

القسم الثاني:

السؤال الأول: (٣٠ درجة)

- لقد أراد الله جلت قدرته أن يجعل فتح مكة لنبيه ﷺ، فتح مرحمة وسلم، لا فتح ملحمة وفتال.

ما الأحداث والتدابير التي مهدت لذلك، وهيات أهل مكة للدخول في الإسلام.  
اذكر ثلاثة منها فقط مع شرح مختصر بما لا يزيد عن سطرين لكل منها.

الإجابة:

لقد مهد الله لفتح مكة سلماً بأحداث جليلة ومن أهمها:

(ملحوظة قبل من الطالب أي ثلاثة بنود صحيحة مما يأتي) وكل بـ ١ درجة

- صلح الحديبية في العام السادس من الهجرة حيث ساد في أعقابه السلم فتلقي الناس وتحاوروا ودخل في الإسلام في هاتين السنتين مثل من كان في الإسلام قبل ذلك أو أكثر. حتى سمي صلح الحديبية فتحاً. وكان هذا أعظم تمهيد لفتح مكة سلماً.

- أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نقضت قريش صلح الحديبية وأراد الخروج إلى مكة أخفى وجهة سفره وذلك لياغت قريش وبفوت عليهم فرصة القتال والمواجهة.

- أن النبي صلى الله عليه وسلم فرق كتائب جيشه في مداخل مكة ولم يدخل من مدخل واحد ليضعف إغراء التجمع والمقاومة عند قريش.

أو - أن النبي صلى الله عليه وسلم أرسل أبي سفيان ليعلن في قريش قبل مقدم الجيش أن ((من دخل دار أبي سفيان فهو آمن، ومن دخل المسجد فهو آمن ، ومن دخل داره، وأغلق بابه فهو آمن))

أو - تحذير أبي سفيان لأهل مكة من المواجهة بعد أن رأى كتائب جيش الفتح في مضيق الودي حيث قال لهم إن محمدًا أتاككم بما لا قبل لأحد به.

أو - أن النبي صلى الله عليه وسلم أصدر أمراً بمنع القتال إلا إذا قوتلت إحدى الكتائب فتقائل.

السؤال الثاني: (١٥ درجة) (٣×٥)

بين دور الشخصيات الآتية فيما يلى كل واحد منها من أحداث:

إذا عبر الطالب عن دور الشخصية بما يلى بالمعنى الحال منه ولا يندرج الكلمة الحرفة للرواية . وكل دور صحيح ٥ درجات

- دور زينب بنت العارث في أعقاب غزوة خيبر.

- أهدت زينب للنبي صلى الله عليه وسلم شاة مصلبة، ودست السم فيها وأكلت منه في النزاع، فأخذ النبي صلى الله عليه وسلم منها فلما أكل مرضه ولم يسعها ومعه بشر بن العراة بن معور فأخذ منها وأساغها ، وأما رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما لفظتها، ثم قال: إن هذا العظم ليخبرني أنه مسموم، ثم دعا بها فاعتبرت ، فقال ما حملك على ذلك، قالت: بلغت من قومي ما لم يخف عليك، فقلت إن كان ملكاً استرحت منه، وإن كان نبياً فسيخبر فتجاوز عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم ومات بشر من أكلته. ، وجزم بعض الرواية أنها أسلمت، واختلفوا هل قتلها النبي صلى الله عليه وسلم قصاصاً ببشر فبعض الرواية نقلوا أن أولياء بشر قتلوا قصاصاً، ولكن الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها: ( ما كان الله ليسلطك على ذاك ) (أي على قتلي) قالوا : ألا نقتلها يا رسول الله قال: لا.

- دور عبد الله بن أبي بن سلول أثناء المسير لغزوة أحد.

عندما كان جيش المسلمين بين المدينة وأحد انخل عبد الله بن أبي بن سلول بثلاث الجيش وعامتهم من شيعته وأصحابه وكر راجعاً بهم إلى المدينة وهو يقول: عصاني وأطاع الولدان ومن لا رأي له، وما نdry علام نقتل أنفسنا؟

- دور عبد الله بن رواحة في غزوة مؤتة.

عندما سمع المسلمون بالجمع الكبير الذي أعده لهم هرقل والقبائل الموالية له جلس الصحابة يتذمرون في أمرهم وهموا بالإرسال إلى النبي صلى الله عليه وسلم لسؤاله عن ذلك فشجعهم عبد الله بن رواحة على ذلك وقال لهم: يا قوم، والله إن التي تكرهون لتي خرجم تطلبون الشهادة، وما نقاتل الناس بعدد ولا قوة ، ولا كثرة، وما نقاتلهم إلا بهذا الدين الذي أكرمنا الله ، فانطلقوا فإنما هي إحدى الحسينين : إما ظهور أو شهادة.

ثم إن عبد الله بن رواحة وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد جعله أميراً على الجيش بعد زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب فلما استشهدوا أخذ اللواء من بعدهما وقاتل رضي الله عنه حتى قتل في سبيل ، وأخبر النبي صلى الله عليه وسلم أنه وصاحبيه في الجنة.

٢٠٠٥٪ / ٦ صناعي البهت (١١ درجة)

٣) البحوث الكمية: هي التي تستخدم الأسلوب الذي يعتمد في على التأكيد العذر تحليل المادة الطبيعية أو على قياس كمية أو مقدار ما قابل القياس.

مثال : البحوث الرياضية أو الفيزيائية أو الكيميائية .

وتعود أقرب البحوث للمواد الحيوانية والحياتية بحسب تعاملها مع أرقام ورموز راهنة ومحددة الدلالة واعتبارها على وسائل علمية متاحة بالعينة والدقة .

٤) عناصر تحقيق المخطوط : (١٧ درجات)

١- تحرير الآيات القرآنية والأحاديث النبوية والتراجم والذئبات .

٢- التعريف بالبلدان والأماكن .

٣- الترجمة للأعلام الذين وردت أسماؤهم في البهت .

٤- التعليق على النصوص الصورية .

٥- التتفظ والشكيل .

٦- وضع علامات الرقيم .

٧- وضع التفاسيس المختلفة .

٨- وضع ثبت المعاشر والمراجع . (مطلوب حتى نقرار فقط) .

٥) المدونة الإيمالية . (١٧ درجات)

المرذب الشيرازي

المبسوط للمرحومي أو محمد بن الحسن الشيرازي  
محرر فتاولات الشیخ أبي الحسن الأشعري لابن خوارزم  
 بصيرة الأدلة لأبي سعین النسفي .

كتبة الفتواء للمرقداني أبي بكر علاء الدين

العتيبة لمحمد العتببي

صالح التنزيل للبغوي

مناهل العرفان الزرقاني