمجموعة المسيحيين، وفي العينة السورية بالنسبة لمجموعة المسلمات، وفي العينة الأردنية بالنسبة لمجموعة المسلمين والمسيحيين (٣١).

(٥) دراسة عن بعض المتغيرات المرتبطة بالتسلطية في مجموعتين حضاريتين:

فجيب هذه الدراسة التي أجراها ليفون ميليكيان (١٩٦٥) عن عدة تساؤلات هي: هل العوامل المرتبطة بالتسلطية في حضارة تسلطية تفصح عن نفسها بنفس الطريقة التي نجدتها في حضارة غير تسلطية؟، وهل تقل العلاقة بين التسلطية والقلق في حضارة تسلطية عن نفس العلاقة في حضارة غير تسلطية؟، هل تتوقف وجهة عداوة الشخص التسلطي نحو كل من الوالدين على السلطة التي تخلعها الحضارة على كل من الوالدين.

ومن أجل الإجابة على هذه التساؤلات طبق استبيان يقيس التسلطية والعداوة وتقبل الوالدين، على ٩٠ طالباً مسلماً بجامعة سوت، ٩٧ طالباً أمريكياً بروتستانتياً بجامعة كورنل وكولجيت بالولايات المتحدة الأمريكية. وبالنسبة للتساؤل الأول وجدت فروق دالة بين الميئين الحضاريتين على المقاييس الثلاثة وتشير إلى أن عينة جامعة بيروت أكثر تسلطية وعداوة من

العينة الأمريكية وأقل قلقاً منها. وبالنسبة للتساؤل الثاني وجد ارتباطاً دالاً بين
السلطية والعداوة (٠,٣٦) والقلق والعداوة (٠,٦٢) في عينة جامعة
بيروت، وبين القلق والعداوة (٠,٤٢) في العينة الأمريكية (٦٨).

(٦) دراسة عبر حضارية بين المصريين والأمريكيين عن قلق الموت:

وضع دونالد تمبلر مقياس قلق الموت (١٩٦٧) Death Anxiety Scale
DAS والذي يدور عن جوانب من الخبرات المرتبطة بالموت كالاكتئاب
والدفن والبعث ومن أسئلته: (١) أخاف بشدة من أن أموت، (٢) نادراً ما
تخطر لي فكرة الموت، (٣) أخشى أن أموت موتاً مؤلماً، (٤) برعبي منظر
جد ميت. وقد استخدم (بشاي، تمبلر) هذا المقياس عام ١٩٧٨ للمقارنة
بين المصريين والأمريكيين في الاتجاه نحو الموت. وفكرة الموت عند
الأمريكيين أساساً تلخص في انكار الموت، وعدم السماح لأنفسهم بتعدي
الطقوس الممهودة في التعبير عن أسهم، أما فكرة الموت عند المصريين
أساساً لإنهم مشغولون بالحداد والفقدان والتأثر بالتقاليد المصرية القديمة،
وجود الندابة وصفحة الوفيات بالصحف. وقد ترجم المقياس إلى العربية ثم
أعيد ترجمته إلى الإنجليزية للتأكد من وجود نفس المعنى في العبارات وقد
طبق على ٤٩ مبحوثاً أمريكياً من الذكور الذين يعملون في ميدان الصحة
العامة وعلى ٤٥ مبحوثاً مصرياً يعملون في مجال الطباعة بمنظمة دار
الهلال. وقد وجد أن المصريين في هذه الدراسة أكثر قلقاً من الموت
بالمقارنة بنظرائهم من الأمريكيين (١٠).

(٧) دراسة عبر حضارية لأفكار الأطفال عن الموت:

قام كل من واس هانلور Wass Hannelore، ونستام كليسجرام
Wenestam Claesgorom (١٩٨٦) بدراسة النواحي الكيفية لأفكار الأطفال
عن الموت من خلال المنظور عبر الحضاري، حيث يتم الداعي عندما

يعرض على الأطفال منه يتمثل في كلمة «الموت»، ثم تتم دراسة استجاباتهم لهذا المنبه بعد ذلك.

وقد بلغت العينة ١٨٨ طفلاً تقع أعمارهم بين ١١ - ١٦ عاماً بمتوسط ١٣,٨٨ وانحراف معياري ١,٦٩ في ثلاث حضارات هي الولايات المتحدة واليونان والسويد. وقد طلب من الأطفال أن يقوموا برسم ما يظهر في ذهنهم عندما يسمعون كلمة «موت»، كما طلب منهم أن يعلقوا تعليقاً مختصراً على الرسم الذي قاموا بعمله. ولقد أجري التحليل للكشف عن الفروق الكيفية والتشابه في الرسوم. ولقد حددت خمسة أوصاف للحكم على الرسم:

- أ - الموت كجزء أساسي من الحضارة.
- ب - الموت موضوع في سياق ديني.
- ج - الموت كتهديد.
- د - الموت كنتيجة لقوى مدمرة.
- هـ - ردود فعل انفعالية.
- و - طبيعة الموت والوفاة.

وقد وجدت علاقة دالة بين هذه الفئات وبين القومية. ففي الفئة (د) وجد أن التداعي لدى الأوروبيين يتمثل في موضوعات وقضايا مثل الحرب والنواحي الاجتماعية، في حين أن الموضوعات لدى الأطفال الأمريكيين كانت محلية وتختص بحوادث السيارات والاختيالات والسرقة (٢١٠).

(٨) دراسة استطلاعية مقارنة لمشكلات الفتاة في مرحلة المراهقة في المجتمع القطري والبحريني والمصري والأمريكي:

سمت هذه الدراسة التي قامت بها صفاء الأعسر (١٩٧٨) إلى الكشف عن أوجه الشبه والاختلاف في مشكلات المراهقة لدى الفتاة في المجتمع القطري والبحريني والمصري والأمريكي. وبالنسبة للمجتمع القطري والمجتمع البحريني فقد قامت الباحثة بجمع البيانات عنها، وإجراء المقارنة بينهما، من منطلق دخول التعليم في البحرين قبل قطر ونسبة توطين الوظائف

في البحرين أعلى من قطر. أما بالنسبة للعينة المصرية فقد استعانت ببيانات بحث منيرة حلمي (١٩٦٥). وحصلت على بيانات العينة الأمريكية من الدراسات التي أجريت بأمريكا باستخدام قائمة موني Mooney للمشكلات وهي نفس الأداة المستخدمة في العينات الثلاث الأخرى (المصرية - القطرية - البحرينية) ، وستأتي الإشارة إليها في : «دراسة المؤلف المقارنة لمشكلات المراهقة في أربع بلاد عالمية». ونستخلص من النتائج التي عرضتها الباحثة لمتوسط عدد المشكلات في مجالات قائمة موني ما يلي :

(١) إن مجال المشكلات الانفعالية لدى المراهقة المصرية والبحرينية يأخذ المرتبة الأولى في المشكلات للدين ، في حين أنه يأتي في المرحلة الثانية لدى العينة الأمريكية ، وفي المرتبة الخامسة لدى العينة القطرية .

(٢) إن مجال المشكلات الدينية والأخلاقية يأتي في المرتبة الثانية لدى المراهقة المصرية والقطرية ، وفي المرتبة التاسعة لدى العينة الأمريكية ، وفي المرتبة الثالثة لدى العينة التجريبية .

(٣) إن المشكلات الخاصة بالعمل المدرسي يأتي في المرتبة الأولى لدى العينة الأمريكية والقطرية ، وفي المرتبة الثانية لدى العينة التجريبية ، وفي المرتبة الثالثة لدى العينة المصرية .

(٤) إن المشكلات الخاصة بأوقات الفراغ تأتي في المرتبة الرابعة لدى كل من العينتين المصرية والقطرية ، وفي المرتبة السادسة لدى كل من العينتين الأمريكية والبحرينية .

(٥) إن مشكلات المنهج والدراسة يجيء في المرتبة الثالثة لدى العينتين الأمريكية والقطرية ، وفي المرتبة الخامسة لدى العينة المصرية ، وفي المرتبة التاسعة لدى العينة التجريبية .

(٦) إن مشكلات التوجيه المهني تأتي في المرتبة السادسة لدى كل من العينتين المصرية والقطرية ، وفي المرتبة الرابعة لدى العينة الأمريكية ، وفي المرتبة الخامسة لدى العينة البحرينية .

(٧) ثاني المشكلات الصحية في مرتبة واحدة هي الثامنة لدى العينتين القطرية والبحرينية، وتقع في المرتبة السابعة لدى العينة المصرية، والمرتبة الثامنة لدى العينة الأمريكية.

(٨) تحتل مشكلات التوافق الاجتماعي مراتب مختلفة في العينات الأربعة: في المرتبة الرابعة لدى العينة البحرينية، والخامسة لدى الأمريكية، والسابعة لدى القطرية، والثامنة لدى المصرية.

(٩) وتأتي مشكلات الأسرة في العينة القطرية في المرتبة الثامنة وفي العينة المصرية في المرتبة التاسعة، وفي العينتين الأمريكية والبحرينية تأتي في المرحلة العاشرة.

(١٠) تأتي المشكلات المالية في المرتبة العاشرة لدى العينة المصرية والقطرية وفي المرحلة السابعة لدى العينة القطرية والعينة الأمريكية (٢٩).

(١١) ونقدم في الجدول (١٥) الآتي خلاصة ما سبق من ترتيب للمشكلات لدى كل عينة من العينات الأربع:

جدول (١٥) من المقارنة في مشكلات المراهقة بعدة حضارات

رقم	المشكلات	مصرية	أمريكية	قطرية	بحرينية
١	الانفعالية	١	٢	٥	١
٢	الدين والأخلاق	٢	٩	٢	٢
٣	العمل المدرسي	٣	١	١	٢
٤	أوقات الفراغ	٤	٦	٤	٦
٥	المنهج والدراسة	٥	٢	٣	٩
٦	التوجه المهني	٦	٤	٦	٥
٧	المشكلات الصحية	٧	٨	٩	٨
٨	التوافق الاجتماعي	٨	٥	٧	٤
٩	الأسرة-	٩	١٠	٨	١٠
١٠	المالية	١٠	٧	١٠	٧

وقد وجد المؤلف (محمود أبو النيل) إمكانية حساب معامل الارتباط بين ترتيب هذه المشكلات في كل بلد من البلاد الأربعة والأخرى وذلك باستخدام معامل ارتباط الرتب لسبيرمان Spearman's Ranking Correlation Coefficient فكانت النتائج كما يلي:

(أ) معامل الارتباط بين العينة المصرية والأمريكية ٠,٤٨.

