



اسم الطالب :

جامعة دمشق

الرقم:

مركز التعليم المفتوح

مدة الامتحان: ساعتان

برنامج الإعلام

سلم تصحيح مقرر مشروع اصدار جريدة أو مجلة

السنة الرابعة - الفصل الثاني

2018-2017

أجب عن الأسئلة الآتية:

- وضح العوامل المباشرة وغير المباشرة التي تؤثر على السياسة التحريرية مع توضيح مدى تداخل هذه العوامل. (20 درجة)

توزيع درجات السؤال على النحو الآتي:

- العوامل المباشرة: (ست عشرة درجة) توجد سبعة عوامل يعطى كل منها درجتان باستثناء العامل الاقتصادي يخصص له أربع درجات.
- العوامل غير المباشرة: درجتان.
- مدى تداخل العوامل: درجتان.

- عرف الصحيفة واستعرض بداية نشأتها مع توضيح تحليلها من الناحية الاتصالية. (20 درجة)

توزيع درجات السؤال على النحو الآتي:

- تعريف الصحيفة: خمس درجات
- الفقرة المخصصة لاستعراض بداية ظهور الصحف منذ عهد المصريين القدماء والرومان وصولاً إلى عهد جوتبرغ : خمس درجات.
- تحليل الصحيفة من الناحية الاتصالية: (عشر درجات) توجد خمسة عناصر للتحليل يعطى كل منها درجتان

- اشرح القصة الإخبارية أحد الأشكال الصحفية الإخبارية مع توضيح كل من القصة الإخبارية الشاملة (20 درجة) والجانبية.

توزع درجات السؤال على النحو الآتي:

- الشرح العام عن القصص الإخبارية: ثلاثة درجات.
- القصة الإخبارية الشاملة: درجتان.
- القصة الإخبارية الجانبية، ثلاثة درجات للشرح العام عنها، واثنتا عشرة درجة لأنواع القصة الإخبارية الجانبية إذ توجد ستة أنواع لكل منها درجتان.

- عدد أبعاد مقياس تقييم جودة الأداء الإخراجي. (20 درجة)
تضم إجابة السؤال عشرة أبعاد لكل منها درجتان.

- اذكر الخطوات المتعلقة باتخاذ القرارات الازمة لجوانب إصدار الصحيفة مع ذكر شرح لكل منها بما لا يتجاوز السطر، علماً أن الطالب لن يحصل على الدرجة إلا في حال توفر الشرح. (10 درجات)
توجد عشر خطوات والمقصود بشرح كل منها بما لا يتجاوز السطر توضيح الفكرة الرئيسية من الخطوة، وعليه تعطى كل خطوة درجة واحدة.

- تحدث عن المقالات الافتتاحية أحد الأشكال الصحفية التي تعرض المواد الخاصة بالرأي. (10 درجات)

توزيع درجات السؤال على النحو الآتي:

- المعلومات العامة عن المقال الافتتاحي والهدف منه والمسؤول عن تحريره: خمس درجات.
- خلاصة نتائج الدراسات حول المقال الافتتاحي: درجتان.
- المداخل الثلاث لكتابه المقال الافتتاحي: ثلاثة درجات.

انتهت الأسئلة وإجاباتها

مدرس المقرر

د. تالة اليماني