

الجمهوريَّة العربيَّة السوريَّة جامعة دمشق كليّة الآداب والعلوم الإنسانيَّة قسم الفلسفة

ابستمولوجيا الدولة عند " برتران بادي "

رسالة مقدّمة لنيل درجة الماجستير في الفلسفة

إعداد الطالبة:

سوسن علي يوسف

الإشراف العلمي:

أ. د.م. إنصاف حمد

الملخّص:

هَدَفَتُ هذه الدِّراسة إلى البحث في البعد الابستمولوجي للدولة عند الفيلسوف وعالم الاجتماع والمؤرخ السياسي برتران بادي، وذلك بالنظر في جملة من القضايا المتعلّقة بمفهوم الدولة وطبيعتها، ومسارات تطوّرها وتحدّياتها وحقيقة سيادتها، بغية الكشف عن الباراديم الذي تنطلق منه أو تؤسس له، وعن المنهج العلمي المطلوب لتوضيح الشروط السياسيّة والاجتماعيّة والاقتصاديّة الكامنة وراء أي ظاهرة يُراد دراستها، والتحرّر من النظريات الشموليّة والكشف عن محدوديتها؛ وذلك بالبحث في الظاهرة السياسيّة عمقاً وبصورة أفقيّة لتحليلها من جهة أولى، ومقارنتها مع غيرها من الظواهر المشابهة بواسطة ما يسميه بادي تنميط الظاهرة الاجتماعيّة.

تعالج الرسالة قضايا عديدة أهمها: نشوء الدولة ودور العامل الاقتصاديّ والسياسيّ والدينيّ والاجتماعيّ، وآلية انتشار الدولة واستراتيجية التصدير والاستيراد، وما هي البضاعة المستوردة، والعلاقة بين الدول المصدرة والدول الزّبُونة، وقد عرضت الرسالة لنماذج الدولة والسلطة السياسيَّة في الشرق والغرب، وديناميات العمل السياسيّ، ثمّ ناقشت مفهوم السيادة وعلاقته بالدولة، وتحديات الدولة نفسها، بما تمثّله هذه التحديات من خطرٍ وجودي على الدولة نفسها ووجودها كمؤسسات وسيادة وقدرة على التمثيل.

واقتضت طبيعة الدّراسة اعتماد المنهج التحليليّ لفهم رؤية بادي الابستمولوجيَّة النقديَّة في كشفها عن تناقضات الدّراسات السياسيَّة لمفهوم الدولة وتعيناته وجملة المفاهيم المتعلّقة به، كذلك كان المنهج التاريخي أداة مناسبة لملاحقة تكوّن مفهوم الدولة عبر التاريخ في أبحاثه السياسية، فضلاً عن المنهج المقارن حتّى لا نكون رهن نظريةٍ أحاديةٍ للظاهرة المدروسة.

وقد توصلت الدراسة للعديد من النتائج أهمّها:

- استطاع بادي التمييز بين نماذج عدة للدولة في الشرق والغرب ونظم الحكم فيها، والمرجعية الدينية التي تحكمها، ودور النصّ الديني في رسم ملامح المشهد السياسيّ، وميكانزمات المعارضة السياسيّة وأدواتها في التعبير السياسيّ، وقدرتها على تغيير المشهد برمته.

- وكشفت الدراسة عن عوامل نشأة مفهوم السيادة عند بادي وارتباطه بلحظة تاريخية استدعت حضوره، وهذ ما ساعدنا في التركيز على البعد الأسطوريّ والميتافيزيقيّ لضرورة هيمنة الدولة على احتكار وسائل العنف، وبيّن لنا وهم السيادة وأسبابه وتجلياته، وأنّ الدول تسمح لغيرها بالتدخل في صياغة قرارتها بقدر جملة من المصالح السياسية والاقتصادية المتشابكة عالمياً، ولم يعد في عصرنا الحالي من يطالب بالسيادة المطلقة واقعياً، بل يصدّرونها للاستهلاك الشعبوي عبر وسائل الاتصال، وما يجري حالياً من تدخلات اقتصادية وسياسية وعسكرية تحت ذرائع عديدة أسهمت في صياغة هذا الوهم.