(ب) معامل الارتباط بين العينة المصرية والقطرية ٠,٨٢.

(ج) معامل الارتباط بين العينة المصرية والبحرينية ٠,٧٠.

(د) معامل الارتباط بين العينة الأمريكية والقطرية ٠,٤٩.

(هـ) معامل الارتباط بين العينة الأمريكية والبحرينية ٠,٥٤.

(و) معامل الارتباط بين العينة القطرية والبحرينية ٠,٥٨.

(١٢) وتمكس معاملات الارتباط السابقة قوة العلاقة بين شعوب العالم العربي فأعلى معاملات الارتباط بين مصر وقطر والبحرين (٠,٨٢، ٠,٧٠، ٠,٥٨) وأدنى هذه الارتباطات تكون بين هذه الشعوب وبين أمريكا (٠,٥٤، ٠,٤٩، ٠,٤٨).

(٩) دراسة مسيحية للمخاوف الشائعة لدى عينة من القطريين وغير القطريين من الجنسين:

أجرى هذه الدراسة جابر عبد الحميد (١٩٧٨)، وقد هدف البحث إلى الإجابة عن عدة تساؤلات: يهمنها ما يتصل بهل تختلف مخاوف الطلاب والطالبات باختلاف الثقافات العربية والفرجية قطرية وغير قطرية؟ وقد تألفت عينة البحث من ٢٠٤ طلاب وطالبات من مدارس مدينة الدوحة الإعدادية والثانوية من القطريين وغير القطريين بالسنوات الثالثة الإعدادية والأولى الثانوي وتراوحت أعمار عينة القطريين بين ١٢ - ١٥ عاماً، وعينة غير القطريين بين ١٣ - ١٨ عاماً. وطبق على هذه العينة قائمة مسح المخاوف Fear Survey Schednel لجير I. H. Jeer (١٩٦٥) وتتكون من ٥٠ خمسين عنصراً من الأشياء المختلفة التي قد تثير الخوف لدى الإنسان وتقدم

هذه القائمة للشخص ليحدد بنفسه درجة خوفه من كل من هذه الأشياء على مقياس تقدير مكون من سبع درجات . وقد خفضت في الدراسة الحالية إلى خمس درجات ومن هذه المخاوف :

- ١ - الأشياء الجادة .
- ٢ - أن أكون مسافراً في سيارة .
- ٣ - الجثث .
- ٤ - الاختناق .
- ٥ - الموت .
- ٦ - الدم .
- ٧ - المنكبوت .
- ٨ - الكلاب الغريبة .
- ٩ - فقدان العمل .
- ١٠ - حوادث السيارات .

وقد اتضح من النتائج أن متوسط درجات الطلاب القطريين في المخاوف أقل من متوسط درجات الطلاب غير القطريين وكان الفرق غير دال إحصائياً . وقد وجدت فروق دالة بين الطالبات القطريات وغير القطريات على ثمانية مخاوف ، وأن درجات غير القطريات ، أعلى على هذه المخاوف من درجات القطريات ، وهذه المخاوف هي :

الحياة بعد الموت ، أن أترك وحيداً ، الدم ، أن يتعرض من أحب للمرض أو الإصابة ، المرض العقلي ، المنكبوت العاصفة الرملية ، الكلاب الغريبة (١٤) .

(١٠) دراسة مقارنة في الشخصية القطرية والعراقية والمصرية والأمريكية :

أجراها جابر عبد الحميد (١٩٧٨) واستند في دراسته هذه إلى رأي «علي الوردي» في أن الصراع بين البداوة والحضارة يختلف في نمطه وشدته

تفاعله من قطر إلى قطر آخر في الوطن العربي وبصنف الأقطار العربية إلى ثلاثة أنواع هي:

- ١- الأولى: توجد فيه الحضارة والبداءة جنباً إلى جنب كالمراق.
- ٢- الثاني: تكون فيه البداءة أشد وأكبر تأثيراً من الحضارة كقطر.
- ٣- الثالثة: تكون فيه الحضارة أقوى تأثيراً وتغلباً في الحياة الاجتماعية من البداءة كمصر.

وقد اختار الباحث إضافة إلى العينة المصرية والعراقية والقطرية عينة ثالثة هي العينة الأمريكية. وقد استهدف من وراء ذلك زيادة التباين في عينات البحث بغية التعرف على كيفية تأثير اختلاف الحضارة على السلوك الإنساني. وقد تضمنت العينة القطرية ٦٧ سبعة وستين طالباً يدرسون في الفصل الدراسي السادس والسابع عامي ٧٦، ١٩٧٧، ومتوسط أعمارهم ٢٢,٥٤. وتألفت العينة المصرية من طلاب الصف الرابع بكلية المعلمين بالقاهرة وقد بلغت ١٤٤ طالباً ومتوسط أعمارهم ١٤, ٢١ عاماً. وقد بلغت العينة العراقية ٩٤ أربعة وتسعين طالباً بكلية التربية جامعة بغداد وكان متوسط أعمارهم ٢٢,٢١ عاماً. أما بيانات العينة الأمريكية فقد أخذت من دراسة «والترتوبن» في جامعة واشنطن. وقد طبقت على عينات البحث قائمة أدوار دز للتفضيل الشخصي Edwards Personal Preference Schedule والتي تهدف إلى تقدير عدد من متغيرات الشخصية السوية مستقل كل منها عن الآخر نسبياً وتستند إلى قائمة الحاجات الظاهرة التي حددها هنري موري مثل: التحصيل، الخضوع، النظام، الاستعراض، الاستقلال، التواد، تأمل الذات، المعاضدة، السيطرة، لوم الذات، الفطف، التغيير، التحمل، الجنسية الغريبة، العدوان.

وقد كشفت نتائج المقارنة بين المصريين والقطريين إلى تشابههما في أربع عشرة حاجة نفسية ما عدا الحاجة إلى النظام إذ وجد فرق دال بين العينتين عليه بما يشير إلى أن العينة القطرية تميل أكثر من العينة المصرية إلى أن يرتب الفرد عمله وحياته الشخصية.

كما كشفت النتائج كذلك على أن تكوين الشخصية في العينة القطرية مشابه لتكوين الشخصية في العينة العراقية في إحدى عشرة حاجة نفسية ما هذا حاجات: الاستقلال، والمعاضدة، والسيطرة، لوم الذات. فالقطريون يميلون إلى التعبير عن الحاجة للاستقلال بصورة أكبر من العراقيين، في حين أن العراقيين يميلون إلى التعبير عن الحاجة للمعاضدة Succorance بصورة أكبر من القطريين، وبالنسبة للسيطرة نجد أن متوسط درجات القطريين أعلى من متوسط درجات العراقيين (١٥).

(١١) دراسة مقارنة عن نمو المراهقة في كل من المجتمعين القطري والإنجليزي باستخدام طريقة تكميل الجمل:

قام بها جابر عبد الحميد (١٩٧٨) أيضاً. وقد هدفت هذه الدراسة إلى معرفة أوجه الشبه في نمو المراهقة بين العينة القطرية والعينة الإنجليزية. وقد تألفت العينة القطرية من ١١٥ مائة وخمسة عشر مراهقاً من الصف الثالث الإعدادي بمتوسط عمر ١٦,٠٦ عاماً، والثالث الثانوي بمتوسط عمر ١٨,٩ عاماً، والفصل الدراسي السابع بكلية التربية للمعلمات بجامعة قطر بمتوسط عمر ٢٠,٨ عاماً. وتتكون العينة الإنجليزية من ١٥٣ مائة وثلاث وخمسين مراهقة من السنة الأولى الإعدادي بمتوسط عمر ١١,١٠ عاماً، والسنة الثالثة الإعدادي بمتوسط عمر ١٣,٩ عاماً، والثالثة الثانوي بمتوسط عمر ١٦,١٧ عاماً.

وقد استخدم في هذه الدراسة اختبار تكملة الجملة Sentence Completion الذي وضعه كولمان Colman واستهدف منه أن يتناول بعض الجوانب الأساسية في علاقة المراهق بالآخرين وب نفسه، وتصنف عباراته إلى أربعة مواقف أساسية هي:

(١) الأول: يتناول الفرد منعزلاً.

(٢) الثاني: يتناول علاقة الفرد بآخر (شخصيان).

(٣) الثالث: يتناول علاقة الفرد بآخرين (ثلاثة أشخاص).

الفصل الحادي عشر

الذكاء والقدرات العقلية

في إطار المحاضرة

تقدمه راجعاً لكتابنا عليه ستفهمه بقل. أبعثوا (١٧٢١) عينا غير راجع ليوهنا
شغالة بقل. فويجبنا ١٢ عينا فويجبنا عينا راجع ليوهنا عينا عينا
رابعاً ١٢ شالنا عينا راجع ليوهنا عينا عينا راجع ليوهنا عينا
مقدمة: يلقي تفكير الإنسان ودوافعه اهتماماً خاصاً في علم النفس اليوم.
فبعد محاولة عالم النفس فهم السلوك الاجتماعي للإنسان فإن هناك سؤالين لا بد
من أن يجيب عنهما: السؤال الأول هو، ما الذي يحرك الناس للعمل في ذلك
العالم الاجتماعي الذي يعيشون فيه؟ والسؤال الثاني، كيف يستطيعون تنظيم
واعطاء معنى له؟. وأن محاولة الاجابة عن هذين السؤالين تقتضي توافر
معلومات عن كيفية تكيف الإنسان مع عالمه الطبيعي، إذ أن الإنسان في
تكيفه هذا يفكر ويستقرىء ويدرك، ويتذكر ويتخيل ويستجيب من خلال
العمليات المعرفية الأخرى Cognitive Process، وكل عملية من هذه
العمليات لها خصائصها التي تتميز بها عن بعضها البعض. إلا أن هناك
خصائص عامة مشتركة بين هذه العمليات جميعاً، فالعوامل التي تحدد إدراكنا
لموضوع ما تؤثر أيضاً في تفكيرنا وفي ذاكرتنا وفي أحكامنا. وفي مناقشتنا
التالية سوف نتكلم عن الإدراك Perception من حيث خصائصه، ويكون
معلوماً أن تحليلنا للإدراك ينطبق على العمليات المعرفية الأخرى.

