



الجمهورية العربية السورية

جامعة دمشق

كلية الحقوق

قسم القانون الجزائي

## السياسة الجزائية لحماية الآثار

### في القانون السوري

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في القانون الجزائي

إعداد

يارا أحمد المحاميد

إشراف

الدكتورة بارعة القدسي

الأستاذ في قسم القانون الجزائي بكلية الحقوق

2022

## المخلص

اتبعت السياسة الجزائية للمشرع السوري نهجاً مغايراً عن إطارها التقليدي ،تسعى من خلاله إلى اقتلاع جذور الجريمة ، لاسيما عندما يكون محور هذه السياسة حماية الآثار ، فالآثار هي ذاكرة الأمة وقلبها النابض ،حيث تشكل جزءاً لا يتجزأ من التاريخ ، وعنصراً أساسياً في تكوين الهوية الثقافية .

لذلك نسعى من خلال هذا البحث إلى إلقاء الضوء على السياسة الجزائية التي اتبعها المشرع السوري في شقي التجريم والعقاب، وذلك من خلال استقراء كلِّ من نصوص التجريم والعقاب لمعرفة الأسس القانونية التي استند إليها المشرع في تجريم الاعتداء على الآثار ، وإلى أي حد كان موفقاً في هذه السياسة ، وما مدى ملائمة نصوص التجريم الواردة في قانون العقوبات على الجرائم الواقعة على الآثار، ثم البحث في خصائص هذه الجرائم الأمر الذي دفع بالمشرع لاستحداث قانون جزائي خاص لتنظيم أحكامها ، بالإضافة إلى دراسة صور وأنماط هذه الجرائم والعقوبات المقررة لها في سياسته العقابية لنصل أخيراً إلى البحث في الأحكام الإجرائية لضبط ومتابعة هذه الجرائم وتبيان دور الضابطة العدلية والصلاحيات الممنوحة لها. والبحث في إمكانية تفعيل دور الشرطة المجتمعية . لنرى مدى تطور السياسة الجزائية للمشرع السوري في حماية الآثار ،والكشف عن مواضع النقص التي تعترى هذه النصوص.

## Summary

The penal policy of the Syrian legislator has followed a different approach from its traditional framework, through which it seeks to uproot the roots of crime, especially when the focus of this policy is the monuments are the nation's memory. Protection protection of antiquities of monuments and its beating heart, as it constitutes an integral part of the history and an essential element in the formation of the cultural identity.

Therefore through this research ,we seek shedding light on the penal policy followed by the Syrian legislator in terms of criminalization and punishment.

far ther more that is done by extrapolating both the texts of criminalization and punishment, to know the legal grounds on which the legislator relied in criminalizing the assault on monuments ,and to what extent the endeour was successful , and how appropriate the criminalization provisions contained in the Penal Code for crimes against monuments are then looking into the characteristics of these crimes, which prompted the legislator to create a special penal law to regulate

their provisions, in addition to studying the forms and patterns of these crimes and the penalties prescribed for them in the punitive policy, to finally reach a studying procedural provisions to control and follow up on these crimes and to clarify the role of the judicial police and the powers granted to them, and considering the possibility of activating the role of community police to see the extent of the development of the penal policy of the Syrian legislator in the protection of monuments, and to reveal the areas of deficiencies in these texts.

**Syrian arab republic**

**Damascus university**

**Faculty of law**

**Department of criminal law**



**Penal Policy for the Protection of Antiquities  
in Syrian Law**

A dissertation submitted in partial fulfillment of the requirements for  
the degree of master in criminal law

By:

**Yara Ahmad Almahamid**

Supervisor

**Baria Al Qudsi**

Professor in the department of criminal law in faculty of law

2022