

مدة الامتحان: ساعة واحدة
الدرجة القصوى: 80 درجة فقط
اسم الطالب:

السنة الخامسة - مقرر الكميات والمواصفات
امتحان الفصل الثاني للعام الدراسي 2024-2023
النموذج (A)

جامعة دمشق
كلية الهندسة المعمارية
قسم علوم البناء والتنفيذ



درجة (56)

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة

01. يتم إجراء عملية حسابية بين الكمية الجزئية والكمية المساعدة، بغرض الحصول على الكمية الـ
A: تقريبية
B: كلية
C: أولية
D: نهائية
02. يتم إعداد الكشف المالي التقديري خلال مرحلة التصميم الـ
A: بدائي
B: أولي
C: تفصيلي
D: معماري
03. تتخذ أولى مراحل المشروع الهندسي بما يلي:
A: الدراسات العامة
B: الدراسات الدقيقة
C: الدراسات المعمارية
D: الدراسات الأولية
04. يكلف بمتابعة سير تنفيذ الأعمال الهندسية وحتى الانتهاء منها، فهو الـ
A: دارس
B: مدقق
C: مشرف
D: منفذ
05. يُشار إلى "الجهة المُدققة للمشروع الهندسي" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي:
A: Audit Engineer
B: Audet Engineer
C: Addit Engineer
D: Auddet Engineer
06. يُشار إليه كغريب ذاتي في عقود تنفيذ المشاريع الهندسية، فهو الـ
A: مالك
B: مدقق
C: مقاول
D: دارس
07. يتم إعداد الكشوف المالية في موقع التنفيذ استناداً إلى:
A: الكشف النهائي
B: دفتر المساحة
C: المواصفات الفنية
D: جدول تحليل الأسعار
08. يهدف إلى "وضع برنامج زمني للتنفيذ"، فهو القياس الـ
A: مسبق
B: دقيق
C: فعلي
D: عملي
09. تظهر الكميات الفعلية المنقذة من الأعمال الهندسية ضمن ما يُسمى بـ:
A: جدول الكميات
B: دفتر المساحة
C: الكشف التقديري
D: جدول تحليل الأسعار
10. يتحدد بالحجم (0,4 م³) عند تصميم الخلطة الإسمنتية الخشنة، والذي يُشير إلى حجم الـ:
A: إسمنت
B: رمل
C: حصويات
D: ماء
11. يُشار إلى "جدول تحليل الأسعار" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي:
A: Cost Analyses
B: Cost Analysis
C: Cost Analyses
D: Cost Analyses
12. يُرمز إلى مضموب التأسيس بالاختصار الآتي:
A: S.L.
B: N.L.
C: E.L.
D: R.L.
13. يقوم المقاول بوضع نسب الضم أو التفريل ضمن الجداول المالية الـ:
A: ثانوية
B: بيضاء
C: ملينة
D: دقيقة
14. تتعاون الجهة الدارسة للمشروع الهندسي مع المالك، بغرض إعداد:
A: الكلفة التقديرية للمشروع
B: دفتر المساحة
C: الكشوف المؤقتة
D: الكشف النهائي
15. يتم تصميم الخلطة الإسمنتية الخشنة بوحدة القياس الآتية:
A: المتر الطولي
B: المتر المربع
C: المتر المكعب
D: الكيلو غرام
16. يتحدد السعر الإجمالي لكل بند من بنود أعمال التنفيذ وذلك ضمن الأسعار الـ:
A: مركبة
B: بيضاء
C: وصفية
D: تفصيلية
17. يتم حساب كمية الماء الواردة ضمن الخلطة الإسمنتية الناعمة بالاستناد إلى وحدة القياس الآتية:
A: الليتر
B: الوزن
C: كغ
D: جميع ما ذكر صحيح
18. يُشار إلى "الكشف التقديري" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي:
A: جدول الكميات الدقيقة
B: جدول الكميات المُسعر
C: جدول رصد الأبعاد
D: جدول الأبعاد الدقيقة
19. يتم تنفيذ أعمال الحفر وفقاً لمسافة عمل، تبعد عن حدود الجزء المراد حفره ما يعادل:
A: 0,5 م
B: 0,5 م على الأقل
C: 1 م
D: 1 م على الأقل
20. يتم احتساب كمية تغلات السيراميك اللازمة للمشروع الهندسي بوحدة القياس الآتية:
A: المتر المربع
B: المتر الطولي
C: المتر المكعب
D: جميع ما ذكر صحيح
21. يُقاس كمية الأعمال الترابية في المشروع الهندسي بوحدة القياس الآتية:
A: المتر الطولي
B: المتر المربع
C: المتر المكعب
D: الوزن
22. يتوجب مراجعة الجهة الدارسة للمشروع الهندسي، في حال تعذر تفسير أي معلومة واردة ضمن:
A: الكشف النهائي
B: الكشف المؤقت
C: دفتر المساحة
D: المواصفات الفنية
23. تُحدد القانون العام العلاقة القانونية التفصيلية بين المقاول والـ:
A: دولة
B: قانون
C: مواطن
D: كميات
24. يتم إجراء عملية حسابية (جداء) السعر الإفرادي بالكمية، وذلك ضمن:
A: الكشف التقديري
B: الكشف المؤقت
C: الكشف النهائي
D: جميع ماذكر
25. يتوجب مراجعة الجهة الدارسة للمشروع الهندسي، في حال تعذر تفسير أي معلومة واردة ضمن:
A: الدراسة المؤقتة
B: الأضبارة التنفيذية
C: دفتر المساحة
D: الكشف النهائي
26. تُصنف الأسعار في المشروع الهندسي إلى:
A: ملينة وبيضاء
B: أولية ونهائية
C: تقديرية وملينة
D: بسيطة ومركبة