محددات العمليات العقلية، الإدراك كمثال: من المتفق عليه عامة الآن أن تكوين المذوكات لدى الإنسان ترجع لمجموعتين من المحددات: أولهما، العوامل الخاصة بالمنبه Stimulus Factors، وثانيتهما العوامل السلوكية Behavioral Factors والخاصة بالفرد. ويقصد بعوامل المنبه خصائص المنبه نفسه، وقد يكون هذا المنبه الناس الآخرين في المجتمع، وقد يكون الموقف أو المجال الاجتماعي، وقد يكون صوراً وأشكالاً وكلمات. ويقصد بالعوامل السلوكية العمليات النفسية كالقيم والاتجاهات والحاجات وخبرات الفرد الماضية. وأنه لمن المهم جداً أن نشير إلى أن وجهة النظر هذه بالنسبة للعمليات المعرفية تمكّن الاتجاه العام لدى علماء النفس الاجتماعي وعلم النفس عبر الحضاري. إذ أن ما يقوم به الناس من فعل يعتمد على العمليات النفسية لديهم، وعلى طبيعة الموقف الخارجي المتضمن في حضارة الإنسان. وأن اهتمام عالم النفس بالطريقة التي يدرك بها الناس الأشياء أدى به لاستخدام اصطلاح «الإدراك الاجتماعي Social Perception» والذي يختلف العلماء في النظر إليه (ماكلويد ١٩٥٠) فالبعض يركز على خصائص الفرد أي المحددات السلوكية التي سبق الإشارة إليها، والبعض الآخر يركز على ما هو اجتماعي وحضاري. وأن ما يستحق التأكيد هنا أن المذوكات تتكون من تفاعل عوامل السلوك وعوامل المنبه. ومهما يكن ذلك فلنكني تفهم دور كل مجموعة من هذه المحددات في الإدراك فلا بد من بحث وتحليل كل منهما على حدة.

(أ) المحددات السلوكية: تعتبر كل من الخبرة الماضية التي يمر بها الإنسان والدوافع والمشاعر والرغبات من المحددات السلوكية. وخبرات الإنسان الماضية تعتبر محدداً هاماً في الإدراك لأنها توجهه وتعطيه معاني معينة، ليس ذلك فقط، بل توجهه لأنواع معينة من الأحداث في مجاله الاجتماعي والحضاري، ويتأثر إدراك الفرد بنوع الخبرة التي يمر بها. فالفرد الذي يكون له خبرة سارة حديثة الوقوع من المحتمل رؤيته في المناسبة التالية في حالة نفسية تختلف عن الفرد الذي تكون لديه خبرات غير سارة. كذلك

الامر فإن كلمة مثل : Capsule إذا نظر إليها على انفراد فمن المحتمل ان يكون لها عدة معان «غلاف» عند الفلكي، ومعنى «وعاء» أو «عبوة» عند الصيدلي من ناحية اخرى .

ولقد ركز بارتلت Bartlett في دراسته على الخبرة الحضارية لدى الفرد، وذلك للدور الذي تلعبه هذه الخبرة في رؤية الأفراد وأبناء الحضارة المعنية للأحداث التي يكون لها معنى خاص بالنسبة لهم . وقد قام تلاميذ بارتلت لإثبات ذلك بإعداد عناصر لقصة من حضارة اخرى في شكل يعكس بعض الجوانب الخاصة في خبراتهم الحضارية . ويرجع اثر الحضارة أو الخبرة الماضية عموماً في إدراك الأفراد أو في تذكرهم لموضوع ما أو أحداث معينة لاحتكاكهم ومخالطتهم بالناس والأحداث والأشياء . وتلك العملية الأخيرة تنتظم في ذهن الإنسان على هيئة مدركات وأفكار ومعتقدات تشبه الابنية المعرفية والتي تؤثر في الاستجابات المعرفية التالية للإنسان وفي سلوكه الظاهر . وعلى هذا النحو فإن الخبرة الثقافية للمبحوثين الذين أجرى عليهم بارتلت تجاربه تؤثر في ذاكرتهم إذ قاموا بتبسيط وتنظيم عناصر معينة من القصص بطريقة تسق ووجهة نظرهم الخاصة عن العالم (١٢٩) .

كذلك الامر بالنسبة للدراسة التي قام بها المؤلف والتي بينت ان الذكاء لدى الطفل الصغير أيضاً يتأثر بالوضع الاقتصادي والمعيشي للأسرة التي ينتمي لها أي بحضارته الفرعية . فإذا أتاحت له أسرته إمكانيات واسعة وكبيرة وحديثة من أجهزة وأدوات وسيارات وتليفزيون وتليفون وصارت أشياء تحيط به ، وتستثير إدراكه ، وتلهب مشاعره وحواسه وتنمي معارفه ، وتعلو به قيمياً ، كان ذكاؤه كما بينت هذه الدراسة أعلى من مستوى ذكاء الأطفال الذين نخلو بيئتهم من هذه الأشياء (٥٥) .

وفي مقابل ذلك كانت دراسة سيد خيرى التي بينت عدم وجود فروق لها دلالة إحصائية بين تلاميذ المدارس الإعدادية في القاهرة والوجهين القبلي من ناحية ، والبحري من ناحية اخرى ، وذلك بتطبيق اختبار الذكاء على عينة كبيرة منهم (١) .

والمجموعة الأخرى من المحددات السلوكية التي تؤثر في العمليات المعرفية هي دوافع الإنسان، فرغبات الإنسان ومشاعره توجّهه لإدراك جوانب معينة في الموضوع أو في الموقف عن غيرها. والاتجاهات تعتبر أيضاً كقيم الفرد واهتماماته، هي حالات نفسية تحرك الفرد للعمل بتأثير من دوافعه، ونتيجة لذلك فإنها تؤثر فيما يرى ويفكر ويتذكر. وأن الأساس الذي تقوم عليه خصائص البناء النفسي للإنسان يتمثل في العلاقة المتبادلة بين الدوافع والعمليات المعرفية والفعل Action، لأن العمليات العقلية هي التي توجه ما يقوم به الإنسان من عمل، وهي التي تحفزه إليه في المقام الأول.

ولقد أوضح الكثير من الدراسات أيضاً تأثير الاتجاهات والقيم على التعلم الإنساني. وفي دراسة قام بها ليفين وميرفي Levine & Murphy عام ١٩٤٣، وجد أن الطلبة الموالين للشيوعية والمضادين لها With & Antithesis Cominunist تعلموا وحفظوا الجمل التي كانت مناسبة لاتجاهاتهم عن الجمل التي تسير ضد اتجاهاتهم.

(ب) محددات المنبه: وبالنسبة للمنبه هناك الكثير من خصائص المنبه الاجتماعي Social Stimulus مثل الشدة والحداثة، والتضاد والتكرار والحركة والتي يمكن أن توجه إدراكنا والمثال على ذلك أن الطفل الزنجي Negro الموجود وسط مجموعة كلها من البيض يمكن رؤيته بسهولة كبيرة، كما أن الصوت المرتفع في جماعة المناقشة يجذب الانتباه.

وهناك أيضاً الخصائص التنظيمية للمنبه والتي تؤثر في إدراكنا للموضوعات الاجتماعية وتمثل هذه الخصائص في القرب Proximity وفي التشابه، Similarity، وفي اللون والحجم، ونفس الشيء الذي ينطبق على المنبه الخارجي من أشياء، وأجسام تنطبق على الأفراد الذين يمكن إدراكهم على أساس أنهم يتصلون بعضهم ببعض نظراً لتقاربهم المادي (مثل الناس الذين يعيشون في نفس المنزل)، أو نظراً لتشابههم المادي (مثل الناس الذين يكونون متشابهين في لون الشعر) (١٢٩).

الذكاء والقدرات العقلية في إطار الحضارة : ويرجع الاهتمام بعلاقة الذكاء والقدرات بالحضارة إلى أن المفهوم القديم للذكاء كان يركز على أن الذكاء عبارة عن شيء يتحدد عند الحمل شأنه شأن نوع المولود ذكراً كان أم أنثى ، لكن التعريف الحديث يركز على أن الذكاء هو القدرة على حل المشكلات ، وهذه القدرة ليست بسيطة ، بل عبارة عن تنظيم هرمي من قدرات اكتسبت وراء بعضها البعض بحيث تنضم الأخيرة إلى تلك التي اكتسبت قبلها . وفي نهاية الأمر نجد أن هذا التعريف يعني أن الطفل لا يوهب ذكاء جاهزاً بل يوهب قدرة عقلية وعليه أن يتعلم كيف يتعلم (Hunt, J. M.) .

ومعنى هذا أيضاً أن العوامل البيئية والسياق الاجتماعي الذي يعيش فيه الفرد يلعب دوراً كبيراً في تتيه واستثارة هذه القدرة مثل الحالة الصحية والجسمية ومستوى التعليم والطبقة الاجتماعية الاقتصادية للفرد ، والجماعات الاجتماعية التي ينتمي إليها (٥٨) .

أثر سوء التغذية كعامل حضاري على السلوك : يدخل في إطار الحضارة المستويات الاجتماعية الاقتصادية والبيئة الأيكولوجية Ecology التطبيقية . وقد اهتم الكثير من البحوث بأثر سوء التغذية لدى أبناء المستويات الاجتماعية الاقتصادية الفقيرة في الذكاء والقدرات العقلية .

ويمكن تعريف سوء التغذية Malnutrition بعدم كفاية السعرات الحرارية الموجودة في الغذاء والتي تمكن الجسم من القيام بوظائفه (Kallen 1973) . وتشير التقديرات إلى أن من ٥٠ - ٨٠٪ من الأطفال في سن ما قبل المدرسة في البلاد النامية يعانون من سوء التغذية في البروتين (Edozien 1970) ويظهر ذلك في أعراض تتمثل في انحرافات في الوزن والسمنة وتفقرات في الشعر وفي الجوانب الحيوية والكيميائية للجسم (١٦٦) .

