

Syrian Arab Republic
University of Damascus
Faculty of Arts and Humanities
Department of Archaeology



Relationships of Syrian Kingdoms in Light of Funeral Finds during Middle Bronze Age

A research prepared to get a Doctorate degree in the
Archaeology of Ancient near East

Prepared by:
Leila Ghassan Alsammak

Supervision:
Dr: Oula Al Mhdi Al Tounsi

2023

Research summery

The Syrian civilization is one of the ancient civilizations that is rich and original, which drew the attention of its neighbors. It was necessary to study the relations of the Syrian kingdoms at that time, especially in the Middle Bronze Age, i.e. the first half of the Second Millennium B.C, because of the importance of these relations in the political life of the Syrian kingdoms, which formed the centers of important city states, enjoying political independence to some extent. This raised many questions and ambiguous points regarding these relations, whether internal or external, and given the importance of beliefs and funeral rituals in the civilizations of the Ancient East, it was necessary to study funerary furniture to reach these questions. The studied cemeteries in the Northwestern and Southern Regions of Syria were identified, focusing on the finds in them, noting their diversity, and then classifying them according to function. This is what helped to analyze these groups accurately and correlate them with ancient texts.

We had many questions that needed to be answered through these findings, including those related to the issue of Syria's openness to neighboring civilizations, and the extent to which it was affected and influenced by them? Do the funeral findings reflect the cultural unity of the Syrian kingdoms of that era? Did these findings have certain connotations?

Based on the above, the pieces were studied in terms of function and origin, and a focus on manufacturing and technical methods of various pieces to reach the origins of those pieces, whether local or imported. A statistical study was conducted to reach as much as possible numerical ratios with a comparative study of some pieces with finds and tools from other civilizations, thus being able to determine the relations of the Syrian Kingdoms, and to know the extent of the activity of their ancient trade lines.

Key words:

Funeral Finds, Syrian Kingdoms, Symbolism, Trade Relations, Diplomatic gifts, Ancient texts.



الجمهورية العربية السورية
جامعة دمشق
كلية الآداب والعلوم الإنسانية
قسم الآثار

علاقات الممالك السورية على ضوء اللقى الجنائزية خلال عصر البرونز الوسيط

رسالة مقدّمة لنيل درجة الدكتوراه في آثار الشرق القديم

إعداد الطالبة:

ليلى غسان السماك

إشراف الأستاذة الدكتورة

علا المهدي التونسي

أستاذ في قسم الآثار-جامعة دمشق

٢٠٢٣ م

مستخلص البحث

تعد الحضارة السورية من الحضارات القديمة التي تمتاز بالغنى والأصالة، ممّا جعلها محط أنظار جيرانها. فكان لا بدّ من دراسة علاقات الممالك السورية في ذلك الوقت، ولا سيّما في عصر البرونز الوسيط، أي النصف الأول من الألف الثاني ق.م، لما تشكّله تلك العلاقات من أهمية في الحياة السياسية للممالك السورية التي شكّلت مراكز دويلات مدن مهمة، تتمتع بالاستقلال السياسي نوعاً ما. ممّا وضع لدينا العديد من التساؤلات والنقاط المبهمة فيما يخص تلك العلاقات سواء الداخلية منها أم الخارجية، ونظراً لأهمية المعتقدات والطقوس الجنائزية في حضارات الشرق القديم، كان لا بدّ من دراسة الأثاث الجنائزي للتوصّل إلى تلك التساؤلات. فتمّ تحديد المدافن المدروسة في المنطقة الشمالية الغربية والجنوبية من سورية، والتركيز على اللقى الموجودة فيها مع ملاحظة تنوعها، ثمّ تصنيفها حسب الوظيفة. هذا ما ساعد على تحليل تلك المجموعات بدقة وربطها مع النصوص القديمة.

وكان لدينا العديد من الأسئلة التي تحتاج إلى إجابة بوساطة تلك اللقى، منها ما يرتبط بقضية انفتاح سورية على الحضارات المجاورة، ومدى تأثرها وتأثيرها فيها؟ وهل تعكس اللقى الجنائزية الوحدة الحضارية للممالك السورية في ذلك العصر؟ وهل كان لتلك اللقى دلالات معينة؟

بناء على ما سبق تمّت دراسة القطع من حيث الوظيفة والمنشأ، والتركيز على أساليب التصنيع والأساليب الفنية للقطع المتنوعة للتوصّل لأصول تلك القطع سواء ما كان منها محلياً أو مستورداً، وإجراء دراسة إحصائية للتوصّل، قدر الإمكان، إلى نسب عديدة مع إجراء دراسة مقارنة لبعض القطع مع لقى وأدوات من حضارات أخرى، من ثمّ التمكن من تحديد علاقات الممالك السورية مع بعضها أو مع غيرها، ومعرفة مدى نشاط خطوطها التجارية القديمة.

الكلمات المفتاحية:

الأثاث الجنائزي، الممالك السورية، رمزية، علاقات تجارية، هدايا دبلوماسية، النصوص القديمة.