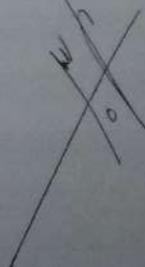
| | | | |
|----|--|-----------------------|--------------------------------|
| 27 | يُشار إلى "جدول رصد الأبعاد" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي: | C: دفتر المالك | D: دفتر المهندس |
| 28 | تقوم الجهة الدارسة للمشروع الهندسي بإعداد وثائق مالية محددة بما يلي: | C: الكشف المؤقت | D: الكشف المؤقت والكشف النهائي |
| 29 | يُشار إلى "الكشف المالي المؤقت" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي: | C: جدول رصد الأبعاد | D: جدول تحليل الأسعار |
| 30 | يُعتبر "الكشف التقديري" من أهم وثائق العقد الآتية: | C: الوثائق الحقوقية | D: وثائق المواصفات الفنية |
| 31 | تحدد وحدة قياس أعمال الأرضيات بـ: | C: المتر المكعب | D: جميع ما ذكر |
| 32 | يجب أن تكون الكميات الواردة ضمن جدول الكميات مطابقة تماماً لما هو وارد في: | C: الكشف المؤقت | D: دفتر المقاول |
| 33 | يتم الحصول على عمود "السعر الإفرادي" في جدول الكشف التقديري استناداً إلى: | C: جدول الكميات | D: جدول المساحة |
| 34 | تُصنف إلى: ملئمة وبيضاء، فهي: | C: الكميات التقديرية | D: الأسعار التقديرية |
| 35 | يتم إضاح الاختبارات الهندسية اللازمة لأعمال المشروع الهندسي وذلك ضمن: | C: دفتر الشروط العامة | D: دفتر تحليل الأسعار |