ويحتاج الإنسان يومياً ما بين ٢٤٠٠ - ٢٥٠٠ من السعرات الحرارية وذلك من تناول الأغذية المختلفة . وفي السنوات العشر الأخيرة (١٩٧٠ - ١٩٧٩) بلغ عدد ضحايا المجاعات ٤٥٠ مليون إنسان حيث لا يحصل الواحد

منهم إلا على ١٦٠٠ من السرعات الحرارية ويشير هذا إلى أنهم يعانون من المجاعة ، وتؤثر المجاعة بهذه الصورة على أعمارهم . وفيما يلي بيان يوضح ما يمكن أن يكون عليه عمر الإنسان في بلاد فقيرة وبلاد غنية .

أولاً : ما يمكن أن يكون عليه عمر الإنسان في بلاد فقيرة :

- | | |
|---------------------|----------|
| ١ - أفريقيا | ٤٥ عاماً |
| ٢ - آسيا | ٥٤ عاماً |
| ٣ - أمريكا الجنوبية | ٦١ عاماً |

ثانياً : ما يمكن أن يكون عليه عمر الإنسان في بلاد غنية :

- | | |
|----------------------|----------|
| ١ - الاتحاد السوفيتي | ٧٠ عاماً |
| ٢ - الولايات المتحدة | ٧١ عاماً |
| ٣ - أوروبا | ٧١ عاماً |

ومن تأثير الجوع على أطفال العالم الثالث نجد أن ٢٢ مليون طفل من بين ١٢٢ مليوناً يصابون بأمراض السعال الديكي والإسهال قبل بلوغهم السنة الأولى . وفي أفريقيا يموت $\frac{1}{4}$ الأطفال قبل بلوغ السنة الأولى . وقد أعلن تقرير ندوة التغذية بروما أن ١٠٠ ألف طفل بالشرق الأقصى يشكون العى لنقص فيتامين (أ) . هذا ويرجع نقص الغذاء في دول العالم الثالث إلى أن العالم الغربي يفضل البروتينات الحيوانية عن البروتينات النباتية التي تغذى عليه الماشية لتنتج الألبان واللحوم بينما لا يجده أبناء العالم الثالث (٨٦) .

وتشير الدلائل إلى وجود علاقة بين سوء التغذية والتأخر الدراسي (Tizard 1974, Pichardison Birch, Grubie, 1972) وقد قام العديد من

البحوث بدراسة أثر سوء التغذية على :

- (١) نمو المنج .
- (٢) النمو العقلي (نسبة الذكاء) .
- (٣) القدرة على التعلم .

نمو المخ : ترتبط التغذية في السنين الأولى من حياة الفرد بالتغير الفيزيقي والكيميائي والوظيفي للجهاز العصبي المركزي ، كذلك يؤثر العدد المحدود من السعرات الحرارية Caloric في تقسيم الخلايا وفي العدد الكلي لخلايا المخ . كما أن سوء التغذية بعد الفطام يؤدي إلى انخفاض حجم خلية المخ (Winck 1973) ، كذلك فإن التغير في كيمياء المخ ، ونشاطه الكهربائي يرتبط بالتغذية المبكرة . ومع هذا لم توضح العلاقة بين عدد خلايا المخ وبين تركيبه الكيميائي والقدرة على التعلم ، فانخفاض القدرة على التعلم والذي يتبع سوء التغذية قد يعتمد لا على التغير في كيمياء أو عدد خلايا المخ لكن على البلادة التي تصحب سوء التغذية وتحدد علاقة الطفل بالبيئة .

النمو العقلي : يرتبط سوء التغذية في الطفولة المبكرة بتأخر النمو العقلي كما تم قياسه بالاختبارات النسبية المختلفة حيث وجد أن ذكاء الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية ينخفض انخفاضاً دالاً عن الأطفال العاديين . هذا ويذكر موكنبيرج Mockenberg (1968) أن التأخر في اللغة يكون شديد الوضوح لدى الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية . ويؤكد كرافيونو Cravioto (1970) بأنه إذا كانت اختبارات الذكاء تتأثر بالثقافة فإن أحسن مقياس للنمو العقلي يتمثل في القدرة على التأزر والتكامل بين الحواس والجهاز العصبي المركزي ، وبينت نتائج دراسات (كرافيونو ، جاونا Osana ، وبيرشى Birch 1967) أن هذه القدرة تكون متأخرة لدى هؤلاء الأطفال خاصة التأزر بين المنبهات السمعية والبصرية ، وتلك القدرة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بتعلم القراءة والكتابة .

القدرة على التعلم : من الدراسات التي أجريت عن العلاقة بين القدرة على التعلم وسوء التغذية لدى الأطفال تلك التي تمت في مركز بحوث الطفولة بجامعة تيولين بنيو أورليانز تحت عنوان «تأخر الأطفال الجياع في التعلم» ، وقد تم قياس القدرة على التعلم باختبارات تعلم أدائية ووجدت علاقة دالة بين سوء التغذية والتأخر في القدرة على التعلم (1967) .

وقد قام دازن Dazen, P. R. (1973) بدراسة عن النمو الحسي الحركي

وأثر المتغيرات الاجتماعية الحضارية مثل سوء التغذية على النمو المعرفي في السنتين الأوليين من الحياة. فقام بإعطاء ٥٥ طفلاً في بارولي Baoule نصف المقدار المطلوب من السعرات والوحدات الحرارية والبروتينات، وفي نفس الوقت كانت عمليات الأيض (الهدم والبناء) لديهم عادية. وطبقت عليهم اختبارات يياجه الحسية الحركية فوجدت اختلافات طفيفة بينهم وبين العينة الأوروبية رغمًا من الفروق الكبرى بين الحضارتين، ويشير ذلك إلى أن النمو الحسي الحركي يعتمد أساساً على تغذية المخ (١٦٨).

وقد قام داوسون Dawson, J. L. (١٩٦٧) بدراسة عن أثر النواحي الفسيولوجية والثقافية على عمليات الإدراك المكاني في جنوب أفريقيا. وكان الفرض الذي اهتم داوسون باختباره يتعلق بأثر حضارة القبيلة Tribal Culture في سيراليون، ومرض نقص البروتين على المهارات الخاضعة بالإدراك المكاني. فطبق اختبارات المكعبات وإدراك الصور، واختبار منسوتا على عينات من الأفريقيين، وأيدت نتائج التحليل العاملي للارتباطات بين الاختبارات الفرض السابق طرحه (١٦٩).

وقام جوثري Guthrie (١٩٧٦) وآخرون بدراسة ٥٦ طفلاً تقع أعمارهم بين ٦ - ٣٦ شهراً في قرية جبلية بالفلبين. فوجدوا أن ١.٦ طفلاً منهم مرضى لم يستطيعوا الاستجابة على الاختبار العقلي لمفايس بيلي Bayley للنمو، وأن ١٥ خمسة عشر حصلوا على درجات منخفضة بسبب سوء التغذية. واتضح أن الأداء المنخفض كان جزءاً من الصورة الكلية حيث بدلت جهود كبرى لمنع الأطفال من البكاء والصراخ بإعطائهم جرعات من الطعام المشبع بالسكريات، وحملهم معظم الوقت حتى يمكن ملاحظتهم واختبارهم (١٧٠).

وتشير دراسة كابلان Kaplan, B. J. (١٩٧٢) أن عدم كفاية التغذية يؤثر في كل من النمو الفسيولوجي والنفسي. إذ تعتبر شهور الحمل التسعة، والسنوات الأولى من الحياة من أخرج الفترات بالنسبة لنمو نسيج المخ، وقد أيدت هذه الدراسة علاقة سوء التغذية بالضعف العقلي (١٧١).

كما قام مونكبرج Monckeborg (1972) وآخرون بمقارنة مجموعة من الأطفال الذين يعانون من سوء التغذية في المناطق المختلفة بمجموعة من أطفال الطبقة المتوسطة فلاحظوا تأخراً في النمو الحسي الحركي لدى أطفال المناطق المختلفة والتي أرجعت لانخفاض تناول هؤلاء الأطفال للبروتين الحيواني Animal Protein وأكدت النتائج أثر سوء التغذية في النمو العقلي (172).

وقد أجرى بولت وجرانوف Pollitt, E. & Granoff D. (1967) دراسة على 27 طفلاً في المناطق الفقيرة في مستشفى للعلاج في ليما بدولة بيرو، وكان هؤلاء الأطفال يعانون من سوء التغذية ونقص سعرات البروتين فطبقوا عليهم مقياس بيلي Bayley للنمو العقلي، ومقياس بيلي للنمو الحركي، وكان مدى عمر الأطفال من 11 - 22 شهراً بمتوسط 19.4 شهراً. فوجدوا في النتائج أن اثنين من الأطفال حصلوا على درجات أعلى من المستوى القاعدي للمقياس. كما وجد لدى البعض تأخراً حركياً وعقلياً رغماً من شفائهم جسدياً، وظهر كذلك تحسناً في درجة النمو الحركي نتيجة لاستمرار وجودهم بالمستشفى (173).

وقد قام شتاين Stein, Z. (1972) وآخرون بمقارنة الأداء العقلي لـ 12500 من الذكور متوسط عمرهم 19 عاماً، ولدوا في الفترة من 1944 - 1946، ويمشون في سبع مدن مطحونة من القمح من القحط Famine - Stricken City في جنوب هولندا. قورنوا بالأداء العقلي لمجموعة من الذكور، ولدوا في نفس الفترة في مدن لم تتأثر بالقحط. وأشارت النتائج إلى وجود علاقة قوية بين الطبقة الاجتماعية والأداء العقلي (174).

الذكاء والقدرات والفقر: يحصل الأطفال والشباب الذين يأتون من طبقات اجتماعية اقتصادية منخفضة على نسب ذكاء أقل من هؤلاء الذين يعيشون في طبقات متوسطة أو عالية بما يتراوح بين 20 - 30 درجة. ويعتقد بعض السيكولوجيين أن هذه الفروقات راجعة لعوامل خاصة بالوراثة وأن المستوى الاجتماعي الاقتصادي يكون دوره جزئياً. في حين أن العلماء

السلوكيين يؤيدون التفسير البيئي لتلك الفروق بين المجموعات . وهناك الكثير من العوامل البيئية التي تؤدي إلى الفروق في نسبة الذكاء بين الفقراء وغيرهم . كالظروف الطبيعية ، وعدم العناية الخاصة بالأم قبل ولادة الطفل أي أثناء الحمل ، وسوء التغذية وكل ما يؤدي إلى التسمم والمرض والتي تكون واضحة لدى الأسر المنخفضة الدخل عن غيرها من الأسر العالية الدخل . وأن عملية تأثير المناخ النفسي الاجتماعي للفقراء على الذكاء فتحت باب النقاش لوجهات النظر الأربعة التالية ، والتي يبدو أنها متداخلة بعض الشيء :

١ - يرتبط الفقر بالزحام والضوضاء والفوضى وظروف الشدة والمعيشة المتغيرة *Changing Living Conditions* . ونحت مثل هذه الظروف يكون الصغار من الفقراء أقل احتمالاً أن يتعرضوا للتعرف على معلومات جديدة مثل أقرانهم في الطبقات الأخرى ، أو أن يعرفوا النظام مثلهم ، أو أن يتعلموا أن سلوكهم له آثار ونتائج معينة . ويبدو أن تلك الأنشطة : المعلومات ، النظام ، والتعلم ذات أهمية في تنمية الذكاء .

