

سلك درجوات مقرّ برنامج لوجستية  
السنة الرابعة - الفصل الأول 2023 - 2024

ج 1: الصلابة / طريقة الصلابة ( 10 درجات )  
أو الرؤية الضمنية أو الأهمية أو طريقة العمل، يستقيم ( 5 درجات )

ج 2: السيناريو التقريبي (المبدئي) ( 2 درجة ) وهو الخطوط العامة  
للصنم للتعريف عن فكرة الصنم ( 3 درجات ) .  
- السيناريو التفصيلي (التفصيلي) ( 2 درجة ) وهو المصاحبة للكتابة  
للمعلومات المرصدة بلغة الصنم ( 3 درجات ) .

ج 3: 1- تفتح مجالاً جيداً جيداً لتعدّ المعارف ونشر الثقافة العلمية  
والتبادل بين الشبكات ( 2 درجة )  
2- توضيح بنية الصنم الإحصائي وتكوينه وليس الوانته فقط ( 2 درجة )  
3- التعرف ببيانات في مبرمجيات الزوال / مخرج الجمهور الواسع  
بوضوحه الشكلي من حقيقة ( 2 درجة )  
4- تمثيل في المخرج أثناء عملية / رسم في صنع نقطة الذائرة  
الجمعية / توسيع مجال العبارة الاستثنائية ( 2 درجة )  
5- تعدد صياغ محيطة فلسفية بعد سنوات من العمل ( 2 درجة )

ج 4: - الصنم التجديدي لستيم ( 3 درجات )  
- الصنم التجديدي العادي ( 3 درجات )  
- صنم التوسيع ( 3 درجات )  
- الصنم الاستراتيجي ( 1 درجة واحدة )



- ج 5 : 1- اشرح رأيك في المذهب الجديد أو تذكره في ما يوجد (4 درجات)
- 2- محاولة إنتاج المذهب الجديد أو اقتراحه بتبني رأي أو آراء جديدة. (4 درجات)
- 3- عوائد المذهب أو نظام عمل فكره أو آراءه (4 درجات)
- 4- تتبع المذهب في تبني سلوك معين في موضوع من الموضوعات (3 درجات)

- ج 6 : 1- اشرح الكافة مع مثالين من نفس البلد المراد القدرة للتعبير حاشيته المستقر (5 درجات)
- 2- انتاج أنظمة تحت أسماء ودرجات نظر الممول أو لا تشابه (5 درجات)
- 3- الاستعمار الطرقي - الإيديولوجي - الاقتصادي لتشرؤفكرين لطاهم والأوطان - المخطوطة في محاولة لإقامة صيانة ودرجات فكر المنقذ (5 درجات)

- ج 7 : 1- المعرفة والتعلم معان الدينيه والأطباع (3 درجات)
- 2- الموضوعية والحقيقة معان الروائية والحديث (3 درجات)
- 3- الاسترجاع أي تصوير الواقع معان العمول (3 درجات)
- 4- الميل للتعبير معان الرعية في التبسيط (3 درجات)
- 5- نقد الامكانيات معان الامكانيات الكبيرة (3 درجات)
- 6- التوزيع الصعب الموجود معان لتوزيع المهر والولوع (3 درجات)

- ج 8 : 1- أدل ما تستخدمه في نظرية الرواية أي لتسجيلها (3 درجات)
- 2- أنتج أدل نظم إخباري سوري (2 درجات)
- 3- مجد الامهات الوطنية، المناصب العوسية هذه المسؤوليات في انظم اخبارية قصيرة (2 درجات)
- 4- صور الواقع الطبيعية للامهات وجمد الامهات الملبس الضبابي (2 درجات)
- 5- صور المظاهرات الضخمة هذا المذهب والامهات الضخمة لبعده الجبري (2 درجات)
- 6- رغم ضغوط الامهات الفرنسي، واصل إنتاج الانظم حتى قيام الحرب العالمية الثانية وانقطاع ورود الاصلم الحام. (2 درجات)
- 7- تصور انظم الرائي مأكورة اصبا السجيلة في سورية. (2 درجات)