

## **La criminalisation de l'atteinte au droit moral au respect d'auteur"Etude comparée"**

**Safaa Otani**  
**Faculté de Droit**  
**Université de Damas**

### **Résumé**

La protection pénale des droits l'auteur est la garantie la plus importante pour que l'auteur puisse exceller. Il s'agit particulièrement de criminaliser toute atteinte à ses œuvres.

Mais le problème est que malgré la criminalisation de l'atteinte au droit d'auteur au respect, la pratique ne permet pas de se rassurer de la possibilité de maintenir ce droit au milieu des transformations majeures d'aujourd'hui, engendrées par la révolution numérique.

Cette étude a pour objectif de préciser les éléments de criminalisation de l'atteinte au droit d'auteur au respect, et de déterminer le cadre législatif relatif dans les législations comparées, notamment dans le droit de la propriété intellectuelle syrien n° 12 de 2001.