- كما بينت الرسالة تأكيد بادي على خطر العولمة في تغتيت الدولة القومية باسم المقدس، ونصرة الهويات المظلومة، وضرورة محاربة الفساد والإرهاب والدفاع عن حقوق الإنسان وتصاعد التطرف وخطاب الهوية العابر للدول وسيادتها، كذرائع للتدخل من دون أن نشكك بأحقية البشر أن يعيشوا حياتهم بحرية ومزيد من الشفافية، ووفق تطلعاتهم الثقافية وهوية يرضونها.

الكلمات المفتاحية: الدولة، الدولة المستوردة، الدولة الزبون، الدولة الراعية، استراتيجيات التصدير والاستيراد، الانفجار الثقافي، العولمة، البضاعة المستوردة، ديناميات السلطة، الحيّز السياسي، الحيّز الدينيّ، سيادة المقدس، المنهج السياسي المقارن.

Syrian Arab Republic

Damascus University

Faculty of Arts and Humanities

Department of Philosophy



The Epistemology of the State according to "Bertrand Badie"

A Dissertation Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Degree of (Ph.D. or Master) in (Philosophy)

> By Sawsan Yousef

> > Supervisor

Dr. Inssaf Hamad

Abstract

This study aimed to investigate the epistemological dimension of the state according to the philosopher, sociologist, and political historian Bertrand Badie, by considering a number of issues related to the concept and nature of the state, the paths of its development, its challenges, and the reality of its sovereignty, in order to reveal The paradigm from which it starts or is founded, and the scientific method required to clarify the political, social and economic conditions behind any phenomenon that is to be studied, and freedom from comprehensive theories and revealing their limitations; This is done by examining the political phenomenon in depth and horizontally, to analyze it on the one hand, and to compare it with other similar phenomena by means of what Badie calls the stereotyping of the social phenomenon.

The thesis addresses many issues, the most important of which are: the emergence of the state, the role of the economic, political, religious and social factors, the mechanism of state spread, and the export and import strategy. What are imported goods, and the relationship between exporting countries and customer countries?

The thesis presented models of state and political authority in the East and West. And the dynamics of political action, then I discussed the concept of sovereignty and its relationship with the state, and the challenges of the state itself, as these challenges represent an existential threat to the state itself and its existence as institutions, sovereignty, and ability to represent.

The nature of the study required the adoption of the analytical method to understand Badie's critical epistemological vision in revealing the contradictions of political studies of the concept of the state, its definitions, and a set of concepts related to it. The historical method was also an appropriate tool for pursuing the formation of the concept of the state throughout history in his political research, in addition to the comparative method so that we are not subject to a unilateral theory. for the studied phenomenon The study reached

many results, the most important of which are: Badie was able to distinguish between several models of the state in the East and West and their systems of government, the religious authority that governs them, the role of religious text in shaping the features of the political scene, the mechanisms of the political opposition and its tools in political expression, and its ability to change the entire scene.

The study revealed the factors behind the emergence of Badie's concept of sovereignty and its connection to a moment Historic history called for his presence, and this is what helped us focus on the mythical and metaphysical dimension of the necessity of the state's dominance over the monopoly of the means of violence, and showed us the illusion of sovereignty, its causes and manifestations, and that states allow others to interfere in formulating their decisions to the extent of a set of globally intertwined political and economic interests, and this is no longer the case in our current era. Those who demand absolute sovereignty in reality, but rather export it for populist consumption through means of communication, and the current economic, political and military interventions under many pretexts have contributed to formulating this illusion. The letter also showed an apparent emphasis on the danger of globalization in disintegrating the nation-state in the name of the sacred, supporting oppressed identities, and the necessity of fighting corruption and terrorism, defending human rights, the rise of extremism, and the transnational identity discourse and its sovereignty, as pretexts for intervention without questioning the right of people to live their lives freely and more. Transparency, and in accordance with their cultural aspirations and an identity they satisfy.

Keywords: The State, The Importing State, The Customer State, The Sponsoring State, Strategies of Export and Import, Cultural Explosion, Globalization, Imported Goods, Power Dynamics, Political Space, Religious Space, Sovereignty of The Sacred, Comparative Political Approach.