

الجمهورية العربية السورية

جامعة دمشق

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

قسم اللغة العربية

الفنقلة البلاغية في تفسير الكشاف (سورة البقرة أنموذجًا)

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في اللغة العربية

إعداد الطالبة

زهور شحرور

إشراف

الأستاذ الدكتور محمد هيثم غرة

للعام الدراسي: 2022 - 2023

الملخص

وضع عبد القاهر الجرجاني نظرية النظم فكانت نقطة تحول في تاريخ البحث في قضية الإعجاز القرآني، ثم طبق الزمخشري قواعد تلك النظرية تطبيقًا عمليًا على آيات القرآن الكريم، فكان ثمرة طيبة لبذرة طيبة، وقد أودع الزمخشري في تفسيره خلاصة خبراته اللغوية والنحوية والبلاغية والفقهية وغيرها، وصاغ المسائل الدقيقة والشائكة في قالب الفنقلات، وهو أسلوب معروف عند العلماء قبل الزمخشري يقوم على افتراض الأسئلة والإجابة عنها، يُمكن المؤلّف من استعمال مهاراته العقلية في تقليب المسائل على وجوهها المُحتملة، وحسم الجدل في بعض القضايا الخلافية، كلّ ذلك بأسلوب ماتع يجذب المتلقي، ويحفز ذهنه على التفكير والتأمل واستنباط المعاني. وقد مكنتنا دراسة فنقلات الزمخشري البلاغية في سورة البقرة من فهم طريقة الزمخشري في التحليل البلاغي للنص القرآني، وتبيّن وجه الإعجاز في نظم القرآن الكريم، فقد بسط الزمخشري إشارات عبد القاهر الجرجاني ووضعها موضع التطبيق العملي وقرّبها المؤذهان، وأضاف إليها من حسّه الأدبي الرهيف وذوقه الفنى الرفيع.

الكلمات المفتاحية:

الفنقلة، الزمخشري، الكشاف، نظرية النظم.

Abstract

Abd Alkaher Aljorjany put the theory of systemes which was a turning point in the history search of Quranic mircle issue. Then Alzamakshary applied practical application to therules of the theory systemes on Quran verses. And It was a good result for a good work. And Alzamakshary put in his explanation all his experiences in language, grammer, rhetoric and Jurisprudence, and shapped the difficult matter in a(Alfancalat) form which his a known style to scientists befor Alzamakshary that depend on assume questions and answer them that enable the auther from using his mental skills in turning (flipping) the issues to their potential faces nd decided the controversy in some controversial issues, all that was with interecting manner which attact receiver and motivate his mind to think, meditate and derive meaning, and the studing of Alzamakshary Fancalat in AL Bagara enableus understanding Alzamakshry method in rhetorical analisis to Quranic text and indicate the miraculous in regulate Quran when Alzamakshary simplify Abd Alkaher Aljerjany s work and approach them to minds whith his beautiful litrary feeling and high sense.

Key Words:

Alfancala, Alzamakshary, Alkashshaf, The theory systemes.



Syrian Arab Republic

Damascus University

Faculty of art and Humanity

Arabic DEPARTMENT

Rhetorical Fankala in explaining Alkashaf (Bakara Chapter as a simple)

A thesis submitted in fulfillment of the requirements for the degree of Master of Arabic Language

Prepared by:

Zuhour shahrour

Supervised by:

Dr: Mohammad Hitham Gharrah