٢ - أن الصغار الذين ينتمون لمستويات اجتماعية اقتصادية منخفضة يستمعون لكلمات وأفكار ونواح لغوية أقل مما يؤدي ذلك إلى الحد من التفكير والذكاء .

٣ - إذا كان الوالدان غير أصحاء ، ونفديتهم سيئة ، وكثيراً ما يتعرضون للتمب والاجهاد في عملهم ، فإنه من غير المحتمل أن يجدوا الوقت لمساعدة أبنائهم على تنمية قدراتهم وإذا كان الوالدان لديهم الرغبة لمساعدة أبنائهم لأنهما لن يعرفا كيف يكون ذلك لأن تعليمهما محدود وقدراتهما عاجزة .

٤ - عندما يختلط الأطفال من الطبقة المنخفضة مع بعضهم بعضاً في الأسرة فإن كل طفل سيكون نصيبه تنبهاً ذهنياً محدوداً من جانب الراشدين وكبار الأطفال . ولذا نجد أن الأطفال الذين ينتمون لأسرة كبيرة الحجم يحصلون على درجات ذكاء أقل من الأطفال في الأسر الأصغر .

وقد وجد العالمان رك هبر Rick Heber وهوارد جاربي Howard Garbee بعد المسح الذي أجري على حي ملويكي Milwaukee للفقر، ان الامهات الحاصلات على درجة ذكاء اقل من ٨٠ ونسبتهن ٤٥,٥٪ من العينة برعين ٧٨,٢٪. اطفال نسبة ذكائهم اقل من ٨٠. ولقد حاول هذان العالمان افتراض إمكانية منع التأخر في الذكاء فوضعا مشروعاً سمي مشروع ملويكي M. Project شمل أربعين من الامهات نسبة ذكائهن اقل من ٧٠. وقسموهن عشوائياً إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة، وعندما كانت الام تعود من المستشفى بمولود جديد كان البرنامج العلاجي الذي يتضمنه المشروع يبدأ. فتعرضت الامهات في المجموعة التجريبية لتدريب مهني وتدريب على الاعمال المنزلية الصحيحة، وتدريب على كيفية العناية بالرضيع. كما ان اطفالهن قد تعرضوا هم الآخرون لعمليات من التبيه الحسي وتعلم اللغة والقدرة على التفكير. وفي خلال مرحلة عمر ما قبل المدرسة تعلم الاطفال مهارات معرفية تضمنت اللغة في جماعات صغيرة، كما وجه الانتباه والاهتمام لنواحي القوة والضعف لدى الصغار. هذا بينما ترك الاطفال في المجموعة الضابطة للظروف العادية ما عدا المواقف التي تضمنتها البرنامج العلاجي للمشروع. وفي سن الخامسة والنصف كانت الفروق بين المجموعتين مثيرة إذ وصلت نسبة ذكاء الصغار في المجموعة التجريبية ١٢٤ درجة وفي المجموعة الضابطة ٩٤ درجة بفارق ثلاثين درجة. وفي الدراسة التتبعية عند سن التاسعة وكان برنامج المجموعة التجريبية قد انتهى وجدا ان المجموعة التجريبية أصبحت أعلى بمشرين درجة من الضابطة أي ان الذكاء فيها قد انخفض لتوقف التدريب. والسؤال المطروح هو إلى أي مدى تدوم مثل هذه النتائج بانتهاء التدريب؟

ولقد لفر بعض العلماء السلوكيين نتائج أثر البرامج التعليمية على نسبة الذكاء بقولهم ان الأطفال ذوي المستويات الاجتماعية الاقتصادية العالية يبدأون الدراسة في المدرسة ولديهم الأساس العقلي القوي إذ يكونوا قد تعلموا بعض الواجبات المدرسية الأولية مثل تذكر الأعداد والحروف

الهجائية . وتكون لديهم الفة عن كيفية التعلم كالاستماع ، والجلوس بهدوء ، واطاعة أوامر أولي السلطة ، في حين أن اطفال الطبقة المنخفضة لا يكتسبون مثل هذه المهارات فتبدو الفراعء والنظم المدرسية غير واضحة بالنسبة لهم .

وفي نهاية الامر نستطيع القول بأنه لا يمكن ارجاع الفروق في الذكاء للفروق الاقتصادية دون أن نلفت النظر إلى أن الأطفال الذين يأتون من أحياء فقيرة لا يكون موقف اختبار الذكاء نفسه مألوفاً بالنسبة لهم . فهم لا يألون التعليقات ولا المواقف التي تتضمنها الأسئلة . فمثلاً يتردد سؤال في أحد اختبارات الذكاء وهو : ماذا تفعل لو ذهبت لشراء شيء ما من محل البقالة ولم تجد هذا الشيء ؟ . إن الاجابة الطبيعية لمثل هذا السؤال هي الذهاب لمحل آخر ، لكن ما هي الاجابة عندما لا يكون في منطقة الفقراء سوى محل واحد للبقالة مثلاً والذهاب لمنطقة أخرى يعرضهم للخطر .

وقد بينت الدراسات التي أجراها الفريد بلدوين Alfred Beldwin من جامعة نيويورك أن الأطفال الذين يعيشون في بيوت تسمح لهم بمناقشة القرارات ، تكون حصيلتهم في الذكاء أعلى من الأطفال الذين يكون أبائهم متساهلين أو غير مكترئين ، ويطلبون من اطفالهم الطاعة دون نقاش كما لو كان الأب يقول لابنه «لا تفكر» . أي أن أسلوب الوالدين في التربية والتنشئة يرتبط بذكاء وقدرات ابنائهم .

ومن الدراسات التي تؤيد ما سبق تلك التي أجريت على تلاميذ مدارس حي الإمام ، وعرب اليسار (حي من الأحياء الفقيرة بمدينة القاهرة) وتبين فيها أن ٩٪ من تلاميذ هذه المدارس قد حصلوا على درجات ذكاء أقل من ٧٠ وهي درجة تشير إلى الضعف العقلي ، وتبين أيضاً علاقة هذه النتيجة بالمستوى الاجتماعي الاقتصادي لهؤلاء التلاميذ (٥٨) .

الفصل الثاني عشر

الذكاء والقدرات العقلية

في إطار عبر حضاري

مقدمة : يقع الذكاء والقدرات في إطار علم النفس المعرفي المقارن Comparative Cognitive Psychology حيث يعرف كنهجستون Kingston.J.W.P. وآخرون في مقدمة كتاب «الحضارة والمعرفة» : قراءات في علم النفس عبر الحضاري» اصطلاح «معرفة» Cognition بأنه يعني كل نواحي الحياة النفسية الخاصة بالإدراك والتنظيم واستخدام المعلومات المكتسبة من العالم الخارجي ويتأكد ذلك من خلال الموضوعات التالية والتي تتضمن : الثقافة والعمليات المنطقية ، والسلوك اللغوي وغير اللغوي ، والإدراك المكاني ، والذكاء ، والقدرة على التصنيف (١٨٠) .

ويذهب جورج George F.H. (١٩٦٢) في كتابه «المعرفة» Cognition إلى أن المعرفة تعني الطريقة التي بها يدرك ويتعلم بنو البشر ، والتي بها يتذكرون ويتخيلون ، وبها أيضاً تعمل عقولهم في أنشطة الحياة العادية (١٧٥) .

ويذهب نيسر Neisser (١٩٦٧) إلى أن المعرفة هي العمليات التي

تمكن الفرد من استقبال المعلومات من خلال حواسه (١٧٦). أما مورجان Morgan (١٩٧٦)، فيرى أنها مجموعة العمليات العقلية كالتمييز والإدراك والتخطيط والتذكر والانقضاء (١٧٧). ويلدهب فرانكن Franken (١٩٨٢) إلى أن المعرفة تشكل التفكير والاستقبال والتجريد، وكافة العمليات التي تعين الكائن على أن ينظم بين الوارد الخارجي وبين بناء شخصيته (١٧٨).

كما يعرف كنجستون أيضاً اصطلاح الحضارة بأنه ذلك النسق من السلوك المشترك للجماعة والذي يتقل بالتعلم من جيل لجيل (١٨٠).

ولا بد في هذا المقام أن نميز بين «المعرفة والحضارة» وبين «الشخصية والحضارة» حتى نستطيع متابعة النواحي التاريخية والمنهجية. لاهتمام السيكولوجيين الحاليين بتلك الأعمال في ميدان المعرفة والحضارة والتي أهملت دراستها بعض الشيء. وفي نفس الوقت فإن ذلك يفيد في معرفة الفروق في وجهات النظر السيكولوجية والأنثروبولوجية في دراسة «المعرفة والحضارة».

المعرفة والشخصية من منظور حضاري: عزل السيكولوجيون فيما مضى مقاييس المعرفة عن اختبارات الشخصية، رغم أن من أنه لا يوجد شك في أن علماء الشخصية الأوائل (مثل البورت ١٩٣٧ وميرفي ١٩٤٧) قد تضمنت نظرياتهم الوظائف المعرفية. وقد أدى هذا إلى وجود تقسيم في علم النفس النظري خاصة في المناهج، بين دراسة الحياة الانفعالية الاجتماعية ودراسة الحياة العقلية.

