

ـ المقطبات الحديثة: هي بلورات مجهرية توضع موازية لبعضها ضمن طبقة من الجيلاتين وتسمى البلوريات

ـ موشور نيكول: هو عبارة عن بلورة كالسيت تكون نسبة الضلع الطويل إلى القصير 3.5 ويشخذ الوجه العلوي والسفلي بحيث تصبح الزاوية الحادة بينهما 68 وتنشر البلورة قطرانياً وتلتصق من جديد ببلسم كندا

ـ التعدد اللوني الذاتي: هو تغير لون الفلز أثناء تدوير صحن المجهر بدون محلل ويحدث نتيجة لامتصاص تلقائي لأتقانى لأجزاء من الضوء من قبل البلورة أي امتصاص الجسم أشعة الوان الطيف بدرجات متفاوتة

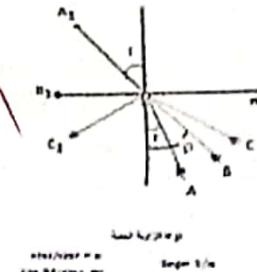
ـ حادثة التكافؤ الضوئي: هي الإفقاء الجزئي أو الكلي لفرق المسير في بلورة بواسطة فرق مسیر مكافئ جزئياً أو كلياً في بلورة ثانية في حالة التوازي المتعاكش

ـ الانجاهات الوحيدة: هي تلك الاتجاهات في البلورة التي لا يمكن الحصول عليها بدءاً منها بواسطة عناصر التناظر على اتجاهات أخرى تساويها لذلك تكون صفات البلورة حسب هذه الاتجاهات مميزة ومخالفة مما هي عليه وفق باقي الاتجاهات

السؤال الثاني (10 درجة): عرف إطار بيكيه وإشرح مع الرسم سبب ظهوره وتفسير حركته

ـ إطار بيكيه: هو إطار منبثق يحيط بالبلورة يتميز بأنه أكثر إضاءة من الوسط المحيط به ويتحرك مواز لنفسه نحو أحد الوسطين المجاورين

لنفرض لدينا بلورتين متجاورتين في شريحة صخرية قرينة انكسار الأولى 1.5 والثانية 1.7 والحد الفاصل بينهما شاقولي فعند تسلیط حزمة ضوئية ضيقة بتطبيق حظار حقل الرؤيا نحو الحد الفاصل فنلاحظ أن الحزمة الضوئية تنكسر داخل البلورتين بحيث تزداد زوايا ورودها ولدينا حالتين :



ـ الأشعة المتجهة من البلورة A الأقل قرينة انكسار نحو البلورة B الأعلى قرينة انكسار ينعكس جزء منها خارج باتجاه البلورة A وينكسر جزء باتجاه البلورة B

ـ الأشعة المتجهة من البلورة B باتجاه البلورة A تتعكس جميعها على الحد الفاصل انعكاساً كلياً وتخرج جميعها باتجاه البلورة B

ـ عند الحد الفاصل ينطلق العدد الأكبر من الأشعة الضوئية نحو البلورة B لذلك يظهر الإطار المضيء فعند رفع أنبوبة المجهر ينحرف الإطار نحو البلورة B وعند خفض الأنبوبة ينحرف نحو البلورة A

السؤال الثالث (10 درجة): علل ما يلي:

ـ عند النظر من خلال بلورة كالسيت إلى جسم صغير يبدو لنا مضاعفاً عندما يدخل الشعاع الضوئي في بلورة الكالسيت ينكسر إلى شعاعين يتشزان مفترقين بزاوية معينة

ـ يتميز فلز التورمالين بامرار فقط الأشعة الشاذة لأنه يتميز بانقانه الإصطفاني للأشعة الضوئية

