



## تعليمات إدارية (ثقافة المرسم)

### Studio Policy

تضمن هذه التعليمات تنظيم وضبط العلاقات بين الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والطلاب أنفسهم ضمن بيئة المراسم الدراسية مما يشجع على نمو العلاقات اللازمة لنجاح العملية التعليمية وتحقيق أهدافها.

**أولاً: العلاقة بين الطالب والطالب:**

تخلق العلاقة التفاعلية الإيجابية بين الطلاب جو تعليمي مريح حيث يجب على الطلاب احترام أفكارهم التصميمية المختلفة ويدعم الطلاب بعضهم البعض ويقدمون الانتقادات الإيجابية التي تساعد على تطوير أعمالهم.

**ثانياً: العلاقة بين الطالب وأعضاء هيئة التدريس**

يجب أن يدرك الطالب أن أعضاء هيئة التدريس هم صورة عن المجتمع المعماري الذي يسعى من خلال دراسته ليكون جزء منه، وبالتالي يتوجب عليه أن يتلقى منهم المعارف والتوجيهات المختلفة من خلال الاستماع الجيد لهم وإظهار الاحترام لهم، وسيبذل الطالب جهداً في جميع المهام التي يحددها ويطلبها أعضاء هيئة التدريس منه.

**ثالثاً: العلاقة بين أعضاء هيئة التدريس والطلاب**

يحق للطالب أن يُقابل باحترام من قبل أعضاء هيئة التدريس والحكم عليه بناءً على قدراته وأن يتم توجيه الطلاب نحو زراعة بذرة الشغف بفن وعلم الهندسة المعمارية، وأن يكون عضو هيئة التدريس قدوة له في مسيرته الدراسية. يجب أن يأخذ أعضاء هيئة التدريس بعين الاعتبار التزامات الطالب الدراسية وواجباته الأخرى.

**رابعاً: العلاقة مع البيئة المادية للمراسم الدراسية**

تعتبر بيئة المراسم الدراسية مساحة مادية للتعبير عن الابداع والعمل الجاد والشغف لتحقيق الإنجاز من خلال التعاون وتبادل الأفكار بين الطلاب وأعضاء الهيئة التدريسية وبين الطلاب بعضهم البعض، ولتكون هذه البيئة مريحة يجب الاهتمام بالمحافظة على نظافة المكان والأثاث الموجود فيه من قبل الطلاب والزوار وعدم ترك المخلفات الشخصية في المكان بعد مغادرته، بالإضافة للمحافظة على الراحة والحد من الضوضاء بمستوى يحترم التواجد ضمن حرم الجامعة والكلية.

يتم فض الخلافات في المرسم بالعودة إلى عضو الهيئة التدريسية المشرف وأي سلوك لا يتوافق مع هذه التعليمات يجب إحالته إلى اللجان المختصة وبعض الحالات تتطلب تحويل إلى لجنة انضباط وفق قانون التنظيم في جامعة دمشق مرفق نسخة عنها على الرابط التالي:

<https://damascusuniversity.edu.sy/arch/index.php?lang=1&set=3&id=397>