وقد نظر باتسون ١٩٣٦ إلى هذا التمييز من وجهة نظر الباحث الميداني في الاثنوجرافيا Ethnographic أي علم الأعراق البشرية مقدماً اصطلاحين خاصين بهذين الجانبين:

الأول المزاج Ethos، والثاني العقل Eidos، وعرف الأول بأنه ذلك النسق المقتن حضارياً والذي يشمل غرائز وانفعالات الفرد، والثاني بأنه تلك النواحي المعرفية المقتنة من شخصية الأفراد. وكما أشار جلاودين

Gladwin فإن الأول يدرس كثيراً من وجهة النظر عبر الحضارية في حين أن الثاني يدرس هذه الواجهة من النظر بصورة أقل من ذلك بكثير من ذلك. ويشمل تعريف باتسون Bateson للعقل تلك النواحي المعرفية المتضمنة في الشخصية بمعناها الأوسع من منظور علماء نظريات الشخصية الأول. أما والاس Wallace (١٩٧٠)، فقد نظر للتنظيم المعرفي للفرد في إطار نظريته للشخصية والحضارة كما عند هونجمان Honigman (١٩٦٧).

تلك الاتجاهات الحديثة لدى الأنثروبولوجيين للنظر لنمو السلوك في الوسط الحضاري نظرة متكاملة لا تمثل جديداً لعلماء النفس.

النواحي التاريخية: من السيكولوجيين الذين اهتموا بدراسة الذكاء والقدرات والجوانب المعرفية في إطار حضاري مكودوجل، وودورث، وفونديث وبارتلث. أما الأنثروبولوجيون الذين شغفوا أيضاً بالبحث في الموضوع فكان على رأسهم ريفرز Rivers، وبواز Boas، ونادل Nadel. وقد قام الفريقان بدراسات تثبتت بكل من الاتجاه النفسي والأنثروبولوجي. وتوجد أربع مقالات تصور لنا تلك الأعمال المبكرة هي:

١- الأولى لكل من ريفرز، ومكودوجل والتي اهتمت بالعمليات الحسية والإدراكية في المحيط الحضاري الدخيل أو الغريب Exotic Cultural Setting.

٢- والثانية لبواز Boas والتي اهتمت بالمضمون الحضاري والنمو العقلي.

٣- والثالثة لفونديث حيث قدم فيها بحثاً عن الأساس العقلي للتطور الحضاري.

٤- والرابعة ألفها ليفي بريل Levy Brull واهتمت بالتصورات الخاصة بهوية العمليات العقلية في الجماعات البشرية.

ريفرز: وفي هذا الصدد لا بد من أن يذكر ذلك العمل الضخم الذي قام به الأستاذ هادون A.C.Haddon في جزر توريز ستريتس Torres Straits

Islands (تقع بين أستراليا وغينيا الجديدة) في عام ١٨٩٩ ، والذي تمثل في قيامه بعمل ميداني في هذه الجزر ، واتصاله بالناس هناك ، وجمعه معلومات مثلت الكثير بالنسبة للسيكولوجيين في الميدان .

وقد اختير دكتور ريفرز W.H.Rivers ليكون مسؤولاً عن الدراسات الفسيولوجية والسيكلوجية وعاونه فيها مايرز Myers ، ومكدوجل Mc.Dougall ، وسليجمان Seligmann . وقد ناقش ريفرز (١٩٠١) في مقدمة مقالاته كثيراً من مشكلات البحوث مثل : الإطار الحضاري ، مشاكل الاختبارات والقياس في هذا الإطار ، والتغيرات التي يتم إجراؤها في الاختبارات لتناسب الظروف المحلية ، ومشكلات العينات في المجتمعات المحلية . وقد شعر ريفرز بأنه مجبر على القيام بتقديم ملاحظتين اعتدائيتين تتعلق بهذا العمل حيث ذهب إلى القول :

١ - إنه خائف لأن الناحية الإستباطية من التجريب النفسي كانت غائبة كلية من أعمالنا .

وقال أيضاً :

٢ - إنه من الضروري أن نذكر أن معظم ملاحظتنا على الشباب قد أجريت تحت تأثير التدخين (التوباكو) .

وقد قام فريق ريفرز بعدد كبير من الملاحظات عن الذاكرة والوظائف الإدراكية في الأبتصار وفي السمع وفي الشم وحساسية الجلد . وكان هدف هذه الملاحظات إجراء المقارنات للكشف عن أي هذه الظواهر السيكلوجية الأساسية يكون مختلفاً اختلافاً كبيراً بين هؤلاء الناس غير العاديين . وقد وضعت ملاحظاتهم إلى جانب البيانات والمعلومات المستمدة من الدراسات السابقة في بريطانيا ، ومن دراسات سليجمان Seligmann المتطابقة معها ، والتي أجريت على سكان شاطئ بايوا Papua Coast شمال جزر تورييز ستريتس . وبعد ذلك قام ريفرز (١٩٠٥) بوضع هذه البيانات والمعلومات إلى جانب تلك التي جمعها من أعماله في جنوب الهند عن سكان تودا Todu People ،

وبهذه الصورة انضحت له الرؤية المقارنة .

وبالنظر إلى هذه البيانات مجتمعة ، يتبادر إلى الذهن سؤال هو ما الذي توصل إليه فريق ريفرز من خلالها؟

وبالنسبة لحدة الأبصار والذي ذهب الباحثون السابقون إلى أنه يكون أعلى لدى غير الأوربيين أشار ريفرز إلى أنه رغم تفوق البدائيين واتصاف المتحضرين بحدة الأبصار عن الأوربيين العاديين ، إلا أن ذلك ليس بدرجة بارزة ملحوظة . وبسبب هذه التقارير الأولى وضع ريفرز تمييزاً بين التفوق في حدة الأبصار وبين قوة الملاحظة المعتمدة على عادة مشاهدة وتمييز أي إشارات دقيقة صادرة من عضو الحس . كما أضاف ريفرز: «إلى أنه بالمران الطويل المستمر في مشاهدة التفاصيل الدقيقة في المحيط المألوف للفرد يكون الإنسان البدائي قادراً على أن يرى ويتعرف على الأشياء البعيدة بطريقة تبدو خارقة ، لكن من المشكوك فيه أن تكون قوته البصرية متفوقة على تلك التي لدى الأوروبي» .

وقد أكدت الملاحظات على التوداس The Todas ما سبق حيث لا يوجد فرق في حدة الأبصار بين البدائيين والمتحضرين .

وهكذا فعلى الرغم من أن ريفرز أشار إلى وجود تفوق ضئيل في حدة الأبصار لدى غير الأوربيين ، فإنه قبل وجهة النظر بأنه بالمشاهدة الكثيرة للتفاصيل الدقيقة فإنهم يصيرون ذوي مهارة أكبر في الأبصار . ولم يكتف ريفرز بذلك في تحليله بل ذهب إلى أن هذا التأكيد على الجانب الحسي يشير إلى غلبة العيانية Concrete في التفكير لدى غير الأوربيين ، كما يعتبر التدقيق في التفاصيل من هذا النوع لدى غير الأوربيين إعاقة لنمو العمليات العقلية العليا .

ومن المعروف أن النمو الذهني يعتمد على ما يتم التزود به من الحواس ، ولذا قد يبدو للوهلة الأولى غرابة أن مد الجانب الحسي للحياة العقلية يكون عائقاً للنمو الذهني ، لكن لكثير من الاعتبارات لا يوجد شيء

غريب بالنسبة لهذه الحقيقة . إذ أنه إذا أنفقت أو استهلكت طاقة أكثر في الأداء في الجانب الحسي فإنه من الطبيعي أن تعاني من ذلك العمليات العقلية العليا أي يكون ذلك على حساب تلك المقدرات . وقد يبدو من الممكن بالتالي أن تكون زيادة التمرن في الجانب الحسي للحياة العقلية عاملاً مساعداً في ظهور خصائص أخرى لدى العقل البدائي . ويقول ويفرز إنتي أظن أن الرجل البدائي لا توجد لديه اهتمامات جمالية بما حوله في الطبيعة مثلما لدى الرجل المتحضر ، فالخبرة تشير إلى أن الاهتمام المسبق لدى البدائي نجر الأشياء العيانية تعوق نمو العمليات العقلية لديه . وقد أشار ورنر (١٩٤٠) ، وبراييس ، ويليامز (١٩٦٢) إلى ذلك بين الجماعات الحضارية . إلا أن هذه الحقيقة رفضها تشنر (١٩١٦) لعدم كفاية الاختبارات من حيث أهدافها ، ودأى: ضرورة قيام تعاون بين البحوث المعملية والميدانية . ومن الضروري في الاختبارات التي تستخدم في هذه البحوث أن تكون قادرة على الأداء في وقت قصير نسبياً وأن تكون الأجهزة سليمة ودقيقة وتكون بسيطة التداول ورخيصة الثمن .

بولان: اجتم بواز Boas ببلورة آرائه السيكولوجية في كتابه (١٩١١) عن «عقل الإنسان البدائي» حيث تناول فيه موضوعات مثل: السمات العقلية للرجل البدائي، والرجل المتحضر، وبعض سمات حضارة البدائي .

وقد أكد في آرائه تلك على: خاصية امتلاك اللغة ، واستخدام الأدوات ، والقدرة على الاستنتاج والتي تميز الإنسان عن باقي الحيوانات ، وتلك الخاصية تكمن في قدراته المعرفية أكثر من حياته الانفعالية والدافعية .

وعن كيفية اختلاف الرجل البدائي بالنسبة للرجل المتحضر يقول بواز: إن تفكير وأعمال الرجل المتحضر، كذلك ما نجده لدى أكثر صهور المجتمعات بدائية يشير إلى أن العقل في مختلف الجماعات يختلف في استجاباته عندما يتعرض لنفس الأحوال والظروف .

وفي هذا الصدد فإن أهم ما يميز استجابات البدائي النقص في

العمليات المنطقية ، وفي القدرة على ضبط الإرادة ، وكذلك الأمر بالنسبة لتكوين الآراء والمعتقدات فإنه ينقصهما الأساس المنطقي وذلك لتثبيح الآراء لديهم بالعامل الانفعالي والذي يكون المحرك الرئيسي للعقل .

ويذهب بواز إلى أن هذا الاختلاف يكون في المحتوى Content وليس في العملية Process . إذ من المعلوم أن هناك تفسيرين للمظاهر المختلفة لعقل الإنسان . فقد تظهر العقول التي تنتمي لسلاسل مختلفة فروعاً في التنظيم ، أي أن قوانين النشاط العقلي ليست هي نفس الشيء بالنسبة لكل العقول . لكن قد يتشابه أيضاً تنظيم العقل عملياً لدى كل سلاسل الإنسان ، أي أن النشاط العقلي يتبع نفس القوانين في كل مكان ، لكن مظاهره تعتمد على خبرة شخصية الفرد والتي تخضع لفعل هذه القوانين .

