افتتاحية العدد الثاني 2010

نقدّم للقارئ في هذا العدد ثلةً من الأبحاث المتنوعة في الهندسة المدنية والمعمارية والكهربائية والميكانيكية والمعلوماتية، وفي الفنون الجميلة. ولا تخفى الأهمية المتزايدة للدور الذي يؤديه البحث العلمي في ربط الجامعات والمؤسسات الأكاديمية بالمجتمع، عند توجهه للبحث عن حلول تقنية إبداعية لمشكلات صناعية أو إنتاجية. ومن هنا، تنبع أيضاً أهمية نشر تلك الأبحاث، وتوسيع مشاركة الباحثين في المجلات البحثية.

وقد لحظت المجلة ازدياد رغبة الباحثين في النشر العلمي، وتبادل الخبرات، بمقارنة ما نُشر في العام 2009، مع العام 2010. ففي مجال الهندسة المعلوماتية، ارتفع عدد الأبحاث من 4 إلى 11. وفي الهندسة المدنية، بقي عدد الأبحاث متماثلاً بحدود 30 بحثاً سنوياً، وارتفع عدد أبحاث الهندسة المعمارية من 7 إلى 12، وارتفع عدد أبحاث الهندسة الكهربائية من 20 إلى 28 بحثاً. وبقيت أبحاث الهندسة الميكانيكية متساوية بمعدل 20 بحث سنوياً. أما أبحاث الفنون الجميلة، فقد ارتفعت من 4 إلى 13 بحثاً.

وبكلمات أخرى، ارتفع عدد الأبحاث الواردة إلى المجلة خلال العام 2010، مقارنة بالعام 2009، بنسبة 30%، في حين بقيت نسبة قبول الأبحاث حوالي 65%.

والمجلة إذ تسعى دوماً إلى نشر الأبحاث الأصيلة المبتكرة في مختلف القطاعات الهندسية، بالإضافة إلى الفنون الجميلة، وإلى الحفاظ على السوية العلمية والعمل على تقليص زمن عملية التحكيم والقبول، فهي تؤكد على استعدادها المستمر لتقبل أي أفكار تطويرية تسهم في تعزيز مكانتها والثقة بها بين الباحثين من أعضاء الهيئة التدريسية وطلاب الدراسات العليا والدكتوراه. والله من وراء القصد !

د. محمّد نوّار العوّا