

قائمة العوامل الخمسة الكبرى (BFI) Big Five Inventory
"جون و دونا هو و كينتل (1991) John, Donahue, and Kentle"

الأخت الفاضلة / الأخ الفاضل

تحية طيبة

بهدف إجراء بحث أكاديمي في مجال علم النفس، وكجزء من متطلبات البحث، يقدم الباحث أداة لقياس سمات الشخصية التي تتضمن مجموعة من البيانات (المواقف) صيغت في فقرات تتعلق بالجوانب المختلفة للشخصية والتي قد تنطبق أو لا تنطبق عليك. يتطلب ذلك وضع علامة ✓ أمام كل فقرة وتحت رقم البديل الذي يعكس رأيك الحقيقي. لذا يرجو الباحث التفضل بتأشير الدرجة التي تعكس وجهة نظرك بما يمكن من الدقة وحسب ما يلي:

البديل:	موافق بشدة	موافق	متردد في الإجابة	غير موافق	غير موافق قطعاً
الدرجة:	٥	٤	٣	٢	١

البدائل					الفقرات	ت
1	2	3	4	5		
					انني ارى نفسي مثل من هو:	
					كثير الكلام	1
					يميل الى كشف أخطاء الآخرين	2
					يؤدي عملاً شاملاً	3
					حزين، مكتئب	4
					أصيل، يأتي بأفكار جديدة	5
					متحفظ	6
					يقدم المساعدة وغير أناني مع الآخرين	7
					قد يكون غير مهال الى حد ما	8
					هادئ الطبع، يتعامل مع الضغوط بشكل جيد	9
					يجب البحث حول عدة أشياء مختلفة	10
					مليء بالطاقة	11
					يجادل مع الآخرين	12
					عامل يمكن الاعتماد عليه	13
					قد يكون متوتراً	14
					بارع، عميق التفكير	15
					يبدى حماساً كثيراً	16
					له طابع منسجم بالفران	17
					يميل الى عدم الأنظام	18
					يقلق كثيراً	19
					له تصور فعال	20
					يميل الى الهدؤ	21
					يتق بالآخرين على العموم	22
					يميل الى الكسل	23
					مستقر عاطفياً، لا يتزعج بسهولة	24
					إبداعي	25
					له شخصية جازمة	26

					يمكن أن يكون بارداً مع الآخرين أو منعزلاً	27
					مثار لحد إتمام المهمة	28
					يمكن أن يكون مزاجياً	29
					يقدر الخيرات الفنية والجمالية	30
					خجول أحياناً، مكبوت	31
					ودي ويراعي مشاعر الآخرين	32
					ينجز الأمور بفاعلية	33
					يبقى هادئاً في الظروف المتوترة	34
					يفضل العمل الروتيني	35
					منفتح على الآخرين، إجتماعي التزعة	36
					أحياناً فظ مع الآخرين	37
					يخطط ويتابع سير الخطط	38
					يصبح عصبياً بسهولة	39
					يجب أن يعكس الأفكار ويتفاعل معها	40
					له إهتمامات فنية قليلة	41
					يجب أن يتعاون مع الآخرين	42
					يتشوش بسهولة	43
					لديه درجة عالية من تقدير الذات	44

وضعها "جون و دونا هو و كينتل John, Donahue, and Kentle كأداة لقياس سمات الشخصية من خلال قياس الأبعاد أو العوامل الرئيسة للشخصية المعروفة بـ "العوامل الخمسة الكبرى" لتقييم الأبعاد الخمسة الأساسية للشخصية والتي هي:

١. الانبساطية Extroversion،

٢. الطيبة Agreeableness،

٣. حيوية الضمير Conscientiousness،

٤. العصابية Neuroticism،

٥. التفتّح (Openness).

وتتوزع فقرات المقياس البالغة (٤٤) فقرة على الأبعاد الخمسة الرئيسة للشخصية، مع ملاحظة وجود علامة (R) أمام أرقام بعض الفقرات، ويعني ذلك إن الفقرة تشير الى إن السمة عكسية Reverse. كما موضح في الجدول (٢):

توزيع فقرات مقياس سمات الشخصية على الأبعاد الخمسة الرئيسة للشخصية

أرقام فقرات المقياس	أبعاد الشخصية
1, 6R, 11, 16, 21R, 26, 31R, 36	الانبساطية
2R, 7, 12R, 17, 22, 27R, 32, 37R, 42	الطيبة
3, 8R, 13, 18R, 23R, 28, 33, 38, 43R	حيوية الضمير
4, 9R, 14, 19, 24R, 29, 34R, 39	العصابية
5, 10, 15, 20, 25, 30, 35R, 40, 41R, 44	التفتّح

فيما يلي تعريف بكل بُعد منها مع درج بعض السمات والصفات لكل منه:

الانبساطية:

تشير الى سلوك أو خصال يتعلق بالدرجة الأولى بنيل الرضا من ما هو خارج الذات، كالميل الى الاختلاط بالآخرين والتفاعل الإنساني والأنشطة الاجتماعية. والشخص الانبساطي يكون إجتماعياً ويميل الى المرح والتحدث الى الآخرين والاندماج معهم ويتمتع بالقيام بالمخاطرة. ويشعر بالضيق والضجر عندما يكون بعيداً عن الناس. أي إن الانبساطية تعكس التفضيل للمواقف الاجتماعية والتعامل معها.

الطيبة:

هي الميل الى اللطافة والمجاملة في المناسبات الاجتماعية، وتعكس الفروق الفردية المتعلقة بالتعاون والانسجام الاجتماعي. والأفراد الذين لديهم مستوى عالي من الطيبة، يكون لديهم إستعداد للتعاطف والصدقة والتفاعل وإبداء الودّ والتعاون والإيثار والتعاطف والتواضع مع الآخرين . ويميلون إلى الثقة بصدق ونزاهة الناس والتجاوب معهم، وإحترام مشاعرهم وعاداتهم.

حيوية الضمير:

فهي تعكس سلوك الفرد عندما يكون جاداً ويقظاً، ويتصرف على وفق ما يمليه عليه ضميره. وتشمل حيوية الضمير على الانضباط الذاتي، واليقظة، الإتقان، والتنظيم، والمثابرة والتمعن والتفاني في العمل وحب الكمال.

العصابية:

الميل الدائم للأفكار والمشاعر والحالات الانفعالية السلبية. والأفراد الذين لديهم مستوى العصابية أعلى من المتوسط تكون لديهم مشاعر القلق، والخوف، والتوتر، والغضب، والشعور بالذنب، والاكتئاب. وهم عادة ينظرون حتى الى الحالة الاعتيادية كتهديد والى حالة إحباط بسيطة كمشكلة عسيرة. وتتسم الشخصية العصابية بعدد من الخصائص أهمها: الخجل، وعدم تحمل الضغوط، والأنانية، وضعف الثقة بالذات، وإضطراب العلاقات الاجتماعية.

التفتّح:

ويشير الى التصوّر الفعّال والخيال النشط، والإحساس بالجمالية، والاهتمام بالمشاعر الداخلية، وحب التنوع، وحب الاستطلاع، وهو يعكس النضج العقلي والاهتمام بالثقافة. والدرجة المرتفعة من التفتّح تدل على أن الفرد خيالي، ابتكاري، يبحث عن المعلومات بنفسه، بينما تدل الدرجة المنخفضة على أن الفرد يولي اهتماماً أقل بالفن