فونددت : أضاف فونددت Wundt إلى إسهاماته في علم النفس التجريبي والفسولوجي فيما بين أعوام ١٩١٢ - ١٩٢١ عشر مجلدات في علم نفس الجماهير Folk Psychology . ولم يكن الأمر لدى فونددت كما كان لدى بواز الذي أكد على سياق ومحتوى النمو العقلي ، بل إن فونددت أكد على الأساس العقلي للنمو والارتقاء الحضاري .

فذهب فونددت إلى وجود تفسيرين كبداثل بالنسبة للقدرة العقلية المنخفضة . الأول يختص بالطبيعة المحدودة للرغبات والحاجات ، فالرجل البدائي يعيش في غابة مليئة بالطعام والفاكهة ليأكل ، وبالمواد الخام ليعد ملابس ويبنى كوخه . ومن ثم فإنه يفتقر للدافع للكفاح من أجل أشياء أخرى إلا هذه الوسائل البسيطة لإرضاء رغباته . فهو لا يبحث عن شيء أكثر من ذلك ، فهو إما يجد كل ما يحتاجه في بيئته أو أنه يعرف إنتاج هذه الحاجات من الجراد الخام المتاحة له . والبديل الثاني في نظر فونددت يتمثل في ثبات الظروف لطول العزلة . وقد ذهب فونددت مثل بواز إلى اعتبار هذه النواحي نفساً ذهنياً . وأشار إلى أن ما يمتلكه الرجل البدائي من النواحي الذهنية مساو تقريباً لما يمتلكه الرجل المتحضر ، لكن الرجل البدائي يدرّب قدراته في حدود ضيقة ، وبالتالي فإن أفقه ضيق نتيجة وجوده تحت هذه الظروف .

وبهذا فإن فوندد يتفق مع بواز في أن السياق الحضاري والبيئي ومحتوى
الذهن يعطي أساساً كافياً لاختلاف الفرد وسلوك الجماعة.

ليفى بريل : وجاء ليفى بريل Lucien Levy-Bruhl ليتناول ما تناوله بواز
وفوندد في كتابيه : كيف يفكر الناس عام ١٩١٠ ، والعقليات البدائية^(٥) عام
١٩٢٣ . ويذهب ليفى بريل في افكاره إلى أن : العمليات العقلية لدى
البدائيين لا تتطابق مع تلك لدى المتحضرين .

ويضيف ليفى بريل إلى أن البدائيين لا يدركون بنفس الطريقة التي
ندرك بها . فالوسط الاجتماعي الذي يحيط بهم يختلف عن ذلك المحيط بنا ،
ونظراً لذلك فإن العالم الخارجي الذي يدركونه يختلف عن عالمنا . وما لا
شك فيه فإنهم لديهم نفس الحواس التي لدينا بل إن حواسهم أكثر حدة من
حواسنا ، كما أن لديهم نفس الجهاز العصبي . ومهما كانت الأشياء التي
تعرض أمام عقولهم ، فإن المحتوى المتضمن فيها محتوى عيني خرافي كلية .
وبالنسبة للعمليات العقلية ذهب ليفى بريل إلى أن تفكير «البدائي»
تفكير «قبينطقي» Prelogical ولم يعتبره تفكيراً غير منطقي Antilogical ، فهو
يختلف فقط عن قوانين تفكيرنا المنطقي .

الموضوعات الكبرى في بحوث الحضارة والمعرفة : مرت الأعمال
المبكرة لمشكلات الحضارة والمعرفة (العمليات المعرفية) بالاهتمام أولاً
بالعمليات الحسية والإدراكية ، ثم مناقشة العمليات العنانية والمجردة والتفكير
«القبينطقي» . أما الموضوعات الكبرى التي تعكس الأعمال المستمرة
للباحثين فهي تبلور من خلال التساؤلات التالية :

أولاً : هل طبيعة الخبرة الحضارية تعبر أو تشكل العمليات المعرفية ،
أي هل الأشخاص الذين يعيشون في مجتمعات مختلفة يمتلكون عمليات
معرفية تتناسب مع وسطهم الحضاري ؟ . ويتصل بذلك تساؤل آخر هو : ما

(٥) ترجم هذا الكتاب إلى العربية الدكتور محمد الفصاح وراجعه الدكتور حسن الساعاتي .
قسم الترجمة بالإدارة العامة للثقافة - وزارة التربية والتعليم ، مكتبة مصر بالقاهرة .

هي العلاقة بين النواحي الغالبة والسائدة من العمليات المعرفية لدى فرد ما وبين النواحي الحضارية المنضلة^(٥١). ورغم أن من أنه لا توجد فروق في العمليات المعرفية الممكن استخدامها فإن عمليات معينة تستخدم فعلاً (بإستثناء الأخرى)، وهذا يعني ظهور فروق كمية واضحة في العمليات المعرفية.

ثانياً: هل توجد فروق كمية في العمليات المعرفية لدى الجماعات الحضارية المختلفة؟ هل بعض الجماعات تكون أكثر مقدرة، وأكثر كفاءة فيما لديهم من عمليات معرفية؟

ومهم جداً أن نساءل: يكونون أكثر مقدرة في ماذا؟ وأكثر كفاءة في ماذا؟، وأكثر ذكاء في ماذا؟

وهنا تظهر الأسئلة التي تعكس النواحي الحضارية والعرقية (السلالات): هل التفكير المنطقي والمجرد^(٥٢) أحسن من التفكير القبلي والعملي؟ وهل توجد مقاييس نقيه حضارية أي لا تتأثر بحضارة ما لقياس العمليات المعرفية والذاكرة وغيرها؟

ثالثاً: هل خصائص نمو العمليات المعرفية كمية كانت أو كيفية متشابهة لدى كل الجماعات الحضارية فإذا كانت نخضع لعمليات التضيق فإننا نتوقع وجود اختلافات عبر حضارية قليلة، أما إذا كانت نتيجة للنواحي الحضارية فإننا نتوقع وجود أوجه شبه قليلة عبر الحضارات.

وهذه الأسئلة الثلاثة السابقة لا زالت تواجه السيكولوجيين حتى اليوم، وهي تتضمن موضوعات أكثر تعقيداً مما يصرره المرض السابق لها. ومما يشير لذلك أن الكثير من البحوث قد حاولت الإجابة عن الأسئلة السابقة إلا أن الإجابات المقدمة كانت إجابات غير واضحة.

(٥١) أي هل تفصيل الفرد لنواحي معينة في حضارته (كالصيد أو القراءة - أو الفروسية - أو التجارة -

أو السياحة) يرتبط بوجود عمليات معرفية مرتفعة وسائدة لديه.

(٥٢) كذلك الذي ينضج في اختبار التشابهات في مقياس وكسلر بلنبر للذكاء.

النواحي المنهجية في دراسة المعرلة والحضارة: يطرح السؤال الآتي نفسه منذ بداية الكلام عن النواحي المنهجية الخاصة بالعمليات المعرفية في إطار حضاري وهو: لماذا يهتم السيكولوجيون بدراسة الوظائف المعرفية في مواقف حضارية مختلفة؟. وتتضح الإجابة في أن الدراسات النفسية المعرفية المقارنة لا تهدف إلى الكشف عن أي الأشخاص يكون ماهراً، وأيهم يكون أذكياً وأيها وأيهم لا يكون كذلك، وأن الأهداف التي تسعى الدراسات المعرفية المقارنة التوصل إليها هي:

(١) يحاول علم النفس المعرفي المقارن Comparative Cognitive Psychology فهم العمليات المعرفية، ومداها، والفروق فيها كنتاج للمنتجات الحضارية.

(٢) كذلك يحاول علم النفس المعرفي المقارن فهم التشابه والتماثل في العمليات المعرفية عبر الحضارات. حتى يكون التعميم صادقاً.

(٣) محاولة اختبار الفروض والقوانين التي تم التحقق منها في أحد الحضارات، في حضارات أخرى للكشف عن مدى تطبيقها وعموميتها.

الأدوات: وللتوصل للأهداف السابقة يجب أن يتبنى السيكولوجيون استراتيجية للبحث، ومجموعة من طرائقه، خاصة تلك الأدوات والتي تثار حولها ثلاثة أسئلة من أجل تحقيق الأهداف السابقة، وهذه الأسئلة هي:

(١) متى نقارن؟

(٢) ما المدد الذي يقارن؟

(٣) كيف نقارن؟

وقد أجاب على السؤال الأول كل من ديوجكر Duijker وفريجيديا Frijida (١٩٦٠)، جامودا Jahoda (١٩٦٦) إذ قالوا إن المقارنة تكون ممكنة فقط عندما يكون هناك تماثل في الأبعاد Dimensional Identity أي أنه عندما يقع سلوكان على بعد واحد فإنه يمكن ربطهما ببعض من أجل المقارنة مثلما نقارن البرتقال بالبرتقال. وأضاف كامبيل Campbell (١٩٦٤) إلى أنه

عندما يوجد التماثل أو التشابه الإدراكي Perceptual Similarities فإن الفرق في الإدراك بين الجماعات يكون لها معنى ويمكن تفسيرها، لأنه من غير الممكن أساساً أن تكون المقارنة صادقة إذا كان هناك العديد من التفسيرات البديلة (مثل عدم الكفاية الحسية أو فشل الاتصال) التي لا يمكن أن تكون واردة في البحث. وبعد ذلك فإن المقارنة على أساس عملي للوظائف المعرفية بين الحضارات تعتبر قاعدة عامة شملت المنبه، والكائن الحي، (البعد الواحد) والتفاعل بينهما.

وقد كانت هذه القاعدة العامة أي البعد الواحد أساس البحث أيضاً في الجانب البيولوجي للوحدة النفسية لبني البشر (كروبر ١٩٤٨، والاس ١٩٦١)، وفي إثبات عالمية الحضارات وبصرف النظر عن أصلها أو أصولها لأن البعد الواحد يكون أساسياً، لأن المقارنة الصادقة تتم فقط عندما توجد مثل هذه الاستمرارية.

