

ج. ٧
٢٤٩

برنامـج الامتحان التكمـلي للعامـ الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٣

| السنة الرابعة | | السنة الثالثة | | السنة الثانية | | السنة الأولى | | اليوم والتاريخ |
|---------------|---|---------------|---|---------------|---|---------------|----------------------------|--------------------|
| الساعة | المقرر | الساعة | المقرر | الساعة | المقرر | الساعة | المقرر | |
| | | | | | | ١٢.٠٠ - ١١.٠٠ | مبدئي المنظور (٢) | الأحد ٢٠٢٤/٩/٨ |
| ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | مبدئي عمارة وتنظيم مدن (تحت + عمارة داخلية) | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | تاريخ الفن ٣ + التحليل والنقد الفني | | | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | اللغة العربية | الإثنين ٢٠٢٤/٩/٩ |
| ١٣.٠٠ / ١١.٠٠ | الصوت والضوء (العمارة الداخلية) + علم الموز والثمار + تقنيات الميديا (التصميم الغرافيكي والميديا) | | | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | التشرير الفني (١) + تاريخ الفن ٢/ + التصميم بالحاسوب (العمارة الداخلية) | ١٢.١٥ - ١١.٠٠ | اللغة الأجنبية ١ | الثلاثاء ٢٠٢٤/٩/١٠ |
| ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | علم الجمال والتلوّن الفني | | | | | | | الأربعاء ٢٠٢٤/٩/١١ |
| | | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | خط العربي + تاريخ التصميم الغرافيكي + تاريخ العمارة الداخلية + التصوير الرقمي | ١٠.٣٠ / ٩.٠٠ | اللغة الأجنبية ٤/ | | | الخميس ٢٠٢٤/٩/١٢ |
| | | | | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | التشرير الفني ٢ | | | |
| ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | تاريخ الفن ٤/اجنبي | | | | | ١٢.٠٠ / ٩.٠٠ | مبدئي المنظور ١ | الأحد ٢٠٢٤/٩/١٥ |
| | | | | ١٢.٣٠ - ١١.٠٠ | اللغة الأجنبية ٣/ | ١٢.٠٠ - ١١.٠٠ | الثقافة القومية الاشتراكية | الإثنين ٢٠٢٤/٩/١٦ |
| | | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | تاريخ الحضارة والأساطير + الزخرفة العربية | | | | | الثلاثاء ٢٠٢٤/٩/١٧ |
| ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | الفن التقليدي السوري الحديث + ممارسة مهنية | ١١.٠٠ / ٩.٠٠ | تصفيات تقنية | | | ١٢.١٥ - ١١.٠٠ | اللغة الأجنبية ٢/ | الأربعاء ٢٠٢٤/٩/١٨ |
| | | | | | | | | الخميس ٢٠٢٤/٩/١٩ |

ملاحظات هامة: يتم توزيع الطلاب على القاعات المخصص للامتحانات في اعلان لاحق

١- على الطلاب حمل هوياتهم الجامعية لا يراها طيلة فترة الامتحان تحت طائلة الغاء امتحان الطالب المخالف مهما كانت الاسباب.

٢- يمنع منعاً باتاً اصحاب اجهزة الهاتف المحمول وادخاله الى قاعة الامتحان وكل طالب يضبط معه اي جهاز تطبق في حقه العقوبات القانونية ويحال الى لجنة الانضباط وحتى ولو كان الجهاز مختلفاً

٣- يمنع تغير القاعات الامتحانية تحت طائلة العقوبة وفق الأنظمة

عميد كلية الفنون الجميلة

الأستاذ الدكتور فؤاد محدود

نائب العميد للشؤون الإدارية

الدكتورة كندة معروض