السؤال الثاني: اختر صح أو خطأ مما يلي (24) درجة

| | | | |
|----|--|------|------|
| 36 | يتم الاستلام المؤقت للمشروع الهندسي بعد الانتهاء من التنفيذ مباشرة. | √ :A | X :B |
| 37 | يُشار إلى الجهات الموردة في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: Suppliers. | √ :A | X :B |
| 38 | تحدد أجور اليد العاملة ضمن الكشوف المؤقتة. | √ :A | X :B |
| 39 | تُعرف عقود معدلات التنفيذ بالعقود ذات الأسعار المحددة للعمليات. | √ :A | X :B |
| 40 | يُشار إلى عقد "التصميم والتنفيذ والتشغيل" بالاختصار الآتي: DBOM. | √ :A | X :B |
| 41 | تعتبر "الجهة الدارسة" أول جهة تُزَم بإعداد مخططات الورشة عند ضرورتها. | √ :A | X :B |
| 42 | يُشار إلى طلب تقديم العرض في عقود المشاريع الهندسية بالاختصار الآتي: "RFB". | √ :A | X :B |
| 43 | تحدد عقود المقطوعية بمبلغ إجمالي مقابل إنجاز عمل محدد. | √ :A | X :B |
| 44 | يجب التأكد من إحدثيات الأرض قبل البدء بتنفيذ بند الأعمال الترايبية. | √ :A | X :B |
| 45 | يُشار إلى عقد "التكلفة المُستهدفة" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: Target Fee Contracts. | √ :A | X :B |
| 46 | يُمكن كتابة المواصفات الفنية بالطريقة الوصفية الفنية. | √ :A | X :B |
| 47 | يجب إنجاز المخططات التنفيذية Working Drawings قبل البدء بتنفيذ المشروع الهندسي. | √ :A | X :B |
| 48 | تعتبر "المناقصة العامة" نموذجاً من نماذج العقود وفقاً لنطاق عقد المقاول. | √ :A | X :B |
| 49 | تعمل المواصفات الفنية بصورة تكاملية مع المخططات المعمارية. | √ :A | X :B |
| 50 | يُمكن تحديد الفواصل المُشتركة بين أعمال الحفر والردم عندما ينتج ارتفاعات تسوية متساوية وموجبة. | √ :A | X :B |

انتهت الأسئلة

مدرس المقرر
د. م. محمد ياسر العتار





جامعة نينوى
كلية هندسة العمارة
قسم علوم البناء والتشييد

المسئلة الخامسة - مقرر الكميات والمواصفات
امتحان الفصل الثاني للعام الدراسي 2023-2024
النموذج (B)

مدة الامتحان: ساعة واحدة فقط
الدرجة القصوى: 80 درجة فقط
اسم الطالب:

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة (56) درجة

| | | | | | |
|----|---|-----------------------------|--------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| 01 | يحدد بالحجم (0.4 م ³) عند تصميم الخلطة الإسمنتية الخشنة، والذي يشير إلى حجم الـ | A: إسمنت | B: رمل | C: حصويات | D: ماء |
| 02 | يتم إعداد الكشوف المالية في موقع التنفيذ استناداً إلى: | A: الكشوف النهائي | B: دفتر المساحة | C: المواصفات الفنية | D: جدول تحليل الأسعار |
| 03 | يهدف إلى "وضع برنامج زمني للتنفيذ"، فهو القياس الـ | A: مسبق | B: دقيق | C: فعلي | D: عملي |
| 04 | تظهر الكميات الفعلية المنفذة من الأعمال الهندسية ضمن ما يُسمى بـ: | A: جدول الكميات | B: دفتر المساحة | C: الكشوف التقديري | D: جدول تحليل الأسعار |
| 05 | يتم حساب كمية الماء الواردة ضمن الخلطة الإسمنتية الناعمة بالاستناد إلى وحدة القياس الآتية: | A: اللتر | B: الوزن | C: كغ | D: جميع ما ذكر صحيح |
| 06 | يُشار إلى "الكشوف التقديري" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي: | A: جدول الكميات الدقيقة | B: جدول الكميات المُسعّر | C: جدول رصد الأبعاد | D: جدول الأبعاد الدقيقة |
| 07 | يتم تنفيذ أعمال الحفر وفقاً لمسافة عمل، تبعد عن حدود الجزء المراد حفره ما يعادل: | A: 0.5 م | B: 0.5 م على الأقل | C: 1 م | D: 1 م على الأقل |
| 08 | يتم احتساب كمية نعلات السيراميك اللازمة للمشروع الهندسي بوحدة القياس الآتية: | A: المتر المربع | B: المتر الطولي | C: المتر المكعب | D: جميع ما ذكر صحيح |
| 09 | تُقاس كمية الأعمال الترابية في المشروع الهندسي بوحدة القياس الآتية: | A: المتر الطولي | B: المتر المربع | C: المتر المكعب | D: الوزن |
| 10 | يتوجب مراجعة الجهة الدارسة للمشروع الهندسي، في حال تعذر تفسير أي معلومة واردة ضمن: | A: الكشوف النهائي | B: الكشوف المؤقت | C: دفتر المساحة | D: المواصفات الفنية |
| 11 | يتم إجراء عملية حسابية بين الكمية الجزئية والكمية المساعدة، بغرض الحصول على الكمية الـ | A: تقديرية | B: كلية | C: أولية | D: نهائية |
| 12 | يتم إعداد الكشوف المالي التقديري خلال مرحلة التصميم الـ | A: بدائي | B: أولي | C: تفصيلي | D: معماري |
| 13 | تتحدد أولى مراحل المشروع الهندسي بما يلي: | A: الدراسات العامة | B: الدراسات الدقيقة | C: الدراسات المعمارية | D: الدراسات الأولية |
| 14 | تُكلف بمناقشة سير تنفيذ الأعمال الهندسية وحتى الانتهاء منها، فهو الـ | A: دارس | B: مدقق | C: مشرف | D: منفذ |
| 15 | يُشار إلى "الجهة المُنفذة للمشروع الهندسي" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: | A: Audit Engineer | B: Audet Engineer | C: Auddit Engineer | D: Auddet Engineer |
| 16 | يُشار إليه كتفريق ثاني في عقود تنفيذ المشاريع الهندسية، فهو الـ | A: مالك | B: مدقق | C: مقاول | D: دارس |
| 17 | يُشار إلى "جدول تحليل الأسعار" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: | A: Cost Analyses | B: Cost Anlysis | C: Cost Analysis | D: Cost Analises |
| 18 | يُرمز إلى منسوب التأسيس بالاختصار الآتي: | A: S.L. | B: N.L. | C: E.L. | D: R.L. |
| 19 | يقوم المقاول بوضع نسب الضم أو التزليل ضمن الجداول المالية الـ | A: ثانوية | B: بيضاء | C: ملونة | D: دقيقة |
| 20 | تتعاون الجهة الدارسة للمشروع الهندسي مع المالك، يفرض إعداد: | A: الكلفة التقديرية للمشروع | B: دفتر المساحة | C: الكشوف المؤقتة | D: الكشوف النهائي |
| 21 | يتم تصميم الخلطة الإسمنتية الخشنة بوحدة القياس الآتية: | A: المتر الطولي | B: المتر المربع | C: المتر المكعب | D: الكيلو غرام |
| 22 | يحدد السعر الإجمالي لكل بند من بنود أعمال التنفيذ وذلك ضمن الأسعار الـ | A: مركبة | B: بيضاء | C: وصفية | D: تفصيلية |
| 23 | يُشار إلى "جدول رصد الأبعاد" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي: | A: دفتر المساحة | B: دفتر اليومية | C: دفتر المالك | D: دفتر المهندس |
| 24 | تقوم الجهة الدارسة للمشروع الهندسي بإعداد وثائق مالية مُحددة بما يلي: | A: الكشوف النهائي | B: الكشوف التقديري | C: الكشوف المؤقت | D: الكشوف المؤقت والكشوف النهائي |
| 25 | يُشار إلى "الكشوف المالي المؤقت" في بعض المراجع بالمفهوم الآتي: | A: جدول الأبعاد | B: جدول الحصر | C: جدول رصد الأبعاد | D: جدول تحليل الأسعار |
| 26 | يعتبر "الكشوف التقديري" من أهم وثائق العقد الآتية: | A: وثائق الكميات والأسعار | B: وثائق الكميات التقنية | C: الوثائق الحقوقية | D: وثائق المواصفات الفنية |