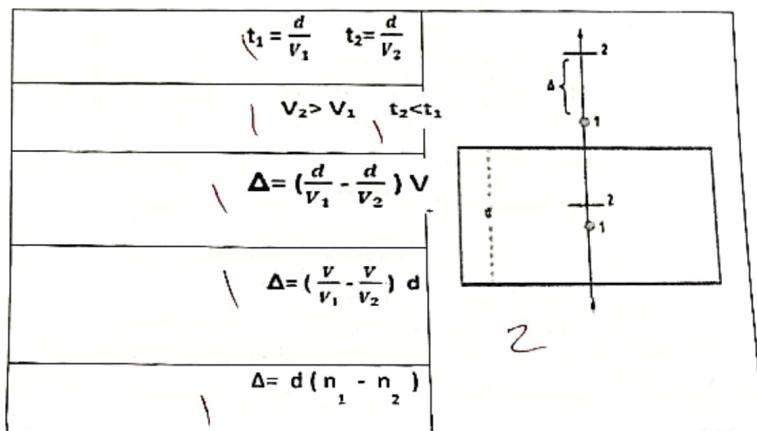
ـ تزداد شدة الإضاءة للبلورة في حالة التوازي المتفاوت عند تعامد المحلل والمقطب لأنه فرق المسير النهائي مجموع فرق المسير في البلورتين منحصل على لون يعادل جمع اللونين وبترتيب أعلى ينتج عن جمع شدة إضاءة الشعاعين

- تتميز بعض الفلزات بتغير لونها الطبيعي أثناء تدوير صحن المجهر مع حذف المحلول (توازي المحلول والمقطب) : عندما يتميز بانقلابه الإصطفاني لأجزاء من الضوء من قبل البلورة أو بسبب امتصاص الجسم أشعة الون الطيف بدرجات متفاوتة

- تشبه بلورات الزمرة العليا في خواصها الأوساط الإيزوتروبية لأن الأشعة الضوئية تنتشر في جميع الاتجاهات بسرعة متساوية لذلك يأخذ السطح الموجي الشكل الكروي

السؤال الرابع (10 درجة)

استخرج موضحا بالرسم العلاقة التي تحدد فرق المسير الناتج عند دخول شعاع ضوئي ناظمي من الأسفل على مقطع بلوري (صفحة يلوريه) ذو سماكة d .



يدعى الفرق بين قرينتي الانكسار بقوه الانكسار المضاعف أو ثانية الانكسار المضاعف للمقطع المدروس

السؤال الخامس (10 درجة)

عرف زاوية التعميم وعدد انماط التعميم واشرح كيف يتم تحديد اسططالة زاوية التعميم : هي الزاوية الكائنة فيما بين اتجاه احدى الاهتزازتين الضوئيتين المتحققين في مستوى المقطع المدروس، وأحد العناصر الهندسية للبلورة (صلع بلوري أو سطح انفصام أو اتجاه تطاولها) التعميم المنتظر - التعميم المستقيم - التعميم المائل - التعميم السفريوليتي - التعميم التماوي - التعميم النطقي - التعميم التوأم

إذا كانت زاوية التعميم مع المحور N من 0 حتى 45 فإن البلورة موجبة

إذا كانت زاوية التعميم مع المحور P من 0 حتى 45 فإن البلورة موجبة

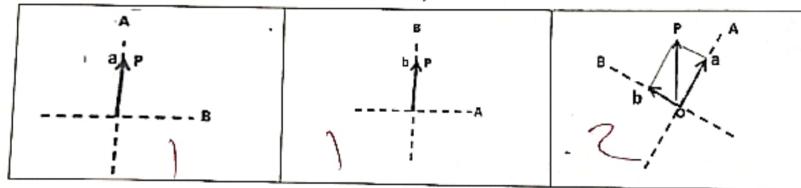
السؤال السادس (10 درجة)

تحدد عن صفات المقطع الدائري

- إن الموجة الضوئية التي ترد على المقطع الدائري وفق اتجاه ناظمي تنتشر فيه دون أن تستقطب أو تغير من اتجاه اهتزازتها

- ينتج عن تساوي قطر المقطع الدائري تساوي قرائن انكسار البلازما من أجل جميع الاهتزازات الصوتية المهتززة وفي قطر المقطع وتسير بسرعة متساوية
لما كانت الدالة الصوتية يحوي مقطعين دائريين فلا بد أن يوجد محورين صوتيين ناظمين على المقطعين لذلك سميت ثانية المحور الصوتي

السؤال السادس (10 درجة):
إشرح حالات انكسار الصوت في بلورة الكالسيت



$Oa = OP \cdot \cos 0^\circ$	$Ob = OP \cdot \cos 0^\circ$	$Oa = OP \cdot \cos \alpha$
ينعدم الشعاع العادي op ونرى فقط الشعاع الشاذ oa	ينعدم الشعاع الشاذ oa ونرى فقط الشعاع العادي ob	نلاحظ وجود خيالين للشعاعين العادي والشاذ بنفس الشدة