أما فيما يتعلق بالسؤال الثاني الخاص بعدد العناصر التي يجب أن تكون في المقارنة فإنها لاقت في العادة اهتماماً ضئيلاً من السيكولوجيين. إذ تضمنت المقارنات النموذجية عنصرين فقط، واللذان يكونان في الغالب جماعة حضارية غربية وأخرى غير غربية.

وفيما يتعلق بالسؤال الثالث الخاص بنية أو نظام إجراء المقارنات السلوكية عبر الحضارات (أي كيف نقارن كما جاء في السؤال الثالث) فقد عالج بري Berry (١٩٦٩) هذا الموضوع، كما اقترح المليد من المحركات والأدوات الناجمة،

(١) التماثل في الوظيفة.

(٢) التماثل في المفاهيم.

(٣) التماثل في القياس.

وكل منها يتم ضبطه وتطويره وفق سياق ونظام المقارنة وقد ذهب جولد شميدت Gold Schmidt (١٩٦٦) إلى أن مقارنة خواص الحضارة المختلفة

تم عندما تكون متعلقة بمشكلات متماثلة وظيفياً، بمعنى أن المقارنة الصادقة تكون بين مؤسستين في نظامين حضاريين اجتماعيين يواجه كل منهما مشكلات متماثلة يحاول إيجاد حلول لها.

وبالنسبة للسيكولوجي الذي يهتم بإجراء المقارنات السلوكية عبر الأنظمة الحضارية الاجتماعية المختلفة لا بد له من أن يتأكد من وجود تماثل وظيفي Functional Equivalence قبل المقارنة حتى لا يواجه بأشكال سلوكية مرتبطة ببعضها^(٥)، أو بأهداف لا علاقة بين بعضها البعض.

ويتم تحديد التماثل الوظيفي من خلال الكشف عن هدف السلوك الذي تتم دراسته، ومن خلال أسلوب المقارنة المستخدم (بيري ١٩٦٩) والذي يتفق مع الأهداف الأساسية الثلاثة التي سبقت الإشارة إليها وهي:

- ١ - نقل واختبار الفروض الحالية الموجودة فعلاً.
- ٢ - الكشف عن أية اختلافات جديدة.
- ٣ - المقارنة من أجل التوصل لفروض أو قوانين عالمية.

وكان بايك Pike (١٩٦٦) أول من درس الفروق الأساسية التي تتفق وهذا الإطار وطوره فرنش French (١٩٦٣). ويختص هذا (أي دراسة الفروق) بالتمييز بين الصوتيات Phonetics، أي ما يتعلق بالأصوات الكلامية المنطوقة، فالأصوات عند المتحدث تتكون من منطقة الجهاز الصوتي وما يتضمنه من الوترين الصوتيين واللسان والشفيتين، وبين الوحدات الصوتية Phonemics أي دراسة اللغة باعتبارها رموزاً صوتية فحرف السين وحدة صوتية، وحرف الصاد وحدة صوتية، وتعتبر كل من هاتين الوحدتين الصوتيتين

(٥) تطلق الاحتفال بولاء النيل مثلاً لا يمكن مقارنتها مع نقالة أخرى لأنها لا تحدث إلا في مصر. ونقائذ الاحتفال بالمولد النبوي لا يمكن مقارنتها إلا بنقائذ عربية تحدث به وليس بنقائذ أمريكية أو هندية. وكذلك فإنه من المعروف أن مصر تختلف عن بريطانيا في النظام الاقتصادي، وإذا كان بيع القطن العام في بريطانيا يمثل تجربة ناجحة فإنه لا يعني ذلك بالنسبة له مصر فلا يصح المقارنة بينهما في هذه الناحية.

(ص، ض) ومزبن مختلفين في العربية لو تم وضع كل منهما مكان الآخر في الكلمتين الآتيتين مثلاً لا يختلف المعنى: سائر، صائر رغمًا من اتفاق الكلمتين في باقي الحروف. وقد قدم بايك صياغة مبتكرة لهذين الاصطلاحين^(٥) فسمى الصوتيات بالحروف الأربعة الأخيرة منها وهي Elic، وسمى الوحدات الصوتية بالحروف الأربعة الأخيرة منها وهي Emic. وتضمن دراسة الوحدات الصوتية Emic البحث عن الأصوات المستخدمة في لغة ما، في حين أن البحث في الصوتيات Elic يحاول التعميم من دراسة الوحدات الصوتية في لغة الفرد إلى عالم عالمي Universal Science يغطي كل اللغات. أي أن الوحدات الصوتية تكون خاصة بمجتمع معين، في حين أن الصوتيات عالمية ولا تختص بحضارة أو مجتمع معين.

وقد تم جمع القائمة الآتية من تعليقات وملاحظات بايك (١٩٦٦) والتي توضح التمييز بين الصوتيات Elic والوحدات الصوتية Emic.

أولاً: الوحدات الصوتية (الخصوصية)، Emic:

- ١- تدرس السلوك داخل النسق.
- ٢- تدرس حضارة واحدة.
- ٣- تكتشف البنية بواسطة المحلل.
- ٤- المحركات تتعلق بنواح داخلية.

ثانياً: الصوتيات (العمومية) Elic:

- ١- تدرس السلوك خارج النسق.
- ٢- تدرس عدة حضارات وتقارنها ببعض.
- ٣- البنية من إبداع وخلق المحلل.
- ٤- المحركات مطلقة أو عالمية.

وتشبه وجهة نظر سترفانتس Sturtevant's (١٩٦٦) الخاصة بفيلم

(٥) جاء ذكر هذين الاصطلاحين في أكثر من مكان بالكتاب لتأكيد ارتباطهما بالموضوعات التي طرحت في كل مكان.

للأهراق البشرية Ethnoscience وصف السلوك أو الثقافة بوصف الخصوصية

Emic . المقابلة للقياس في المقابلة بين الثقافات .
والمشكلة تتركز في كيفية وصف السلوك بلغة تكون مفهومة بالنسبة
للأفراد في حضارة ما (النظرة الخاصة بـ Emic والمتعلقة بالهدف الثاني)
وفي نفس الوقت يمكن إجراء المقارنة الصادقة للسلوك في هذه الحضارة مع
حضارة أخرى أو أي عدد آخر من الحضارات (الهدف الخاص بـ
Etic والمتعلق بالهدف الثالث) . والحل المقترح (بيزي ١٩٦٩) لذلك يتضمن
التطبيق الأساسي للفروض الخاصة بالسلوك بتناول مشكلة من مشاكل
البحوث من بعض الجوانب، ويكون الجانب التقليدي مشابهاً للهدف الأول
من الأهداف الثلاثة السابقة: وتسمى هذه بوجهة النظر الداخلية (داخلة
الحضارة) الموضوعية (المفروضة) Imposedetic Opprouch . وعند القيام
بذلك لا بد من التعرف على الأصول الحضارية الخاصة (وربما الأصول
السلالية) بوجهة نظرنا، مع الإدراك والتعمق الكافي والتدقيق في أي بيانات
مختلفة أو جديدة . وإذا تناولنا أي جانب من جوانب السلوك في حضارة
أخرى ونعرف أن مدخلنا هذا (خارجي موضوع - عبر الحضارة) من المحتمل
أن يمثل تقديراً يفتقر لفهم السلوك في ذلك النسق، فإننا نكون قد تجاوزنا
للعقبة الكبرى .

التماثل في المفاهيم : قدم سيرز Sears (١٩٦٢) موضوع التماثل في
المفاهيم والذي يتضمن التأكيد على أن أدوات البحث (المفاهيم -
الاختبارات - الأجهزة) يجب أن يكون لها نفس المعنى لدى مجموعات
المقارنة . وللتوصل لذلك لا بد من ترجمة المفاهيم والأدوات إلى لغات
جماعات المقارنة ، والإستعانة بمفسر مستقل ، فإذا تطابقت الترجمة مع
الأصل أو كانت قريبة منها فإن ذلك يشير إلى التماثل بينهما ، وإن وجه لها نقد
من حيث وجود تفسيرات بديلة .

التماثل في القياس : ويتعلق ذلك بمقارنة النتائج بين الجماعات
الحضارية المختلفة ، وقد وجد أن المقارنة على أساس متوسط الدرجات غير

كاف للتوصل لمقارنات سلوكية صادقة بين الحضارات. وتوجد في هذا الصدد صورتان من صور التماثل في القياس استخدمتا في المقارنات الحضارية الأولى: صدق النسق الفرعي Subsystem Validation، والثاني: الصدق العاملي. وفي الأول يتم اختبار الفروض داخل الحضارة، وفي الثاني عبر الحضارات. وبهذا يتم اختبار المتغيرات على مستويين. والمثال على ذلك ما قام به بري Berry (١٩٦٦ ب) حيث اختبر العلاقة بين الشدة في التنشئة الاجتماعية ونمو المهارة المكانية في وبين عينات التيمين Temne والأسكيمو Eskimo. وفي الثانية يتم معرفة التماثل بالنسبة لصعوبة الوحدات والمصفوفات الارتباطية والبناء العاملي بين عينات المقارنة.

دور المعامل وبحث الميدان: يعتبر تشر Titchener أول من أشار إلى التعاون، والعلاقة المتبادلة بين المعامل وبحث الميدان إذ ينظر إليهما على أنهما مواقف بحث حضاري فرعي، Subcultural Research Settings ويمكن القول إن المشكلات الخاصة بالمقارنة وترجمة المفاهيم وأدوات البحث تكون موجودة كما هو الحال في المقارنات عبر الحضارية وبالنسبة لهاتين الاستراتيجيتين يوجد العديد من النواحي المنهجية أهمها: ضبط المتغيرات وتعميم النتائج.

ففي حين نجد أن ضبط المتغيرات يكون في حده الأدنى في بحوث الميدان، فإنه يكون في أقصاه في الموقف المعملية. ومن هذا المنطلق تعتبر الحضارات معامل طبيعية Natural Laboratory للدراسة المقارنة للسلوك إلا أنه ليس من الممكن تحديد المتغيرات «المستقلة» Independent والمتغيرات المعتمدة Dependent في مثل هذه المعامل الطبيعية فما هو مستقل في دراسة قد يكون معتمداً في دراسة أخرى.

وبالنسبة لتعميم النتائج أيضاً فإنه لا يمكن أن تعميم النتائج العملية على الحضارة، بل تعتبر مفيدة في توجيهه البحوث الأخرى (١١٩).