| | | | | | |
|----|--|---------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 27 | تحدد وحدة قياس أعمال الأرصيات بـ: | A: المتر الطولي | B: المتر المربع | C: المتر المكعب | D: جميع ما ذكر |
| 28 | يجب أن تكون الكميات الواردة ضمن جدول الكميات مطابقة تماماً لما هو وارد في: | A: دفتر المساحة | B: الكشف التقديري | C: الكشف المؤقت | D: دفتر المقاول |
| 29 | يتم الحصول على عمود "السعر الإفرادي" في جدول الكشف التقديري استناداً إلى: | A: جدول رصد الأبعاد | B: جدول تحليل الأسعار | C: جدول الكميات | D: جدول المساحة |
| 30 | تُصنف إلى مدينة وبيضاء، فهي: | A: جداول الكميات | B: جداول الأسعار | C: الكميات التقديرية | D: الأسعار التقديرية |
| 31 | يتم إضاح الاختبارات الهندسية اللازمة لأعمال المشروع الهندسي وذلك ضمن: | A: دفتر الكميات | B: دفتر المساحة | C: دفتر الشروط العامة | D: دفتر تحليل الأسعار |
| 32 | يُحدد القانون العام العلاقة القانونية التفصيلية بين المقاول والـ: | A: دولة | B: قانون | C: مواطن | D: كميات |
| 33 | يتم إجراء عملية حسابية (جاء) السعر الإفرادي بالكمية، وذلك ضمن: | A: الكشف التقديري | B: الكشف المؤقت | C: الكشف النهائي | D: جميع ما ذكر |
| 34 | يتوجب مراجعة الجهة الدارسة للمشروع الهندسي، في حال تعذر تفسير أي معلومة واردة ضمن: | A: الدراسة المؤقتة | B: الأضمار التنفيذية | C: دفتر المساحة | D: الكشف النهائي |
| 35 | تُصنف الأسعار في المشروع الهندسي إلى: | A: مدينة وبيضاء | B: أولية ونهائية | C: تقديرية وعلمية | D: بسيطة ومركبة |

السؤال الثاني: اختر صح أو خطأ مما يلي (24) درجة

| | | | |
|----|--|------|------|
| 36 | تعبر "الجهة الدارسة" أول جهة تلزم باعداد مخططات الورشة عند ضرورتها. | A: ✓ | B: X |
| 37 | يُشار إلى طلب تقديم العرض في عقود المشاريع الهندسية بالاختصار الآتي: "RFB". | A: ✓ | B: X |
| 38 | تحدد عقود المقطوعة يميلغ إجمالي مقابل إنجاز عمل محدد. | A: ✓ | B: X |
| 39 | يجب التأكد من إحدائيات الأرض قبل البدء بتنفيذ بند الأعمال الترابية. | A: ✓ | B: X |
| 40 | تعتبر "المناقصة العامة" نموذجاً من نماذج العقود وفقاً لنطاق عقد المقاول. | A: ✓ | B: X |
| 41 | تعمل المواصفات الفنية بصورة تكاملية مع المخططات المعمارية. | A: ✓ | B: X |
| 42 | يمكن تحديد الفواصل المشتركة بين أعمال الحفر والردم عندما ينتج ارتفاعات تسوية متساوية وموجبة. | A: ✓ | B: X |
| 43 | يتم الاستلام المؤقت للمشروع الهندسي بعد الانتهاء من التنفيذ مباشرة. | A: ✓ | B: X |
| 44 | يُشار إلى الجهات الموردة في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: Suppliers. | A: ✓ | B: X |
| 45 | تحدد أجور اليد العاملة ضمن الكشوف المؤقتة. | A: ✓ | B: X |
| 46 | تُعرف عقود معدلات التنفيذ بالعقود ذات الأسعار المحددة للعمليات. | A: ✓ | B: X |
| 47 | يُشار إلى عقد "التمويل والتصميم والتنشغيل والتنفيذ" بالاختصار الآتي: DBOM. | A: ✓ | B: X |
| 48 | يُشار إلى عقد "التكلفة المستهدفة" في اللغة الإنكليزية بالمصطلح الآتي: Target Fee Contracts. | A: ✓ | B: X |
| 49 | يُمكن كتابة المواصفات الفنية بالطريقة الوصفية الفنية. | A: ✓ | B: X |
| 50 | يجب إنجاز المخططات التنفيذية Working Drawings قبل البدء بتنفيذ المشروع الهندسي. | A: ✓ | B: X |

انتهت الأسئلة

مدرس المقرر
د. م. محمد ياسر العطار

محمد ياسر العطار

سليم وصبر لمنه تفر الامارات والمراحمات
 الفصل الثاني للعام الدراسي 2007-2008

جامعة دمشق المكون A1C

مدرس الامتحان
 د. محطير المصالح



السنة 5

| ID. NUMBER | | | | | | | | | |
|------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
| 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 |
| 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 |
| 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 |
| 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 |
| 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 |
| 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 |
| 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 |

