



جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية
مكتب متابعة الجودة

دليل الطالب لإعداد ملف الأعمال الشخصي للطالب

**Bachelor of Architecture Portfolio Guidelines For
Students**



الهدف من الملف الشخصي

كلمة portfolio هي لاتينية الأصل وتعني الحقيقية أو مجموعة الأوراق وبالتالي فهي مجموعة الأعمال والإنجازات التي يتم تجميعها وتنظيمها في شكل مرئي لعرض مهارات وقدرات الطالب في مجال تخصصه.

إذاً الملف الشخصي portfolio هو أداة تصف التطور المهاري والمعرفي لطلاب كلية الهندسة المعمارية بشكل مرئي، لتساعد أساتذته على توجيهه في تطوير خبراته خلال سنواته الدراسية. يبرز الطالب من خلاله كل الوثائق والأعمال التي قدمها في المقررات العملية التي أنجزها واجتازها أو الأنشطة والأعمال المنجزة على المستوى الشخصي الميداني.



محتوى الملف الشخصي

- تقدم أعمال الطالب بملف قياس A3 يتم تسليكه من الجهة اليسرى عند الطلب.
- يوجد رابط لنموذج معتمد في نهاية هذا الملف.
- يتم وضع اسم الجامعة والكلية مع شعار الجامعة والكلية في صفحة الغلاف في رأس الصفحة وللطالب حرية اختيار تصميم الغلاف.
- يتراوح قياس العناوين الرئيسية بين 36-48 .
- يتراوح قياس العناوين الفرعية بين 18-24 .
- يتم تذييل صفحات الملف برقم الصفحة مضافا لها اسم الطالب الثلاثي والرقم الامتحاني باللغتين العربية والإنكليزية قياس الخط 14 ونوع الخط للإنكليزية /simplified Arabic/ للعربية/ times new roman / .
- يراعى التسلسل الزمني في ترتيب الأعمال للتمكن من متابعة تطور الطالب.



تسلسل تقديم الأعمال

- صفحة الغلاف تم ايضاحها سابقاً.
- صفحة المحتويات.
- صفحة بيضاء تتضمن معدل الإنجاز التراكمي للطالب و وكشف بعلاماته ومنجزاته (يملاً من قبل إدارة الكلية).
- صفحة التقرير الكتابي كتابة 300 كلمة تتحدث فيها لنا عن نفسك : كيف وصلت لما أنت عليه الآن)ما لذي صنع شخصيتك(ماهي التجارب المثيرة لاهتمامك التي مررت بها وما هي أهدافك المستقبلية).
- صفحة من 1-3 صفحات الأعمال الشخصية والميدانية الأصلية للطالب وتقدم عن طريق صور تضاف إلى صفحات الملف وفق التسلسل الزمني لإنجازها في بداية الملف أو في نهايته.
- صفحة من 1-4 أعمال السنة الأولى تتضمن صور لوحات أو مجسمات إن وجدت.
- صفحة من 1-4 أعمال السنة الثانية تتضمن صور لوحات أو مجسمات إن وجدت.
- صفحة من 1-6 أعمال السنة الثالثة تتضمن صور لوحات أو مجسمات إن وجدت.
- صفحة من 1-6 أعمال السنة الرابعة تتضمن صور لوحات أو مجسمات إن وجدت.
- صفحة من 1-6 أعمال السنة الخامسة تتضمن صور لوحات أو مجسمات إن وجدت.



ملاحظة

- نصائح مفيدة لطريقة أخذ صور فتوغرافية للأعمال الكبيرة التي ال يتسع حجمها مع: استخدام كاميرا رقمية لا تقل عن 3.2 ميغا بكسل؛ 4،0-6،0 ميغا بكسل من الكاميرات افضل. تأكد من أن يتم تربيع العمل في عدسة الكاميرا، اضاءة جيدة والتركيز على إظهار العمل. (تأكد من الضبط المناسب للكاميرا و "توازن الألوان و ظروف الإضاءة)



ملاحظة

- يمكن الوصول لرابط النموذج بالضغط الرابط التالي
- [https://docs.google.com/presentation/d/1O33WBQxLqbntRDGryayvfGc7j3OwdjX0/edit?usp=drive link&oid=105200464388316891504&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/presentation/d/1O33WBQxLqbntRDGryayvfGc7j3OwdjX0/edit?usp=drive_link&oid=105200464388316891504&rtpof=true&sd=true)