TEST FROM

| T | F | C | D | E |
|------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| 1.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 6.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 16.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 17.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 18.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 19.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 20.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 21.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 22.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 23.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 24.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 25.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 26.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 27.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 28.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 29.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 30.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 31.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 32.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 33.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 34.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 35.A | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 36.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 37.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 38.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 39.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 40.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 41.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 42.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 43.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 44.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| 45.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 46.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 47.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 48.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 49.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 50.A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | C | D | E |
|-------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 51.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 52.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 53.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 54.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 55.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 56.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 57.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 58.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 59.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 60.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 61.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 62.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 63.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 64.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 65.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 66.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 67.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 68.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 69.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 70.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 71.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 72.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 73.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 74.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 75.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 76.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 77.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 78.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 79.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 80.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 81.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 82.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 83.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 84.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 85.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 86.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 87.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 88.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 89.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 90.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 91.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 92.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 93.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 94.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 95.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 96.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 97.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 98.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 99.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 100.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | C | D | E |
|-------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 101.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 102.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 103.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 104.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 105.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 106.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 107.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 108.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 109.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 110.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 111.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 112.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 113.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 114.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 115.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 116.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 117.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 118.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 119.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 120.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 121.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 122.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 123.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 124.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 125.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 126.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 127.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 128.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 129.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 130.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 131.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 132.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 133.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 134.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 135.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 136.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 137.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 138.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 139.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 140.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 141.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 142.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 143.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 144.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 145.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 146.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 147.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 148.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 149.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 150.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | C | D | E |
|-------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 151.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 152.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 153.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 154.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 155.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 156.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 157.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 158.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 159.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 160.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 161.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 162.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 163.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 164.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 165.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 166.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 167.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 168.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 169.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 170.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 171.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 172.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 173.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 174.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 175.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 176.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 177.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 178.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 179.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 180.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 181.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 182.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 183.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 184.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 185.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 186.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 187.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 188.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 189.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 190.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 191.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 192.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 193.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 194.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 195.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 196.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 197.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 198.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 199.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 200.A | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

باسم رئيس جامعة دمشق
 الفيلسوف للام الامارات
 ٢٠٢٢ / ٢٠٢٢

TEST FROM

جامعة دمشق الفيزياء B

مدرسة الفيزياء
 محمد عيسى العبد



صفحة 15

| ID. NUMBER | | | | | | | | | |
|------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 |
| 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 |
| 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 |

| T | F | G | D | E |
|-------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 1. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 2. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 3. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 4. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 5. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 6. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 7. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 8. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 9. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 10. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 11. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 12. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 13. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 14. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 15. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 16. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 17. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 18. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 19. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 20. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 21. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 22. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 23. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 24. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 25. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 26. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 27. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 28. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 29. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 30. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 31. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 32. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 33. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 34. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 35. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 36. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 37. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 38. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 39. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 40. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 41. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 42. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 43. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 44. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 45. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 46. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 47. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 48. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 49. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 50. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | G | D | E |
|--------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 51. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 52. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 53. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 54. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 55. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 56. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 57. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 58. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 59. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 60. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 61. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 62. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 63. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 64. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 65. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 66. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 67. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 68. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 69. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 70. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 71. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 72. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 73. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 74. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 75. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 76. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 77. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 78. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 79. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 80. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 81. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 82. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 83. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 84. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 85. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 86. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 87. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 88. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 89. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 90. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 91. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 92. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 93. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 94. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 95. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 96. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 97. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 98. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 99. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 100. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | G | D | E |
|--------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 101. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 102. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 103. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 104. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 105. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 106. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 107. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 108. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 109. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 110. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 111. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 112. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 113. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 114. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 115. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 116. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 117. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 118. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 119. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 120. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 121. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 122. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 123. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 124. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 125. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 126. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 127. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 128. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 129. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 130. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 131. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 132. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 133. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 134. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 135. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 136. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 137. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 138. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 139. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 140. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 141. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 142. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 143. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 144. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 145. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 146. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 147. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 148. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 149. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 150. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

| T | F | G | D | E |
|--------|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| 151. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 152. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 153. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 154. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 155. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 156. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 157. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 158. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 159. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 160. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 161. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 162. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 163. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 164. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 165. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 166. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 167. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 168. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 169. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 170. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 171. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 172. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 173. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 174. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 175. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 176. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 177. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 178. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 179. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 180. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 181. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 182. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 183. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 184. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 185. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 186. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 187. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 188. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 189. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 190. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 191. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 192. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 193. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 194. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 195. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 196. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 197. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 198. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 199. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| 200. A | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |